

\_ وكالآت الانباء \_ لم تهدا الإحداث في مهشق منذ أن انفجر فيها الصدام الأهم

عارف يشهد الاحتفال

بتخريج معلمي ((الصاعقة)) المراقيين

العراقي عبد السلام عارف اليوم ، الاحتفال

بتخريج النفعة الثانية منمعلمي رجال الصاعفة

بمنطقة الرستبيه . وقد اشرق على تدريب

التفعنين الاولى والثانية من رجال المساهقسة

العراقيين ، ضباط من جيش الجميورية إلعربية

قرينة ألرئيس بورقيبة

تصبحبه في زيارته للقاهرة

يزور الرئيس الحبيب بوجفيية رئيسجمهورية رنس الجموروية العربية فأرة وسمية نواعته

عيها السيد، وسينة فرينته . وسنبدأ الزيارة

دعوة شيليين

لحضور اعيساد النصر في بورسسعيد

طوال مدة زيارته التي سنستغرق ١١ يوما

وسوق يصل على نفس الطائرة الخاصة المقلة

للوفد ، الدكتور مراد غالب سفي الجمهورية

وسوق بيدا الوفد ــ الذي يضم ٩ مــن

أعضاء مجلس السوفييت الاعلى ... اتصالاته

في الساعة السادسة والنصق بن مساء غيد

عندما يجتمع بهم السيد انور السادات في مكتبه

بمجلس الأمة . ثم يقيم لهم فياليوم نفسه مادية

ويغادر الوفد القاهرة يوم الاثنين بالطائرة

الى أسوان لزيارة السد العالى ، ثم يتناول

وفي يوم الخبيس يزور الوفسد السوفيتي

الوفد في المساء ، جنسة مجلس الامة ، ثم

يغادرون القاهرقيوم الثلاثاء عائدين اليموسكو.

اعضاء الوفد الغداء بدعوة من وزير الســــ

يرُم 10 فيراير أنفائم ونستمر ٦ أيام .

تقسرر دعوة الوفسد

البرلاني السوفيتي الذي

سيصل الى القاهرة ظهر

غد برياسةالسيد الكسندر

شسيليين نائب رئيسس

مجلس الوزراء السوفيني

لحضور أحتفالات عيسد

النصر فيورسميد يوم٢٢

الطاهرة لإقابسة الوفسد

العربية المتحدة في موسكو .

عثباء في فندق سميراميس .

بغداد في ١٧ ــ ١٠ش١٠ ــ شميه الدليس

القوات المسلحة للزحق على العاصمة السورية بقصد انفساذ الضبساط الذين اعتقلوا بعسد

وقد قبل أن اللواء ١٧ هو الذي يزحق نحو ديشق وأن قوات أخرى تعاصر المبيئة بالفعسل بمدرعاتها . وكانت السلطات قد استعدت في الواقع لاحتمالات الموقف فوزعت النبابات لنرابط

وتاكد اليوم عن الاوضاع في سوريا ما يوضع أن أحداثا خطرة وقعت فيصفوف القوات الساحة

منذ ازداد الخلاق بين الكتل المتصارعة في الجيش . فبعد ما نردد من انساء اسسقالة عمران

ــ قبل أن يداع ابعاده ــ زحق قسم من القوات المرابطة في حمص في انجاه دمشق ، وسارعت

الاركان العابة بارسال فوة من ممشق لقطع الطريق عليها . وكانت هناك انصالات بين الجانبين

# البه جرية على اوسع نطاق شعبى وعلمى لسيام التعليماليالى

الاتحاد الاشتراكى: وضع ترتيبات عقدمؤتمرعام في الجامعية يحضره جميع الأساتزة كمناقشة اسس التطوير <u>وزارة التعليم العالى:</u> عقدت عدة اجتماعات رأسما الوزير واتخذت فيط الخطوات التنفيذي لنطبيق قرارمجلس الأصة جامعات والمعساهد العلبيا يدأنت منذ أمس وضع اجراءات تطبيق نظام الدراسة الفياع

أوسع نطاق شعبى وعلمي بدأت دراسة جديدة لسياسة التعليم العالي ، في الوقت أتخدت فيه الجامعات والمعاهد العليا اجراءات تتفيد القرار الذي اعلته السيد على أرئيس الوزراء أمام مجلس الامة ـ تلاقيا مع رغبة المجلس ـ بتاجيل تنفيذ ألات ألجديدة في نظم التعليم العالى • وقد بدأ في المجال الشعبي الاعداد لمؤتمر عام ألمه الاتحاد الاشتراكى - ويحضره جميع أعضاء هيئات التدريس في الجامعات ، على أوسع مدى أسس تطوير التعليم العالى تحقيقا لايجاد جيل صــالح من وفي المجال العلمي بدأت وزارة التعليم العالى عقد سلسلة من الاجتماعات آبحث قرارات مجلس ألامة من جهة ، ومن جهة أخرى تستكمل أبحاثها الخاصة بتطوير

م مندوب « الاهرام » أن الامانة العامة الشئون الجامعات في الاتحاد الاشـــتراكي المات ترتيبات عقد المؤتمر العام لاساتذة الجامعات والمسئولين عن التعليم العالى ، به عقد هذا المؤتمر خلال أجازة نصف السنة الدراسية التي تبدأ يوم ٢٨ يناير •

ند صباح الاربعاء المقادم اجتماع في مقر الاتحادالاشتراكي يحضره الدكتور وشدي سعيد عضو الاماتةالمامة

فيه أمناً، لجان الاتحاد الاستراكي لهيلات التدريس في كليات جامعتي القاهرة وعين شمس .وبعد هذا الاجتماع سبكون بمثابة خطوة تمهيدية للمؤتمر العام .. يبداعقد سلسلة من الاجتماعات في الكليات ، يحضرها جميسة إنجان الاتماد الاستراكي لتاقشة مشكلات التعليم الجامعي والاقتراهات التي نقدم لحل المشكلات رُّاء هذه المؤتبرات يتم تشكيل لجنة تحضيرية للمؤتبرالعام ، وفي نفس الوقت يتم اعداد جدول اعماله في ضوء ء التي جرت في اجتباعات لجان الاتحاد

ـ ، انجاه لان يمند حضور المؤتمر العام بحيث يشمل هيئات التنريس كلها فيحضره جميع الاساتفة والاسساتفة سَرِّن والمدرسون والمعينون ، ما يوفر تبكيلُ الجليمان تبكيلا كابلا في الإثبو . فان هناك انجاها آخر بيجعل الاشتراك في المؤتمر مقصوراً على اعضاء لمجان وحدات الانحاد الاشتراكي في

لوجيا لمهدة الدراسة لحيه } سنواتكلط

وفي الجامعة صرح مساول ، بانه تطبيقــــا

للقرار الجبيد سيكون العمل في الجامعات على

اساس اللالحة القديمة ، وهذا يعنى العسودة

الى نظام الاربع سسنوات في كليات الزراعسة

والتجارة ، وفي نفس الوقت العودة الىالبرامج

والتأهج التي كانت تدرس في هذه الكليات في

واكد المصدر أن طلاب الكليات الجامعية

الئين اعلن نجاح عدد منهم ننيجة للبدء فتطبيق

النظام الجديد الذي تقرر تلجيل تنفيذه ، أن

يضاروا على الاطلاقي ، ولى نعدل تنيية اي

" انه يعتبر ثورة سياحية في الكذبت ولم

نشهدمن قبل مثل هذه النعضة والتقدم

والاستعراد التام لاستقيال الضيود

الإجانب القادمين إلح بلادنا "

• يحوى ٧٦ غرفة فُخمة مريحة كل غرفة مكيفة الهواء ومزودة بحمام خاص

وموسيقي حالة وتليفون ، أجنحة خاصة بالرؤساء وكبار الضيوف ، صالونات

يضم اول كافيتريا بالكويت مجهزة لاقامة حفلات الاستقبال وتقدم فيها

أصناق العاويات والرطبان والاطعمة السريعة . يتناول النزلاء الاطعمة التي

الخدمة مثالثة ، شعار العاملين في الفنق « هيئة الفدق كلها في خدمتك ».

يريدونها سواء كاتت شرقية ام غربية في القاعة الذهبية Golden Hall

الفندق تجمع بين الجمال القديم والفن الحديث •

العام الماضي والغاء المواد المستحدثة .

لكلبات وعندها .} لجنة تضم ٨٠٠ مضـو مسنبين اعضاء هيئات التتريبي في الكليات المختلفة . إرة التعليم العالى عقدت امس سلسلة اجتماعات حضرها الدكتور عبسد العزيز السيد البع العالى ووكيلا الوزارة ، الدكتور عبد ألفناح اسماعيل والاستاذ محمد كلمل صنيق، فطوات التنفيئية للقرار الذي اعلته السيد على سبرى أمام مجلس الامة مساء امس ويقضى هذا القرار بتأجيل تنفيذ مشروع نظام الفصلين ومد الدراسية في يعض الكليات . في المعاهد العليا . وستعقد غدا اجتماعات اخرى يحضرها عبداء المعاهد العليـــــا · والنجارية والزراعية لبحث اجراءات العودة الى نظام الدراسة القديم .

الذي سنطنق بالمعاهد

مصدر مسئول في الوزارة بأنه بالنسبة للمعاهد العليا الصناعية والنجارية ، لنيسنلتم كرادات غير عادية ، نظرا لان هذم الماهد تسير على نظام الفصل الواحد ، اما المعاهد \_ وكاتت الترتيبات قد أعدت ليطبق فيها نظام الفصلين \_ فان الوضع يتطلب اتخاذ اجراءات سريعة وهاسبة ، خاصة وانه كان بن المقرر انيؤدي طلبة هذه المعاهد امتحان الغصل

الناصر يلقى خطابيين الاول في الشهر القادم . وقال الصدر أن العودة بالماهد المليسا بورسعيد والاستماعاتية الى النظام القديم يعنى الآتي : الرئيس جمال عبسد الناصر خطساس ١٠ نيد ۾ العامد التيورية والزوائية حون عامل خاتل المقاتان عيد السر الدراسة كأسوان ببنع بعدها الخريج شهادة سعيد والاسماعيليسة يومى الاربعساء

لننظر أن يسافر الرئيس الى بورسعيد ٢ ـ في المعاهد المستاعية تكون مدة الدراسة ساربعاء القسادم حيث يشهد العسرض سنوات على مرحلتين : الاولى ٢ سنوات الكبع الذي سيقام عند الظهر في والثائية سنتان ۽ فيما عدا معهد القاهسرة وتهنج هذه المعاهد دبلوما متوسطا بعد المرحلة احة اكليلا مسن الورد على النصب الاولى ، والبكالوريوس في التخصيص معد المرحلة طاشسهداء . كمسا يشسهد الرئيس َىات الشَّباب في سناد بورسميد عقب يرض العسكري . لا ضرر على الطلبة التاجحين

بقية صفحة ٧ عمود ١

ں پراس اجتماعا سریا خارجيسة النول الافريقيسة المتحدة في١٧ سمن ليفونكيشيشيان · اه خارجية النول الافريقية اجتماعا ٠٠ سة السبيد محمسود رياض ، وزير حلجمهورية العربية التحدقليدت التقرير ته لجنة النحقيق والمسالحة الافريقيسة وسها حرمو كينياتا ، رئيس جمهورية

الكونجو في الكونجو رزع النقريد على وزداء خارجيةالدول لتراسته ، وبالرغم من ان التقرير الله الله المسادر المطلعة مرحصان يُّن الكونجو .

الاتحاد الاشتراكي

بالات عبيد الثورة في كويا محكتور حسين خسلاق وزير العلاقات الخارجية الِّي هافاتاً على رأس رفد و التشتراكي يوم التلاثاء القادم ، تفالات عبد الثورة في كوبا التي تبدأ يد ، وذلك بدعوة من مجلس الثورة ويضم الوفد : الدكتور احمد خليفة الامانة العامة للاتحساد الاستراكي ، 

. الوفد العربي الى براج ومنها ألى شرة ويعود الى القاهرة في منتصف



عزيز صنةى

واجراء التخابات حسديدة في مارس کولمبو ( سیلان ) فی ۱۷ ــ ا.ب ــ اصدر اليوم وليم جوبالاوا الحاكم المام في مسيلان مرسوماً بحل البرلان ، وتصيد يوم ٢٢ مارس القادم ووعدا لاجراه الانتخابات الجديدة .

حل براان سيلان

أسلحة وصواريخ جديدة من الاتحاد السوفييتي لاندونيسيا

جاكرتا ف١٧١ ـ أ.ب \_ يزور جاكرنا الان انتان من الجنرالات السوفييت موفدينمنوزارة الدفاع لجراء محادثات معالستولين الاندونيسين لتزويد جيش اندونيسيا بكبيات جديدة سن طالب منهم . النقية صفحة ٧ عمود ٧ الاسلمة الحديثة وبخاصة الصواريخ .

# العلماء المصريون بيثتركون مععلماءا مميكا فيمتابعة هذه الدراسات الهامة

بدا في الساعة الثانية من صباح غد ( السبت ) دراسة هامة للقمر يشترك فيها العلماء المريكيون والعلباء المصريون ، لمعرفة تركيب وجه ألقور وأنسب الإماكن تهبوط سفينة الفضاء عليه في أواخر عام ١٩٦٩. والمعروق انه تم اختيار هذه السامة نظرا لتعرض القبر وقتها لخسوق كلى : كما تم اختيار مرصد القطاميه فيصحراء السويس لهده الدراسة بسبب سفاد السهاء في هذه التطقة واعتدال الجو فيها . وقد سبقت اختيار المكان سلسلة تجارب واختيارات استبرت ثلاث سنوات .. وهبات ثلاث طائرات بن سلاح الطيران الامريكي شحنات المسدات

والإجهزة التي يزيد ثبنها على مليون جنيه مصرى وحضر معها الدكائرة: ريتشارد شورتهل عضو لجنة ابحاث القدر الامريكية وجون سادى عبد الحميد سماحة عالم الفقك الامريكي وجلبرت بروش اخصائي الاجهزة الألكترونية وفي مقدمة العمليات التي سنبدا لحظة وقوع

الخسوق الكلى للقمر ، رصد حرارة وجه القبر في مناطقه التعددة بواسطة احدثجهاز فالعالم ( الترمومتر الالكتروني ) وكامرات تليف زيون خاصة وشرائط تسجيل مصمهة خصيصا لهذه الهبة . البقية صفحة ٧ عمود ١



سد العزيز السيد





د . عبد الفتاح اسماعيل

المؤسسات والمشركات الصناعية • تههيدا لاعداد تقرير عنها لترضه على المجلس . وسوق بتصدر هذا التغرير رد على البيان الذي القاء النكنور عزيز صنقى ، تائب رئيس الوزراء للصناعة أمام المجلس يوم السبت الماضى . ومن المنظر إن تنتهى اللجنة من عملها خلال ٢٠ يوما . وألد عقدت اللجنة اجتماعاً صباح امس استعرضت فيسه بيسسان الدكتور عزيز صدقى ، وبحثت القواعد الخاصة ببحث الميزانيات ، وقد

تم توزيعها على ٦ لجان فرعية ، تبحث الاولى ميزانيات مؤسست الصناعات الفذائية ، وتبحث النائية ميزانيات كل من مؤسسات الفزل والتسبح ، والتعنين ، والصناعات المعنية ، والصناعات الهندسية ويجت اللجنة اللالفة ميزافيات الوسسة العامة السرول .

وتبحث اللجنة الرابعة ميزانيات المؤسسة المامةالبناء والحرارياته وتبحث الخامسة ميزانيات مؤسسة الصناعات الكيماوية ، أما اللَّحِنة السادسة فنبحث ميزانيات مؤسسة النعاون الانتساجي والصنساعات الصغيرة . ويبلغ عند الشركات التابعة لهذه المرسسات التسع والني تفحص اللجان ميزائياتها ١٥٢ شركة صناعية .

ويعقد غدا السيد حسن عباس زكى رئيس لجنة الخطة والمزانبة اجتماعا للغنيين النين تقرر الاستمانة بهم من موظفي وزارة الغزانة وعددهم ٢٠ ، لبشرح لهم طبيعة المهمة الني سيقومون بها في اجتماعات اللجان .

وقد أعدت لجنة الخطة « نماذج »للجان الفرعبة لنسترشد بها أثناء عملها لاستيفاء المناصر المطلوبة للتراسة . وتختلف النماذج من لجنة الى أخرى ، غير انها جميعا تحتوى على عناصر رئىسبة ستراعى عند البحث

وقف أحتكار كبار البمبوطية كلانجار في السفن العابرة يبورسعيد بورسعید ــ من حمدی تمام ــ اعلنالسید

عصام الدين حسونه محافظ بورسعيد ، انه فرر نه استجابة لرغبة التنظيم الشمعي ... وفق احتكار البيع على السفن التي تصل آلي الميناء نباعا بحيث لن يكون البيع على السفن مقصورا على عدد قليل من كبار البمبوطية . وسيطبق نظام الدور على جميع البمبوطيسة بتقسيمهم الىمجموعات تكونكل منها مندا افراد للتناوب على السفن التي تصل الى المبناء . وسيسمح لكلُّ مجموعة بنسبة قدرها ٢٠٪ من حصيلة البيع من النقد الاجنبي للاتجار وُمخَلَفات السفن بحد أفعى ١٠٠ جنيه ،

## شائعة وفاة سوكارنو

ترفع أسسعار الاسهم في سنفافورة سنغافورة في ١٧ سوكالات الاتباعب ارتفعت اسمار الاسهم في سوق الاوراق الماليسة في سنفافورة ارتفاعا كبيرا بعد انانتشرت شائعة بان الرئيس الاندونيسي سوكارنو قد توفي ، ق الوقت الذي كان فيه سوكارنو يلقى كلمة يهاجم فيها محطات الاذاعة والصحف الإجنبية ألنى اداعت انه مريض جدا ، وانه يحتضر ،وفال سوكارنو انه سيستمر في فيسادة النسورة الاندونيسية ، بالرغم من أن المسلولين فهالبزيا

### الاستوائية ومدبرية اعالى النيل . وقالت وكالة « الاسوشييند برس » منكمبالا

لجنة لتحقيق وقف القتال

في مديريةبحر الفزالبجنوب السودان

اذاع رانيو أم درمان أن هيلة الجنوب في

مدينة « واو » عاصمة مديرية بحر الفسرال

شكلت لجنة تنفينية لاقنساع المواطنين بوفق

وقال أن اللجنة الشكلة من ١١ عضوا

اجتمعت بالمسئولين في المديرية ثم بعمال مصانع

« واو » هيث ناشئتهم مباشرة اعمالهميهدو،

وطلبت منهم النمساون مع اخسوانهم أبنساء

الشيهال . وقصد اعضاء اللحنة بعد ذلك الى

عدة مدن للانصال بالزعماء لاقناع المواطنين

بوقف اطلاق النار اسوة باخوانهم في المديرية

انفتال وتهدئة الاحوال .

ان منظمة جنوب السودان والاتحاد الوطني الافريقي يترددون في دعوة اللاجئين من الجنوب الى العودة التحت الظروف الحالية» .واضافت أن وفدا بقم وزيرين من حكومة السودان سيجرى اتصالات بزعماء حركة الجنوب لحملهم على العودة بعد أن صدر عفو عام عن هوانث

## استقالة وزارة الكويت

صف لمنان تتحدث عن ازمة جديدة اذاع رادیو بقداد مساء امس انه تلقی بیا عاجلاً من مراسل وكالة الأنباء العراقية في الكويت يقول أن أعضاء وزارة الكويتسيقنبون استقالاتهم الى الشيخ صباح السالم الصباح رئيس الوزراء وولى العهد . وقال الرأديو ان الاتفاق تم على هذا الإجراء كحل للاتمة التي بدأت منذ تشكيل الوزارة الجديدة . والخلاق بين البرقان والحكومة حول أخنيار بعسمى

ونقلت وكالة « اليونيند برس » من بيروت نبا نشرته بعض مسحق لبتان بان الكوبت يواجه أزمة سباسية بين غريقين داخل آلاسرة الماكهة ويتزعم الاول الشبيخ سعد عيد الله السسائم وزير ألداخلية بينما يراس العريق الثاني الشيخ

وصول أكبر عالم

وجوده في البلاد .

تفاصيل خطيرة عن الصعام المذي رانق ابقاءعمان وتطوراته الأجسيرة

في الاماكن الهابة من العاصمة السورية .

وفي اليوم النالي اللبت بمسض الطسالوات

الحربية بالتطبق قوق المناطق الاستراتيجيسة

والمواقع الحساسة من سوريا «التخويف» ومنع

اية حركة ممائلة . وكان حافظ اسد ــ احــد

عوان صلاح جديد ـ قد عين قائدا لسلاح

الطيران بعد ترقيته الى رتبة أواء قبل انيشتد

النزآع بن عمران وصلاح جبيد الذي تزعم الكلة المسادة للنائب السابق للغريق اسين

وبعد نكك جرت تحركات مسكرية في عدة مناطق

وبصفة خاصة في المسكرات القريبة من ممشق

وفي ضوء هذه الإحداث قررت السلطاتالسورية

اخراج اللواء عمران تفاديا لما قد يؤدى البـــه

اللقية صفحة ٧ عمود ٢

الذي انتهى باقصاء اللواء محمد عمران ، واذاعة اتباء سفره الى مدريد .

نجرى في الوقت نفسه ثم انتهت بعودة قوات حمص الى مراكزها .

في البطاريات الصمامتة للفواصمات وصل الى القاهرة امس قادما من نيويورك الاستاذ الدكتورج . بوكرس استاذ الكيمياء الكهربائية في جامعة بنسلفاتياً ، واكبر خبرام المالم في البطاريات الصامنة التي تولد الكهرباء مِنَ الْخَلَايَا اللِّي نحول الواد العَضُوبة الْي

طاقة كهربالية وبفي الاستعانة بالديناءو . وتستميل هذه البطاريات الان في أحدث انواع الغواصات حتى لا تحدث أصواتا تكشف عن وجودها ، وتستعبل الان في سفن الفضاء. وكان في استقبال العالم الامريكي ، الدكتــور منحت شمس النين والدكتور ابراهيم عمار ، الفاتران بجائزة النولة التشجيعية في العلوم جابر الاحمد الجابر ناتب رئيس الوزراء ووزير | وسيلقى العالم الكبير محاضرة واحدة في المركز القومي للبحوث ، قبل سفره غدا الى المفارج.

## حرب بن جوريون يهرم ويريض بحث فضيحة الاوثون" هيئة الحزب أييت رأى اشكول فخنص ننا يُحَ إِذَارِةِ القصنديق

اذاع راديو اسرائيل ان سكرتيية هزب ٧ ماباي » اجتمعت امس لبحث الازمة الداغلية هنساك وقررت أن تدعو اللجنة المتنفينية للحزب لتكليف لبغى اشكول بتاليف وزارة جديدة . واشترك في الاجتماع كتلة الحزب في البرغان الاسرائيلي ولم يشترك فيه اشكول . وقد رفضت السكونيية باغلبية ١٦ صونا ضد ٨ أصوات طلب بن جوديون الخاص بتشكيللجنة تحقيق قضائية لاعادة التحقيق في فضيحة لافون التي مضى عليها . ١ سنوات واحدثت هــزات

داهُلِيَّة عنيفة في اسرائيل . وقال رادبو اسرائيل أن بن جوريون كرر في الاجتماع ضرورة اعادة التحقيق واعلن انه للأ بشترك في التصويت . ولكن السكرتيريةوفسط طُلِبه تأييدًا لراى أشكول في نتائج اثارة القضية ئائية « بالنظر الى ما سنؤدى اليه من ماسى»،

ونعنبر هذه اول جولة . وفي المساء أجتمعت اللجنة التنفيذية للحزب - وهي نضم ٢٠٠ عضو - لبحث قــرارا السكرنيية وفي الوضع الذي بننج عن استقالة اشكول الذي القي بيانا من داديو اسرائيل في الساعة الناسعة ألا ربعا عن نطورات الازمة .

مدمرات أمريكية

تقوم بدوريات في خليج تونكن

واشنطون في ١٧ - وكالات الانباء - صرحت

المسادر المطلعة بان البحرية الامريكية ارسلت

عددا من المدرات للقيام بدوريات فيخليجونكين

حيث حدثت الاشتباكات الاخرة بين السعفن

الحربية الامريكية وسفن فيبتنام الشمالية .

تفجران نريان جديدان

أجرتهما امسريكا في صسحراء بيفادا

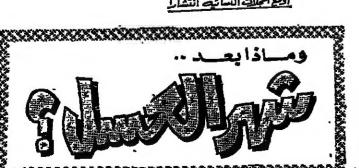
نرين نحت الارض في منطقة . محراء بفادا .

وأشنطون في ١٧ ــرــ اعلنت ابس لجنة الطاقة الذرية أنالولايات المتحدة اجرت تفجيين



بن جوريون

### العالى ، والعشاء بدعوة بن محافظ اسوان، ثم يزورون يوم الثلاثاء الاقصر ويعودون بعسد الظهر الى القاهرة ليسافروا في اليوم المالي مصنع الكيماريات بحلوان ، تعيزور المتحق وبرج القاهرة والاثار يوم الجمعة ، ومنبرية التحرير والاستخدرية يوم السبت ، ومصنع كفر الدرار بوم الاحد ، ويحضر السيد شيليبين واعضساء



كتالوج مستقل 11صفحة كيدة بالألوان الثمن ٥ فروش فقط

أرغام طائرة انجليزية على الهبوط في القاهرة

الطائرة خالفت التعليمات وسارت خارج المر

اضطرت احدى الطائرات الحربية البريطانية الى الهبوط في مطار

لفاهرة الدولي امس ، تنفيدًا للاوامر التي صدرت اليهما من ادارة

المطار التى لاحظت انحرافها خارج المر الجوى المخصص لطرانها

وقد سمح للطائرة باستثاق رهلتها الى عدن ، بعد اجراء التحقيق

م قائدها لمفائفة القوانين والتعليمات ، وكانت الطائرة تحمل عبدا

# البدل تغر ١٥٧٠ فدا فا في محافظتي لأسكندي والبحيرة

ييدا البوم الدكتور شفيق الخشن وزبر الزراعة ، في نفقد التي اتلفتها السيول في محافظتي البحرة والاسكندية . وقد غيرت المياه جبيع المحاصيل بن الخضر والفاكهة في محافظة الاسكندية . ويتراوح عبق المياه في الحقول والحداثق بين ه و . ا سنتيمترات ، وكان أكثر الزراعات نائرا بالسيول محصول القميح والشعير في مساحة ١٥٧٠ فدانا . كما ترتب على سوء الاحوال الجوية

نوقق زُراعة الشعير في مساحة ١٥٠١ فدانا . ونتج عن اشنداد هطول الامطار نساقط ثمار الموالح وتلق بعضها وارتفعت المياه الى ١٥ سنتيمترا في بعض المصدالق وطلبت وزارة الزراعة سرعة خطف منسوب المياه في النرع لتمكين مياه المصارف في

وتقرر ايفاد لجنتين من وزارة الزراعة لنقدير خسسائر الزارعين وتوزيع المونان العلجلة عليهم .

يحافظني البحرة والاسكندرية من النسرب البها

بمياط بسبب السبول أيضا .

وقد تعطل تقل الاسمدة الى مخازن الجمعيات التمارنية في محافظة

طقس شــتوی عادی ( ص ٥ )

·نَ الْصَنَائِينَ بِهَا مَعَدَاتَ لَاسَلَكُيةَ وَمَلَائِسَ نَسَالَيةَ .

وتحليقها فوق الدلتا .

الاستنيالقادم ` اكبرفيلم فكاهرلعام ١٩٦٥

كعية بثيكة فوكس للجميور بمناستهالأعياد



"الأهام" خبرصادن.. وتبویب شامل واعلالسن فاجح...

تمت السابقة ولم يتم اأنندق الذى أقيمت من أجله

الغريقة الرسمية لم تعلن باقامة السمية لم

لا شك ان النوايا الحسنة جميلةولكنها لاستطيع ان تنظم مسابقةدولية مالم يتوافر فيهاشرط اساسي هوالخبرةبالتنظيم وبنسوع المسابقة موضسوع التنظيم . في نقطة البداية هذه انطاق في التعليق على بطولة الفردقة الدولية لصيد السمك ، وفي ذهني اهداف هذا الهرجان من الناحيتين الرياضية والسياحية ويبلغ ما حققه « التنظيم »من هذه الاهداف ، وفكرة عن النقيد الوضوعي والنقد الثاني توضح الاخطاءونين الطريق الى تلافيها مستقبلا

ذلك أن وفود الدول وصلت ووزعت

يوم الخميس على الشاليهات اللحقية

بالغناء ، ثم جلست في السدور الاول

للغندق للفحها الهواءواصابها الصداع.

الهواء الداخل من النوافذ التي يجرى

تركيبها وفسيوفنا جالسبون اومسوت

الآلات ودق الشواكيش لوق رءوسهم ،

وقد تحمل البعض ذلك كله في شحاعة،

ولكن احد أعضاء الوفد الإنجليزي لم

بتعالك نفسه وطالب بالسفر فورا الى

القاهرة مع زوجته واولاده ، ونفلوغيته،

ومن دواعي الاسف انه مستولين شركة

سياحية هي التي تولت تنظيم رحلية

والذين بقوا وتحملسوا ، بقسوا على

ان الدى حسز في نغوسسهم ان الدعسوة

الموجهة اليهم تصعنت عبارات جمياسة

نعيد الهم سيئيمون فيفتدق وديلوكسء وعو لوكس فعلا \_ به تكييف ومياه

ساخنة وجميع وسائل الراحة ، ولكنهم

فوجئوا بالسنالاتوالمطارق والشواكيش

تعمل فوق دوسهم بهمة ، وفوجلوابانه

وفالوا جميعا انه لم يكن هناك مانع

ان يقال لهم انهم سيعيشون في خيمة

مجردة و فالصيادون متقشقونولو حدث

ذلك لما اشتكوا • قالها بعضهم بصراحة،

وقالها البعض الآخر بمجاملة رنيتة

مشيرين الى أن اتحادانهم الغرمية

لا فروت ۴ بهم او هو تعبير مؤدب مهذب،

لإن معلومات احاداتهم مشستقاة من

معارمات اتحادثا \* للصيد في البحار • أ

ارتباطه بأهداف المسابقة الربانسية

السياحية فعما لا شك فيه انها انيمت

لنشجيع السياحة الى هده المنطقة

للاستمتاع بشمسها وبعمارسة رياضية

الصيد في اغنى مناطق العالم بالأسمالية

وقد كان يعكن تحقيق هذا الهدف عن

أولا : انمام الفندق وتجهيزه بكل

مواسم السمك المعروفة المشهورة بحيث

يكون الصيد غزيرا جدا يحقق الدعاية

الشا: تنظيم البطولة من طريق هيئة

سخنصة لها خبرة ودراية بالسابقات

الفندق لم ينجز ولسم يجبسز كمسا

شهدنا ، وتحديدا لموهد وتكوين اللجنة

النظمة للمسابقة مسألة اخرى وحكاية

القاهرة - الفنادق

الدولية ومستواها من جهة ، وبصبيد

السبك كرياضة من جهة اخرى !

وأنا لن أعلق على ذلك الا من ناحية

لا ماء بارد ولا ساخن هناك!

الدول الختلفة الى الغردقة

الفندق السياحي الجديد الفاخر الذي ذات يوم في صيف ١٩٦٢ كتت اتجول في الريفييرا الإيطالية متوجها من جنسوا اقيمت المابقة من اجل انتناحيه ، فتمت المسابقة ولم ينم الفندق ! واني الى بورغيثو فمردت على فرية مسفيرة على الساحل اسببا سان جورجيسو لاقلر الجهود الجبسارة التي بسذلتها ـ على ما اذكر ـ تحتفسل بمهرجان الهيسات الخنصية واللجنية النظمة السمك - كانت القرية نتلالا بالأضواء، للمسابقة لانمام الفندق كالدرجة انفاق الشهر الاخبر بطبوله في تشمينيل ٢ وفرق ألموسيقي تعسرف في الشسوارع ورديات من العمال ، كل في اختصامه، والناس يرقصون ويغنبون للسبمك ة حنى أننبى الاستقبال والسدور الاول ، والحوانيت والشوارع مملسوءة بأنسواع

> وعندما وصسلت الى الغسردتة يسوم الخميس الماض لاتابع المرجآن الدولي لصية السمك لم اجد علما واحبدا في طول المدينة وعرضها ، ولا حركة واحدة نلل على وجود مهرجان ، بل لماجدعلما بأن هناك مسابقة دولية لصيد السمك الا لدى الصيادين السلين استؤجسرت تواربهم للابطال الهمواة من ١٢ دولة وسألت رجال الامن والمحافظة عن هده الظاهرة الغريبة وفعلمت بكل اسف أن المحافظة ومديرية الامن لا علسم لهما بالمهرجان الدولي ألاى يسوم الخميس نفسه ١٠ ديسمبر مع ان المهرجانيبدا

وتوجهت الى فندق دشة ابو منقار

شركة النصر للتليفزيون \_ مراكز الخدمة والصيانة .

الاصلاح والخدمات المنزلية اتصلوا ♦ القاهره ت ۲۷۳۵۱ - ۲۷۳۵۲ | ♦ طنطاً ١٠ شمارع احمد ماهر مركز خدمة دوبريه ١٢٠ ش سليمانالحلبي (دوبريمسابقا)

بجساردن سبيى مركز خلمة يصر الجسديدة غرباطة : عصاره بكر :

\* الاسكنسدية . ٢٧٢٧ . ٢٧٢٧ - ٢٧٢٧

مركز خدمة كمال الدين سلام ٣٣ ش كمال الدين صلاح

سوئسی ت ۱۸۸۵۸۸

مركز خدمة استندرية ٤٦ طريق الحرية ت ٣٧٨٧٨ مرکزخدمة رشدی ۱۲۹ شارع احمد شوفی ت ۲۹٬۳۵۰ ي دمنهور شارع الجمهورية عمارة عمر زيدان ت ١٣٢

\_صيانة التليفزيون-

عيدالرؤوف بهجت 70منصور | فينوس . ٧٧٧٥ \_ ٢٦٧٧ه

ت ۲۸۹۱۷ و ۵۳۲۵ ! اصلاح سریع بالمنزل والمرکز

أمام وزارة الداخلية عابدين اهدى شعرادى ٢١٦٥٨

عزيز بولس ١٠٢ شارع الجمهورية ت ١٠٥ هـ ٩٠٤٩

الكترو المهتمس ياسين حافظ وشركاه ؛ ت ٢٩٥٣٧

شارعشریف اماموزارة الاوقاف . تخدمة الراد و و التا عز یون

والثلاجات والغسالات والبوناجاز الخ وسائل نقسل سريعية

\_مصر الحــديدة

٢٠ تسارع الزكى منطقة السبع بنات ي المنصورة ٢ شارع علىباشامبارك سوريل ت ٥٥٨٦ \* مركز خدمة الزفازيق اشارع القاضي بمبدان المنتزه ٢٦١٣ 🚓 بورسعید ۷ شارع صعبة زغلوز

يه السويس بقاطع شارع الجلاء والجبشر \* اسوان اج اطال التحريرو الاستان المتوسط ب ٧٠٥ م خصصت الشرك أسيارات لنعل الجهاز من الباب للباب واعادنا ي حافظ على بطاقة ضأن اجهازو الرسام الموجود خلف التليعزيون يه تأكد من البطافة الشخصية للقائم بالاصلاح

\_ خدمات شــاه

، التليف زيون ، الراديو ، التسلاجات ، الف السخانات ي الأفران ي الخلاطات ي المسكاوي # اجهزة نكييف الهسواء

اصلاحه ، خدمة ممتازة مواعيب مضبوطة

\_خدمات فيليبس\_

من الباب طباب لاصلاح أجهزة الراديو والتليغزيون 1111 CI 73 VO'AVAPV'PVAPV الاسكندرية ٥ - ٢٥٧٦ - ٢٥٢٥٧

وواك والزمن طويسل

سرحالعهدا لعالى للموسيقي

فرقة تحية كاربوكا السرحية

تقدم و شفيقة القبطية و

ى لۇلۇقالصحراء ٨٩٧٩٧٢

هدی شمس الدین ، یسمه

چ دیانا

الجاسوس

۾ سهر بالعباسية

نهادعوت . الباليه الإفريقي ا





اصلاح جميع الماركات وجميع الإجهزة حتى \* نجميع الخيمات الفنية : ت ١٧/١١٧/ د ٥٥٥٠٠



أبرق محمد طلعت خيرى وزير الشماسا من الى الفريق العربي للاستسكواش اكينس في لندن ميننا باحرازه للبراكز الثلاثة الاول في بطولة لندن المفتوحــة لهواة والمحترفين ٠٠ ورفع علم الجمهورية انعربية عاليا في ميادين الرياضة الدولية

فوز قباری حماد أفي مسابقة السيدود ١٣٠ سم

عائل الراحة التي درب سي درب على البواد و مشيش 6 ) وجاء فانيا : تحديد موعد المسابقة في احد الثاني على البواد و مشيش 6 ) وجاء على الجواد زعفران فالنقيب أحيد عليا

اخرى نتناولهما فالقال التالي ثمندخل الجواد ( ۱۳۸ ) . في مسابقة الصبد نفسها وفي احدانها نادى الجلاء .

## وزير الشساب

منظر عام للمشتركين في مسابقة صيدالسمك قبل نزولهم الى البحر للاشتراك

أتتهت امس المرحلة الاولى لسسياق القناة للعراجات الذي اقيم بمناسسية

الاحتفال باعياد النصر اشترك فيه ٢٢متسابقا من ٦ مناطق . هي القاهـرة

والاسكتدرية وبود سعيد والسبسويس واسيوط والدقهلية بنأ السسباق في

السلعة التاسعة وخمس دفائق من صباح امس من كوبرى الرسوة ببور سعيدحتى

السويس وهي مسافة ١٨٥ كيلو مترا .وقد وصل الغائز آلاول الى السسويس وهو أبراهيم يوسف من منطقة القادرةفي الساعسة ٦٠.٦ قاطعا المسمسافة في

خمس ساعات واربع دفائق بليمالمسابق حسن محمود في الركز الثاني وهبو من

منطقة الفاهرة ايضًا فاطعا المساعة في.٦د.اره ساعات فالتسابق على عبسه

وكان في مقدمة المستقبلين للابطال اللواء فؤاد عبد العزيزمحافظ السويس

وقد ملق في أمناق المتسابقين الغائسزين بالثلاثة مراكز الاولى أطواق الزهسور ،

وافيمت مساء امس حفلة تكريم بفنلق بلير وزع فيه المحافظ جوائز المرحلسة

العزيز وهو من منطقة السويس وقطع المسافة في . در. اره ساعات .

السويس من حسن غنيمة :

يهنىء أبحال الاسكواش

فاز أمس قبارى حمساد بالمركز الاول عفيقي كساب في الركز الثالث ، وذلك ف حفل اتحاد الفروسية الذي اللم على لمب نادى الجلاء للقوات المسلحة بمسر الجديدة بمناسبة افتتاح اللمب الجديد وفي مسابقة السدود على ارتفاع ١٢٠ سم فَاز عنيفي كساب بالركز الاول على الجواد (۱۷۷) يليه يوسف ابو جازيه

على الجواد ظافر فعلوني أمجد على تستأنف البطولة صباح اليوم وينظمها

## اختيار الفريق العربي لاختراق الضاحية في تونس

على الفائزين في صيد السمهك

افیم امس بفندق شبرد ، حفلتوزیم

الجوائز على الفائزين في مسابقة صيد

السمك التولية ، وزع الجوائر على

الغائرين السيد صلاح عبدالوهاب مدير

مصلحة السياحة ، نيسابة عن الدكتور

الستركة في البطولة هدايا تدكارية ألى

الاسماعيلية ترحب

بفريق الاهلى اليوم

تلقينا من اسماعيل القاضي عضو

مجلس الامة عن الاسماعيليةان جمهورها

كها يرحب اليسوم بالنسادي الاهملي

وبحضوره ويؤكد لهان الروح الرياضية

والاخوة بين الرباضيين هما رائد الجميع

في مباداة اليوم بين الفسريقين اللسلاين

بضمان نخبة من اللاعبين المان يعنز

بهم جمهور القاهرة والاسماعيلية

ألهيئة المنظمة للمسابقة .

القادر حاتم .وقدم رؤساء الفرق

تم أمس اختيار النسريق المسربي للاستراك في مطولة اختراق النساحية التي نقام في نونس على نسوء البطولة النجريبية التي البيت بمركز رعاية الشباب توزيع الجوائز

فورالقاهة والسويس بالميهلة الأولى في سياق القناة للسلمات

بالجزيرة ، الفريق يتكون من : محمود عثمان وشلبى أبو السعود وعبد العزيز عبد القادر وعبد العال خلينه ، اشرف على البطولة العقيد سلاح حسين رئيس منطقة القاهرة والرائد أبراهيم مبروك

نقل المباريات مستمر!

المحلة والسويس في طنطا

المحلة ــ من عبد المنعم ابو شاميه ــ قور

اتحاد كرة القدم نقل مباراة المحلة والسويس

الرياضي التي تقام اليوم ، الى ملعب نادىطنطا

الرياضي بناء على طلب مديرية امن الغربية .

وكانت قد طلبت نقل المباراة من ملعب المحلة

هذه المرة الثانية التي تنقل فيها مباراة مسن

مباريات دورى الانقاذ . المباراة المنقولة من

قبل هي مباراة الاسماعيلية والقناة .

لاسباب تتعلق بالامن . .

غوز النفصة ببطولة القوات ألبرية لاحتراق الفناحية

فاز أمس فريق المطعية ببطولة التوات البرية الختراق الضاحبة ( تابستين لسياقة ٥ر٧ ك ، وحصل على ١١٤ نقطة، بليهًا فريق المشاه وحصل على ٢٠١ نقطة فالمنسين وحسل على ٦٦٦ نقطة . تسلم كأس ألفريق الفائز النقيب فلروق عبد اللطيف مشرف الفريق .

ولطبات الجملة ت ٨ / ١٧ فلا المستعدد مطعمصوض ماكولات شرقبية ا> شارع عدليها شار بمصر

النشرة اليومية لاسطوانا

صوت القاهرة ومصرفون 🕏

بالسلام بدينا . أم كلثوم

أناً هنا ياً ابن الحلال . صباح

تياعيمحلات الإسطواتات وزل

الوزعون الوحيدون شركة تأ

الحلو ابو شامة . محمد قنديا سـ ----

برنامج التليفزيو

ا الفران السكيم ١٥. عرّق منفود ٢٠٥٠ غناءه؟، مسلسلة (( العابلة )) . الم

شعظر صلاة الجمعة من مه

التلفزيون (۱۲) غناء د ۱۲٫۳۰ تنا والمنتسع دور الخدمة اللاسلكة (١٤) أور:

مباراة كرة الفدم بين الساب الحديد والقنال ٣٠١ غناه. نافذة على المالم ٥٥٠

نور ( ندوة عن الجهاد )

ه جنة الاطفال ١٠٥٠ بكرةود

٠٧٠٧ توثيلية (الختام) ١٨سد

٥١٥٢ مجلة المراة ٧ الافيا الاولى ١١٥٥ من عالم الحير

مبازاة كرة القدم بين الاه والاسماعيلي . هرا غشاء الاخبار الثانية هار، ا مسا

اعباد النصر . إر . ا فينمامري

السرنامج الثاني إلى العران السكوم واد

السيرة العطرة. ٣٠٠١ على ث

التيلُ ١٢/٢١ ختام ـ 3القر

ستونى برك ٢٠مره غنساد

الاخبار ١٥١٥ خطأب الرأيس

عيد العلم هارل برنامج منالاة

اخيار الخيسار الازارة عراد البرامج ٩ الأخيار الثانية ١٥١

رفصة ٣٠ ١ المائدة المستدير

ايام ١١٠٦٠ ختام

١٠ غناه ١٠،١ الاستبوع

البرنامج ندالت

٢ الفرآن الكريم ه. راغره

البرامج . ان الكيميادالاسلميا

١٠٠٠ موافق غيرت وجه التاريخ

٥٥و٦ عبور من فرنسا ١٠١٠

الأخبار بالقرنسية هوره فيلم

كندى ٨ الإخبار بالإنطبرية ١٥ ألم تكبلة الديم الكندى ١٥ ممطلة

اجنبية مكرم ما وراء الطبيعة

٥٥ ويلم عرنسي ١٠ الإهسار

الاربية دار ١ تكمله الفيلم

الفرنسي . آرا ا حظم .

الى الباء ٧ لفاء كل يوم ١٢٪

الكريم دارة الآب الصحيق، الله المساء الخير المراة الأراقية المراة المائة المراة المساولين المراة ال الكريم دارة الآب الصعيق. }،

. ادا ا ختام .





.٦٢٦ غناء ٥٦٤٦ مسايعة ايام .٥٠٦ غناء ٣ الثار ١٥١٥ أنباء

. ٢٠٦ غناء . ١٠٦ الخليج . ١٠٦ غناء } اذاعة فلسسطين - ٥

عداء با ادامه وسيستون ـ ه البرامج ٥.ره الحفائق ١٥ره غناء . ١ره مسابقة ايام ١٥ره

المرابع المناء من المناع المنا

شارع الصحاف هارة عناء ٧

حجر الاساس ١٠١٠ غناء ١٠٧٠

طريق النود ١٥٠٥ القسران طريق النود ١٥٠٥ القسران الدريم ٨ كفاح العرب ١٠٥٠ غناء ١٥٠٥ الله العرب ١٥٥٥ غناء ١٠١٠ الثار ١٥٠٥ تسابيح

. الجنوب اليملى ه)رة الفلى المالي الأطلاب الأطلاب الأطلاب الأطلاب الأطلاب المالية الم

اغانی الاعطساد ۱۳۰۰ همای العرب ۱۹۶۵ غناه ۱۱ عملی هامش السیرة ۱ آنیساء ۱۹۱۵ یارب ۱۹۲۹ آنیاء ۱۲۵۰ الترتیل

مع الشعب

؟ افتتاح ٢٠٠٦ الفسران الكرام ٧٠٠٤ عود ١٠١٠ غشاء ديني ١١٥ البرامج ٢٢٠٤ غناء ١٣٠٤ الأخبار المحليسة ١٥٥٠

غانبون . در) عناء ٥٥ر خم

الا خمسه د عناء ١٠ده شياك

ألاستعلامات هاره أنا الشهب

٢ المجتمع العمالي ٥٤٠ غناء

٧ الجيل الصناعد ٥١ر٧الاخيار

ماد٧ تورىالكرة ١٠٢٠ جريان

الغريه ٨ غناء ١٥ ١٨ العانوني

خلقة الشعب ١٠٢٠ تسجيلات

هاره برنامج ۱۱ سؤالا آمره اغلى الاسرة ۱۰ مع الشعب في اسبوع ۱۱ اخبر الاستسوع

وازاً سهرة الجمعة ٣٠١١

أنباء . ١٤٠٤ سهرة الجمعــ

دارة ختسام

## مركز حامد لخدمةالتليفزيون ٢٦ ش البادون ٥ ٢٩٩٣٩٨ لعملك السيارة لسحب الجهساز واعادته نجيب الستكاوي

### القاهرة ـ المسارح والملاهي القاهرة ـ المسارح والملاهي الصوت والضسوء مسرحالريحائى ت ١٢٦٩٧ ٩ فرقة نجيبالريحائى تقلم

طعة صلاحالدين ت٥٢٢٦٥ ، الإحراموأبوالهول ٨٩٨٨٨ اللغة المربية . ٣ ر٦ م أ اللمة الانجليزية . ٦٠٦ م الويسات سياحية خاصية لنقل الرواد للمنطقية من كثبك الصوت والضوء بيعان التحسرير امام الهيلتسون تقوم في لمام الساعة السادسة مساء

اویرج الاهرام ۸/۷۹۰۷۸۸ ٫ ≉صحاریسیتیت۲۹۲۲۸۸ باليه ليون جريج ريتسا ونص شرنی . دنصة الزار والنمر الشرقى سهير زكي دتصافريتى ودينى - المغوريلا چ ملهی جرانادا ۱۱۲۸۷۷ ى كازينوالشجرة ١٨٢١م صفية حلمي ، باليه بيبي مونتز مطمم وبار . سالة شنوية همر الجيزاوي . محمد طه ي نايتكلوبالقطم ه١٢٥٧ چ ستريوکلوپ ت۸۹۷۲۲۲ صالة اللعب مفتوحة طول و ۱۹۹۹۸ بجوار الاهرام

المام . رولیت بکارا ﴿ أوبرج الفيسوم ١٨ ابو كساه ٢٦١٢ القاعرة اقامة كاملة مطعم فاخر موسيقي 🚓 كازينو نيو مونت بيلا مطعم فاخره موسيقى واقصة المقطم ت ١٢٩٨٥

الراقصة شوشو عز الدين برتامجشر تىفربى اوركستوا چدازالشایالهندی ۷۳.۹٦ شیای هندی مع مشهیات ٢٢ طعتحرب هواء مكيف

فرفة الروبيز الفائية

غداء ومشاء راقص

🕸 ملهی شمیانیا کلوب

بيت القنانين

الدنيا حظوظ

مسرح الجيب ه، ١٨٨ م

باسين وبهية

ه مسرح الحديقة الفرعونية

٢٠٧٠م نجانا فيلمهر بتشاود

## هيئة الاذاعة والسرح والموسيقي

ي مسرح دار الاوبرا ي مسرح الحرية المرح الحمديث دارار م قرقة بولندا للغناء والرقص الشعبى ٩ م ي مسرح الجمهورية چ مسرح ٢٦ يوليو المسرح العالمي داره م المرح الكوميدى وكرام م الدرس والمتحزلقات ي مسرح الازبكية

ي مسرح محمد فريد مسرح الحكيم د)ولا م الخرتبت ي مسرح الهوسابع مسرح الاطفال ٢٠٠٥م م الحذاء الاحمر

الثالث وروميو وجولييت ي مسرح القاهرة للعرائس

الماهدة به ١٩٩١م المركب المسكندون مدوده

چيا تونو تربيب المنظمة المنظم المنظم المنظم المنظم المنظمة ال

القاهرة \_ دور السينما مترو البرنامج اسسفل الصفحة

۽ ستريو الطار

🚓 قصر النيل ت ٧٧٥٦١ زمسيس ده)٨٤ الرجوع الى الحق نضيلة درویسدای ۴۰ جیسیجارنر پ اوديون ت ١٩٧٧ه ١ هاملت

ى الاهلى ت ١٩٨٢٠١ النظارة السوداء، مظهر ون صاحب الجلالة. فريدشوتي پ شيرا بالاس ت١٩٧١٥٥ هجرةالرسول إيهاب وماجده زنوبه ، ساميةجال وعسن C AATSTA , es

آخر شقاوة ، رمزىوزيزى پ وهبی

## مصر العديدة \_ دور السينما

 بالاس الشتوى ٦٢٨٦٨ | ﴿ نورماندى الشنوى الحب في روما رحلة السنبياد السابعة

أرما الفانية بالالوان جاك ليمون . شير لي ماكلين پ داديو ت ۲۲۵۷۷ بيكيت ، بانا فيزيون بيتراوتول ريتشارد بورتون جائزة مهرجان فينيس

فريد شوني - آن سيرنو ع كايرو بالاس ١٥ ١٧٢٥ موعد مع القلو ، سكوب جلین فورد . نانس کوان مستشار الزواج ، الوان مغامرات باقلوبيل ، الوان ى ۱۲۶۹۷۲ ت ۸۲٤۹۷۸

فضيحة في الزمالك . بولنتي PANTY O سيارتاكوس الطوق الحديدي نورة البنات . حسرونادية المفامرة الكبرى فريدوحسن أسماعيل يس في الپوليس

# ريالتو ١٤١٥.١٤١ خرشقارة النظارة السوداء الجزيرة الغامضة ، الوان

من دمی ومسلبی الطبيب المتال ، دون آدمو

مسرح اساعیل یس ۲۸۸۲۷ پ مینا هارس ت.۸۹٤٦١ ا 🕿 فندق عمر الخيام فرقة اساعيل بس تقدم حَامِسِياحة، تنس، جولف الزمالك ت ١٩٩١٦ عازب الى الابد النادى اليلى - مشاعراتص عشاء راقص بميناء جاردن فندقسنترال ۹.۹۸۹۹ ۽ ملهي شهرزاد ت۸۸۸ه على أنفام فرقة بل بويو ٩٩١٤ أمام سنترال الاوبوا فتحية محمود ، عبد المطلب النجمة الفريدة صوزى شکوکو، ثریا. خانم. دجا، خدمات ممتازة غرفسريحة خيرى الدخو مجانا پ فندق ابوسمیل بالعتبة ي فندق عمر الحيام زمالك أحدث التسجيلات . عناء 41487A & 414717 0 راتص ت ۲۲،۷٤ مراتب ياتسن مغرو شات والعة

مای نے کلوب عشاء ورقص كل ليلة ک لوکاندة الوسکی ۲.٤٧٤٩ ي فندق أطلس ١٦١٢١٥٠ ٥٤ شالموسكي غيدان العتبة الجمعة والاحد شاي همام على أنفسام بيانو الاستريو لليغزيون مياه ساخنة ي فندق قصر النيل امام أيموبيليا ت 11113 أثاث نورمایکا ، مراتب پائسی # توریستبالاس ۱۹۱۳۳ بجوار الاربرا . أثاث ناخر

نادى الجيشا الليلي اور كسترا جولون حنشا رقص شرقي سهير مجدى رقصة ليمبو ي فندق فمرالديثة ١١٤٢٩٧ ش بورسعيد (ناصية الوسكي) مماهساخنة ، أسعار معتدلة أدارة فندق رضوان چ فندق مونتانا ت۲۹.۸۶ و ۱۳۹۵ه ـ ۲۰ ترشریف

أثاث فاخر . مياه ساخنة القاهرة \_ المطاعم

ا ﴿ أَخَاحَ ذَكِي السَّالُدُ وَوَلَدُهُ ماكولات لبنائية شرقية المام مسجد ابو العبلات ٢١ ش عندلي ت ١٩٣٥، ماهمه ٨١٥٥٠ سيك . كياب # مطعم نافرنا ش الإلفي الذ الاطعبة ، أفخر الوان ألنيية والبراندي

الاسكندرية \_ المسارح والسينها مترر البرنامج اسسفل الصعحة

پ سيد درويش الخي أمي C AYFYY ماتينيه مسرح الاطفال انتشار أفريقيا سواريه شمس النهار جاك هوكنز . ر. اتنبورو ≉ راديو ت ۲۸۲۰۳ پ ستراند ت ۲۲۲۲۲ الطويق شادبةوسعادونعية ورشدى 19.17 0

الجاسوس

قرید شوقی ، آن سبرتر |

سفينة التراصنة الشيطان ء سكوب الوان 🛊 ريالتو 🖸 ١٩٤٤٢ نسور الانقاذ بولبرينر ديتشاردويدمارك

# الاسكندرية \_ دور السينما

ڪ ريتس ۵ ۸۱۰۱۸ په لاجيتيه V1770 0 لورة البنات - نادية وحسن ليالى الاسر ملك المفامرة

♦ الهميرا • ٢٩٠٥٤ تبلة مصاص الدماء للكبار

جنون العظمة . لنكبار فقط

الاسكندرية ـ الفنادق والمطاعم

يطل على البحر ألاث فاخو

چ فندق بورسمید ۲٤١٥٦

٣٥٠٠٤٠ \_ ٢١شالبورصة

القسديمة مطل على البحر

🐲 فنسدق وكازينو نعيسار

78418 - 1014. 0

طريق الكورنيش قلعة فخمة

🛊 كافيتريا وحلواني عينو

٥٦ صفيةزغلول ت ٢٨٢١٢

وحسات خفيفة طويات

فتنق المديترانيه ١٩٧٠٨/١

و ۲۵۷۰ موقع ممتاز

ي فندق ماجستيك بميدان ۽ 😩 مطعم وحاني عمر الحيام عرابی بالنشیة ت ۷۹۹۵۲ محطبة الرمل ت ٢٧٦٠٠٠

و٢٢١٩٦ نامةنرتية نغبة پ باسترودیس ت ۲۹۹۱۷ دستوران بار نایت کلوب تكييف ، أوركسترا الجند 🐲 مطعم وحاني الإخبلاص ٩٤ ئن صغية زظول TEETE - TTOY1 - پ دستوران سانتا لوتشیا صسفيةزغلول ليالىنابولى

7.777 - 7876. 0 چ مطعمرمسیس ت۱۹۵۹۶ غرف بحمام وتليفون وتليفزيون | و٢٠٨٧١ - ٦٥ ش الفرفة

أسعار مخفضة للشتاء التجارية نلسة عرني بور سعيد ـ الفنادق والمطاعم أوليلدى لابوست ٢٠٤٨ | چ ملهى شيش كباب ١٩٥٤

ألل الاطعمة والمشروبات مطعم كافيتريا غرف فاخرة يرتامج رائص شرتى وغربى پ کارینوبوریفاج ۲۲۲۶۶ پ حلوبات حروج ۲۷۲۵۶ حديقة الشمس الجبيلة شبكولاته ومنتجات جروبي استعداد للحفلات والافراح هدابا رافية ، اسعارمغرية چفندق الكونتيننتال ٢٠٤٩ #مطعم وحاتى العلمين ٢٤٢٦ موقع ممناز . مياه جارية أجمل وأفخم مطاعم المدينة كباب، طيور.خضار .اساك

أسعار معندلة . نظانة ال ملهى عمر الخيام ت. ٣٦٨ إ چعطه بوحاتى الشرق ٨٧١٧ ادارة ، قلوی رئیسوان و ۲۲۱٤ه ـ ۲۰ ش شریف نمرواقصة مشروبات قاخرة أ فول. كباب، طيور. اساك

للثبرة بـ • ٢٦ قدمنا بدلة أولاد موديلاته وأذواق مختلغة

۸هردافتتاح ۱.۱۱ موسیغی ۱.۱۲ الغران السکریم ۱۳۰۵ حدیث ۱)۱۲ السرامج ۱۹۲۷ غناء ٧ الاخبار ١٥٥٥ صيباح الخبر ١٩٥٧ غناء ٨ الصحافة ٥٠ د١٢ انباء ١٢ د١٢ غنب

غناء ٥٤ر٧ درس الجمع

# البرناعج العام

الم علمة المرابعة المستورة المرابعة المرابعة المرسورة . ١٠٦٠ الاطفال أ انباء ٥.٠٠ ما مايطلب المستمعون أا كلمة في خبر الراا صلاة الجمعية غناء ١٥ ( أبرنامج ( ١٦١٢٠ ) ١٦٠١ الناصية ١٣٠٦ الاخبار ١٥٠٥ النسكلات العالمية ٣ في سبيل الحسرية ١٣١١ غنساء وزرة البرامج و الأخبار اره الماكير واره فلعة النعر ١٢٥ غناء آ جرب حقك ٢٠٦٣ غناء هابة بريامج ( ٢١٢٠) ٧ اتباء هـد٧ توري الكرة ١٠١٠

القران الكريم ٣٠٨ الاخسار هادل تحن والعالم و قصية مارة غنساء ١٠ر٩ المائدة الستديره ١٠ انساء ٥٠٠٠١ شريط الانباء ١٥ر١٠ عنسساء . اد. ا مسابعسه ۲ ایام ی القاهرة ١١ الاخساد ١١٠١٥ الاحتمال بليلة نصف شعبان ۱۲ أم كلثوم ١٥ ١٢ الاسبوع. في ساعة ١١٥ أنسساء ١٠١٥ الترتيل . )دا ختام

صوت العرب

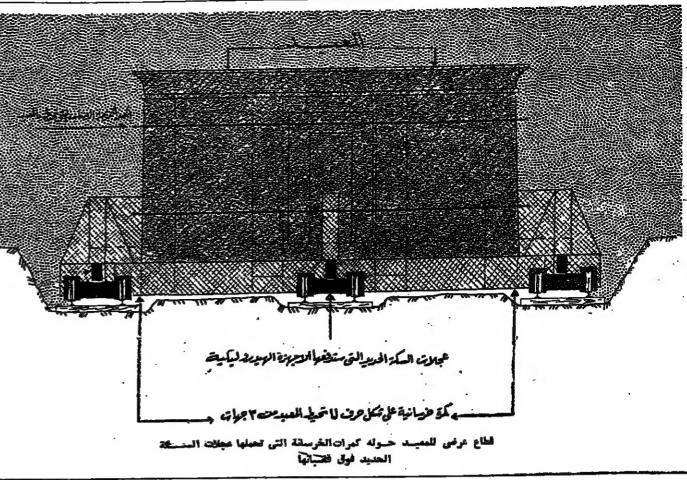
ه افتتاح ۲.ده الفسران الكريم۱۷ده غناء . ۲دهالجنوب اليمنى ١٥ده غناء ٦ كفسام العُسوب ١٠١٠ عسماء ١٠١٠ الصحف ، إدا ام كلتومه إدا نهارنافل ٧ اذاعة فلسطن سه غناء ١٥ر٩ طريق النور ٢٠ر٥ غناء ١٥ر٩ دراسات غربيسة ممراغناء ١٥٠٥ اساء ٢٠٠٠ غناء أا الحقائق . إرا ا عناء

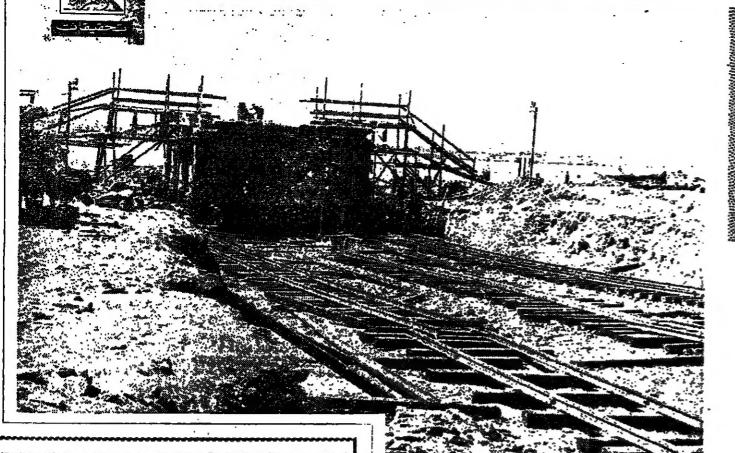
هددا بؤق ٨٠دا الترنيسل البرنامج الثاني ٩ افتتاح ١٠٠١ كتب عالمة ١١٧ ترح وتحليل يقلمهما الدكتورجس الدكتورحسين فوزى تكوشرتو لْبِيُّهُوفُنْ ٢٥رُّ. أَ الْوَانُمِنَ ٱلَّهُ ه.داً محسافرة عن الادن ١٦٢. مع السنمين المسرب ١٢٢. اداعه الغرب ا مايطلبه العمال ١٢٠ كتاح المسرب ١٤٠٠ غناء ١٢٠١ ورات لك الدرنسي المعاصر لجيتان بيكي مدير الاداب والفنون بووازة الشافه الفرنسية بدارالجامعة العربية ١٢٥٥ خنام

> كاسات للفاكية - راهريايت الودل أطغم شماات بنغوش جمبلت موافعه مقامات مختلفهت

انتاج الشركة المتحدة الصنام المعادن والنجف ۲-۱۰۱ مارخ القلعة ع ۲۸-۲۷

# عملية مثيرة بدأت المسلنقل المعبرت \ في طابورمعابدالنوم التي يجي الآن انقاذها مالؤق





# ومعبد بأكمله .. فنوق عجلات قطار تسيريه ٥٠ مرتراكل يوم

النوبة: من محمود كامل تحرك امس معبد عمدا الاثرى بالتوبة مسافة ٥٠ مترا فالطريق الى موقعه الجديد الذي يبعد ؟ كيلومترات عن الموقع الحالي المعيد كتلة واحدة وزنها الف طن على قضيان السكة الحديد تدفعها ثلاثة أجهزة ضغط ضخمة بمعدل ٧٠ سم في الدفعة الواحدة ٠٠ تستفرق عملية الوصسول الى الموقع الحديد ٧٥ يوما تنتهي مع اوائل شهر مارس القادم - طار الى النوبة عبد المنعم الصاوي مكسل وزارة الثقافة وطه حركة ألعيد الذي بنساه تحتمس الثالث في النوبة القديمة •

آراء حول الانقاذ !!

فيهامجموعة مثالخبراء والاثريين انقسمت اراؤهم حول طريقة الانقاق بعد أن تبين أن رقة النقوش الموجودة على جدران 'هيكل المعبد وقدس الاقداس به تحول دون أنسالة الاعبدة بحالة جيدة تس التقطيع ومن ثم بدأ البحث عن طريقة غير التقطيع لاتقاد العبد . واقترح بعض الخبراء اقامة طبق من الخرسانة السلحة تحت ارضية المعبد وتركه حتىتصل المياه اأيه فيتم تعويمه وسحبه بالجرارات الى الموقع ألجديد حيث يتم تثبيته هناك ٠-واقترح بعضهم الله علبة مسلحة حونه ورقعة بنفس ألطريقة التى اقترحهاالخبير الإيطالي جازولا فانقاذ معبدى أيوسمبل ثم قدم الخبراء القرنسيون اقتراحا بنتن المعبد كلة وأحدة الى موقعه الجديد غوق تغبان سكة حديد نبابا كباحدث فغرنسا بالنسبة 3 لنساتو دولانداس ، و 3 هرم برونوی ) وفنسدق د دی کسابریس بمارسیلیا و ۱ شاتو سومی ۲ پیاریس وكلها مبان ذات قيمة اثرية تم نقلها كطة وأحدة الى أماكن جديدة ، وقدم

الفرنسيون عرضاً من حكومتهم بأن يتم

انتاذ المعيد بهذه الطريقة على نفقة

الحكومة على أن يكون ذلك في حدود ٢٠٠٠

الف چنیه تدفع اغلبها فی تعویضات

الرعايا الفرنسيين في مصر والباقي تقنيه

الشلتاوى وكيلعام الاثارليشهدا

ولقد سبقت عبلية انقاذ معبد عبسد الذى يحمل الرتم ١٢ بين المعلجد التي تم اثقاقها حتى الأن ساحثات مديدة اشترك

النقل بنصو ٢٥٠ الف جنيسه ووافقت من الصلب مناعلي واسقل تمنع ايةحركة الجمهورية العربية علىتحمل فرق المبلغين تتولى فرق الانقاد النابعة لها نقل سالة الاعدة وتقوم احدى الشركات الفرنسية اقسام بدأ حفر كل قسم بنها بالتبادل ثم الفرنسية ، وفي ١٠ مليو تلقى المهندس المعبد بلكيله قلما طولاوعرضا علىكبرات

العبد كتلة واحدة !!

مسلحة متقاطعة تفصلها عن الارش طبقة احبد لطفى قائد فرقة الاتقاذ التابعة البلاسنيك وذلك بعد أن حقنت الطبقة لمسلحة الاثار التي تعمل في معبد الدر السفلي من احجار الجدران بالاسسنت مطلة الاعبدة ونقلها للموقع الجديد ويوم لنقويتها وسد الفراغات بين كل حجر ٢٢ من نفس الشهر كانت آخر قطعــة ثم بدأت عبلية تقسيم كبرات الخرسانة ذاتها الى ابعاد متناسبة مع ثقل الجزء الذى تصلطوتها من احجار المعد ليوضع من صلة الأعبدة في الطريق الى موقعها الجنيد فوق قبة الجيل تاركة الموقيع لقضيان السكة الحديد التي تبتد لتحمل تحت كل تسم بن أقسابها الاحد عشر

المعبد داته الى ندس الكان .

وأرسلت الحكوبة الفرنسية بجبوعة

قدس اقدابس تحتمس تحرك أمس

للمرحلة الثانية التي بدأت أمس وهي نفس الوقت بأجهزة الدفع الثلاثة المركبة على القنسبان خلف المعبد والملتصقة بقواعد كبرات الخرسانة ففصلتها عن الارش وأسبح ثقل المبد كلمهوزها على الروافع المصلة على عجلات السكة الحديد المركبة الوقت تفسه بدأت أجهزة الدفع عملهسا

على القضيان المبتدة على الطريق ، وفي فنبددت اذرعتها تحتالنسقط الهيدروليكي لتدفع أمامها عجلات السكة الحديد وفوقها المعبد كتلة واحدة ويتولى جهاز الضغسط انهيسترونيكي في نفس الوقت مراتبة أرتفاعات الروافع ومناسبة مستوى كل تتعدل ارتفاعات الروافع انوماتيكيا مسع مستوى الطريق السائرة هليسه عجلات المسكة الحديد حتى يظل جسم المعبد في جهاز الشغطيس اقبقحركة الروافع وأجهزة وحدة بن عجلات المسكة الحديد المركيسة الدنم بحيث اذا توقنت احداها عن العبل على القنسان المندة من نحت المبد الي توتفت كلها فوراحتى يتم اسلاحها الطريق الذي سيسير عليه المبسد الي

الى الموقع الجديد !!

٧٠ سم كل دتيقة ونصف دقيقة بمعدل اتصاه ٥٠ مترا كل يوم - وقلك يعنى ان وصول المبد الى موقعه الجديد الواقع على منسوب ١٨٥ سوك يستغرق ٧٥ يوماً من الحركة الدائبة ، وخلال العلميات الجارية الان في الموقع تجري اقلمة سست رملی مؤقت علی منسوب ۱۲۹ لیحمی غطقة العمل من مياه النهر التي تزحف في غير رحمة وراء الرجال والتي يصل ارتفاعها الآن الى منسوب ١٢٧

انأول مارس القائم سوف يشهنئجاح أول تجربة لاتقاد احد معابد الفراعنت بالسكة الحديد ويومها يعود الى ياريس ألهندسان الفرنسيان بوتيليه وكامبون والى القاهرة يعود المنتسون المريون الثلاثة : احمد الشناوي ومنصور يوسف وماهر المنشاوي النين شاركوا في عملية النقل المثيرة ويعود معهم طه الشلتاوي المهندس الذي اشرف على عمليات انقاذ ١٢ معبدا فرعونيا في النوبة القديمة محمود كامل

الأولى من العبلية قد أنتبت أستعدادا العائل الديح 



ن فروع البنك .. لنصب مشتركا في البانصيد

استنارة الامشتراك في اليانعيب تقدم تحريلامقابل بن

جميع فبضع البنك بالقاهزة والاسكنددية والاقاليب



موقعه الجديد الذي يبعد ٢٥٠٠ متر عن

وقد كان المهندس أنيس سراج الدين مقدا من الخردقة في طريقه الى الشاعر تبعد انتهاه مسابقة السيد الدولية ٥٠ وفي

الطريق كان يقود المهندس بسيوني احمدبسيوني الذي ركب بجواره بينما طس فيالقعد الخلفي سفرجي أتيس سراج الدين. وفى الطويق المسحراوى عند نقطة عجرودحاول المنسدس انيس سراج الدين ازيتفادى سيارة نقل فانقلبت سيارته اصيب بكسور خطيرة في رأسه وصدره وساقة البيني فنقسل الى مستشفى الهلال بالسويس في حللة خطرة بينما امس المهندس بسيوني بجروح بسيطة ؛ وكذلك السفرجي .





المجرِّ تليفون ٢٦٠٧٤ أولدي المتردوأوسِّل بالستربيد

لروماتيزم - آلام الأينان

ي بركات المؤسسة المصرية العامة للأل ويبيت





الأناقتل أثرقى الملابس الجاهزة للرجال ع شریف نامسیة عربی ۲۶

انت مطالب .. وطالع باستماير نحصل على الموكليفة المنحت منشدها-ادًا لم تجد طل*کستے*۔ الصل بالالعرام تد ٧٥١٩٣

# ١ ١٦٤٦٤ في ١٥ تجداستعدادًا كآملا لحدمتك

يستطيع رواد مكتبة جون كنبيئ لتابعة لمكتب الاستعلامآ

الأمريكي إعادة مالديهم مركتب ومجلات الى ٤ بشاع كمال لدير

صلع في جميع أيام الأنسبوع ماعدا الأجرم الساعر ٨ صياحًا

إلى الساعة ؟ بعد المظهر. " أمَّا بعد الساعة المثانية فيمكر إعادة

شركة النصر للأغذية المحفوظة

٤٣ شايع عبدالخالق ثرديت ر القالق المنطقة المعنى بشركات المؤسسة المصنة العامة للصناعات الغذائدة

أن مناقصة استيراد ٢٠٥٠ طن صفيحالتي

كان محدثًا لها يوم ١٤/١٢/١٤/ لفتح مطآيفها

حولت لى ممارسة علىية في يوم الشلايًاء لموافق

١٩٦٥/١/٥ بمقرالشركة بالعنوالدعاليه

اعالان هام

مرجومن السادة المواطنين الذبي تقيموا

أوسيتقدموا يطليات المصول على:

(الوثيقة الشعبية للتامين على الحياة)

أن بعَدروا موقِف الشركة في عدم إمكانها

إصدار أكثرمن ( وثيقتين لكل مواطم)

حتى تعم مراواهذا النوع الجديد من التأكيس أكبرٌ عدد من المواطنين -

المركة معركتامين (ا

الساعة العاشرة مسامًا.

تعذه المطبيعات إلى المدخل الرفيسي للسفارة الأمريكية.

## بحث السلبية والإيجابية في أجهزة الدولة الادارية بطء التحقيق يضيع الهدف من ضبط تضايا الرشوة

اجتمع امس السيد زكسريا معيى الدين ناتب رئيس الجمهدورية ورئيس لجنة تنظيم الجهاز الحكومي ، بالسيدعيد العرزيز البيالاي دئيس مجالس الدولة ، والسيد محمد سسلامة رئيس النيابة الإدارية ، ومن اهم ما دار فيه البحث في هذا الاجتماع مدى السلبية والايجابية في تصرفات الإيهزة الادارية العليا بالدولة ، وحجم الوضوعات التي تحيلها هذه الاجهسزة الادارية او الأسسات العامة ، الى مجلس الدولة أو النيابة الادارية للفتوى واخذ الرأى وقد ظهر من البعث ، أن هناك تشرامن المسائل الواضحة والخالفات البسيطة التي يمكن للأجهزة الإدارية بالدولة التصرف فيها وانهاءها ، ومع ذلك تتوم هذه الإجهزة بتحويلها ألى مجلس الدولة أو النيابة الادارية لبحثها ، مما يعطل

سبي ألعمل ومصالح الواطنين . الرئيس يستقبل التي تتصل بالجهاز الوظيفي ، كضايا الدكتور استينو الاختلاس والرشوة ، لازالت معروضية استقبل الرئيس جمال عبد الناصر امام النيابة الادارية للتحقيق فيهامند امس الدكتور كمال رمزى استينو نائب الار من سنة كاملة ، مما يغسع الفائدة الوزراء للمتوين والتجارة الإصلاحية والهدف من سرعة التحقيق في هذه القضاياوردع النحرفين ومرتكيي

### هده الجراثم . الزئيس يستقبل اتفاقيات تحارية نهاد القاسيم استقبل امس الرئيس جمال عبدالناصر قسمتها طيون دينار مع العراق

السيد نهاد القاسم أمين المكتب السيامي للاتحاد الاشتراكي العربي السوري أعلن السيد كامل توفيق دياب المدير المام للشركة العربية للنجارة الخارجية ف الجمهورية العربية المتحدة انه ابرم عبد الناصر يحيى خلال وجوده فيغداد مقدوا معالقطامين رئيس جمهورية ايطاليا السابق العام والخاس بلغت تيمنها حوالي مليون دينار وبذلك تصل تبمة الاتفاقيات بعث الزئيس جبال عبد الناصر بالبرنيا البرمة خيلال الشهور الستة الاخسية التألية الى الرئيس الإطالى انطونيوسيني

الی در۲ ملیون دینار وسوف يتم بمقتضى الانفاق الجديد تصمدير ١٥٠ ألف طَن من الاستمثت العراقي الى ألعربية المنحدة وتزويد العراق بكميات من الغزل المصرى -

### وزارة الاقتصاد تبحث تعويض الرعايا البلجيكين والفرنسيين

اجتمع امس السيد زكريا توفيسق عبد الغناح وكيسل وزارة الانتمسساد والنجارة ألخارجينة بالمسيو جبورج كارليبه سفير بلجيكا في القاهرة وبحث معه بعض المائل المتعلقة بالمتلكسات اليلجيكية الخاضعة للحراسة تمهيسدا ليقه مفاوضات حول اسس الاتفاق على وقع الحراسة عنها

كما اجتمعالسيد زكريا توفيق انضا ببعض المستولين في السفارة الفرنسية بالقاهرة وبحث معهم المسائل المتعلقسة بالتعويضات التي سستمنع للرعايا الفرنسيين الذين خضيعت معتملكاتهم للحراسة وذلك طيقا للكتابين المتبادلين "اللذين تم النوتيع عليهما بين كـل من الدكتور لبيب شقير وزير الافتصاد والتجارة الخارجية والمسيو جاك روا

بمشايخ قبائل بني الحارث صنعاء فی ۱۷ ــ ا، ش. ۱، ــ زار اليوم الرئيس اليمنى عبد الله السلال

منطقة بنى الحارث واجتمع بمتسايخ القبائل فيها الذين اعربوا عن تمسكوم بعباديء النورة والجمهورية ، وقد انقى الرئيس السلال خطابا فابناء سغير فرنسا في القاهرة المنطقة اثماد فيه بموقف القبائل اليهنية

وداء الثورة واستعدادهم النام للبحانطة زاد الرئيس المسلال مقر التيادة العربية في صنعاء وأجنمع باللواء احب فتحى عبد الفنى قائد القوات المربية وذلك بحضور السيد حبود الجاثفي رئيس ونداء اليبن والميد احبد شنزى السنير

ه مع كل المشاعر الطبية منى ومن

شعب الجمهورية العربية لكم بمناسب

اعتزالكم رئاسة الجمهورية الإيطالية

ابعث اليكم بأصدق تبنيات الصحةوالعافية

راجيا لكم مزيدا من العمر والسمادة ،

وانى لوائق من ان الدور الذى تهتم

به للتأثير عنى سجرى الاحتاث س أيتل

ترجيح كفة السلم واقراره ومناسر قضايا

الشعوب لا يمكن أن ينتهي بمجرداعنزالكم

أعباء المنصب ومشاغله ، ولسوف يظل

هذا الدور كبا كان دائبا محركا للشعب الايطالي ليكون في صف الشمعوب الني

تناضل من اجل ان يكون الحق والعدل

لا وأذ أكرر نهنياتي لشخسكم أبدث

الرئيس السلال يجتمع

اليكم بأخلص تحياتي وينقتبري المظيم 8.

اساسين للنعابل الدولي .

## زكريا محيى ألدين

يستقبل التيجاني الماحي بمززله تناول السيد التيجاني الماحي منسو بجلس السيلاة السودائي ، الشاي بديوة من السيد زكريا محبى الدين نائب وليس الجمهودية في سنزله وبصحبته الدكتورعثيان الحضرى سقير السودان الجنيدة والقائم

## حسين الشافعي يستقبل انجار فور غدا

يستقبل السيد حسين الشافعيناث رئيس الجمهورية غدا في مكتبه بالاتحاد الاشتراكي ، السيد ادجار فدو وليس وزراء فرنسا الاسبق . وسيصل السيد فود الى التّاهـ ة في السباح في زبارة للجمهورية العربية تستفرق تسعة ايام بدعوة من الاتحاد الاشتراكي العربي -

## على صبرى يستقبل مجدى حسنين وسيف اليزل وممثلي هولننا والانيا الشرقية

استقبل أمس السيد على صبرىوئيس أوزراء السيد مجدى حسنين عضومجلم اللمة ، ثم السيد محمد سيف البزل خليفة مدانظ السريس الجنيد . ثم استقبل مستر الديام قيلييس سق مولندا ، فمثل المانيا الديمقراطية .

€ ثبرع السيد / محمد حمدي فاشور محافظ الاسكندرية بمبلغ خمسة الاف جنيه لصندوق الانحاد المام لطلاب الجامعة والعاهد العليا فرع الإسكندرية، مساهمة من الحافظة لتحقيق رسسالة

 أقور المجلس الاستشادع الاعلى للنهابات برياسة السيد نمر الدينكامل وكيل وزارة العدل ، تعيين ١٢ مصاون نهایة فی وظیفة مساعد نیابة .

## عماد رشدي تسلم مهام منصبه الجديد

يني سويف ـ لمراسل الاهرام ـ بدا امس السيد عماد رشدي محافظ بني سويف الجديد في معارسية اعمالي بالمحافظة ، وقد عقد الحافظ احتماعها مع المستولين شنون النموين بالمعافظة

جنيه لادوية الوحدات الربقيسة للمسام العراسة المشاكل التموينية . القادم ، يبلغ عددها ٥٠} ،ستوزع هذه كمأ استقبل المحافظ رؤساء مجالس الادوية على الوحدات بمعدل ٢٥٠٠ جنيه المدن والقرى واعضاء مجلس المحافظة. لكل وحدة بدلا من ١٠٠٠ جنيه .

## استمرار قبول الطلبات للكليات العسكرية

حتی ۲۴ دیسمبر قرر مكتب تنسيق القبول بالكليات المسكرية مد فتح باب صرف وقبول ظبات الالتحاق الجديدة للكليةالحرببة والكلية الجوية حتى يوم ٢٣ ديسمير الحالي ، وذلك رغبة في أتاحة الفرصة امام اكبر عبد من طلبة الجامسات والماهد ألعليا للتقدم بطلباتهم

## تأجيل تجنيد الطلاب في الشعب الخاصة بدور المعلمين

اصدر المشير ديد الحكيم عامر نائب القائد الاعلى للقبوات المسلحة قرارا بتأجيل تجنبد الطلبة اللاين يلتحقون بالشعب الخاسة بدور العلمين العامة حتى سن ٢٤ سئة . واذا بلغ سسن الطالب ٢٤ سنة اثناء العام الدواسي بستمر التأجيل حتى نهابة العام

مثلج ، ومع استرالبا على مثل هذا القدر من اللحم ، ثم ١٥٠ طنا اخرى من النان

هُ يَحْدِيدِ الذمة المالية ل-١٥ من النين خضعوا للواسة

كما تحددت النفقة لكل من الباقين على أساس التعويض الذى أثبتته النهــة

### محمود فوزى يستقبل استقبل امس الدكتور محمود فوزي نائب رئيس الوزراء للششون الخارجية، المستر جان شاييدلن سفير كندا \_ وذلك بمناسية نقله سفيرا ليلاده في ياريس \_ لم السيد محمد ابراهيم السفيرالعربى

عزيز صنقى يزور اقا به كانتون بالصين الشسمبية

الصينى للصادرات

## وصول على عامر من السعودية أمس

السنولين في السعودية . على رأس وفد يشم ١٤ ضابطاً منالقوات العربية الموحدة في زيارة للسعودية شهن

مستشار لتقييم الشركة .

منى درأية باللفة ألعربية .

أعتبدت وزارة الصحة

### تم تحديد النمة المالية لنحو .١٥ من الخاضعين لحراستي الامن والطوارى: وقد زادت الخصوم على الاصول لنحسو. } بن هذا العدد وبلغت صغرا ، وتبعا لذلك أوقفت النفقات التي كأنت تمنحلهؤلاء الذين تبين أن نمنهم المالية صفرا

مضاعفة مقاديرا للمحها كالمستوير للجزان والجمعيات لأتعملكية ليوح بمناسة نصف شعبان

\_ خلال الاسبوع القائم القبول

٢٤٤ حزارا جديدا في القساهرة

لبيع اللحم بالتسمرة خلال شهر

كما تمرر الدكتور أستينو يمناسبة شهر

تيكين كافة حمال الكفافة والفطائر

• ومضاعفة اتتاج الكرونة ، وزيادة

• شدن سكريضان القرر للبطاقات

ومتداره ٧٥٠ من مقطوعية كل بطاقة

اعتباراهن غد (السبت) بحيث بسكون في

كافة المناطق تحت طلب البقالين ، على

أن يوزع للمستهلكين من ١٥ يغاير ١٩٦٥ ،

الموافق منتصف رمضان تقريبا ، للافادة

هذا ، وقد تلقت وزارة التبوين أيس

أن شحنات متوالية تصل تباعاً من اللحم المثلج الأمريكي ، من ذلك ٢١٤ طنا قبسل

نَهَايَةٌ ديسمبر ، ثم ٢ بواخر اخرى خميل

كل منها ١٥٠ طناً ، كبا تصل في ينساير

القايم ثلاث شحنات اخرى ، بقدارها

على التوالي ١٢٥٩ طنا و ٢٥٥ طنا ،

واطنت الوزارة ايضا انه تم النعاةد

بع الصين الشعبية على ٥٠٠ طن لحم

نُسَةً عده المنشات طبقا لاخر ميزانيــة

وتقوم الحراسة بحصر هذه المنشآت

تمهيدا لتسليمها لامحابها الفين سيتقدمون يطلب استلام منشئاتهم خصما من التعويض

المترر لهم بشرط الا تكون قيمتها اكثر من

صحف العراق تحذر

بعض الذين يهددون الاستقرار

اليوم ان جماعة مسلحة من الاكراد قد

هددت الامن والاستقرار فيالمنطقةالشمالية

وأشاق أن بعش الاكراد لم يحترموا

البيان الذى اصدره اللا مصطفى البرزائي

الزعيم الكردى داعيا فيه الى وقنى اطلاق

النار وعودة الحياة الى مجراها الطبيعي

في شهر فبراير الماضي . وحدرت الصحف الذين يطالبون بانشاء

دولة كردية من خطــد المني في دعــوتهم

المنيمة الجنوى ، وقائت أن المكرمة

لا يمكنها بأى حال من الاحوال ان تقبل

اتشاء بثل هذه الدولة ، وقالت أن على

بغداد في ١٧ ــرب قالت صحف العراق

اعتبدتها الحراسة العلية -

۲۰ الف جنيه

من العراق الحيرا .

منه في سنع كمك العيد

مقطوعية الارز الابيض بعقدار ١٠٠ طن للتاهرة علاوة على القطوعية الحالية ،

من طلباتهم من الدنيق الفاخر بالتسعيرة

قبول 25\$ جزارًا جديدًا في القاهرة لبيع اللحم بالتسعيرة خلال شهر مصان

اعتداء بريطاني جبيد

' على اليمن

صنصاد في ١٧ \_ ادش، ا \_ اطلت

وزارة الخارجية اليمنية أن القوات

البريطانية لاتزال تواصل اعتداءاتها على

مدود الجمهورية العربيسة اليمنيسة .

قيد اخترقت طائرة بريطانية المجال

الجوى اليمنى في السامة السادسة من

سباح يوم الانسين ٧ ديسمبر فوق

نطقة 3 ماوية ٤ . كما واصلت القوات

البريطانية أطلاق نيرانها عنسد حدود

تعطية ليلا منبذ ذلك اليوم حتى يوم

واضاف البيان ازالقوات ألبريطانية

الرابطة حول منطقة 3 الباحة ، قامت

باعتسمداء على مركن و معيق ، يوم

٩ ديسمبر باطلاق نيرانمدافع البازوكاء

كما حلقت طائرة بريطائية قوق الركز

واعلنت وزارة الخارجية اليمنية في

بيانها ان سلطات الاستعمار البريطالي

باعتداداتها المتوالية وتحرشاتها بحكومة

الجمهورية العربية اليمنيسة تستمر في

غيرق القوانين الدوليسة ومعارسسة

سياستها المدوانية التي تتبعها فا

المنطقة مستهينةبارواح وأموال المواطنين

الامنين وتحديها لقرآرات مجلس الامن

الدولية الصائدة يوم ٩ أبريل الماضي

والذي ادان فيه بريطانيا على عدوالها

الفاشم على مدينة حريب

قرر الدكتسور كمسال رمزى استينسو نسائب رئيس الوزراء للتموين والتجسارة الداخليسة عمضساعفة مقسادير اللحم المثلج

الستورد النوم ( الحمعة ) من١٠٠ الي٢٠٠ طن القرر توزيعها

على الجرزارين المعتبدين منالوزارة وعلى الحممات التعاونية

الاستهلاكية . وذلك بوناسيةللة نصف شيهان وسيطح الياب

وسترسل أسماء الذين حددت نمتهم المالية الى البنك المركزى خلال الاسبوع القلام ، تبهيدا لعرف السندات للفيندين أن لهم تعويضمات تبهيدا لصرف

السندات لهم قبل نهاية ديسمبر الحالى.

ونجرى الحراسة العسابة في الوتت العاضر حصرا شابلا للذين يبتلكون وثائق تأمين والذين يسكنون باحسدى شقنيالعمارات الني كانوا يمكسكونها وبيعت لشركات النابين تمهيدا لتطبيق التيسيرات التي صدرت الحيرا بشائهم . ومن المنتظر أن يستفيد عدد كبسير من الخساضعين للحراسة بهذه التيسيرات ، وقد قامت الحراسنة العامة ببيع السيارات التيئانت مطوكةلبعض الخاضعين لهالشركات ومؤسسات القطاع العلم وتقوم الحراسة العلمة في الدقت

### الحاشر بفحص المنشات النجارية التي الم يتم بيعها حتى الآن ، وقلك تمهيسدا النتفيذ القرار الجبهوري الذي يقضى بالنسبة للاشخاص الفين يملكون منشآت تجارية ولم تبع فيحتى لهم استلام هسده المنشآت خصماً من التعويض اذا ثبت ان مركزهم المالى يسمح بذلك ، وسوفختند

كالنون في ١٧ - ١٠ش-١ - وصل المر هنا اليوم الدكتور عزيز مسسدقي نائب وليس الوزراء والسيدة قرينته والوفد المراءلتي له وذلك بشتوة من بواي بو ناثب رئيس وزراء المين الشمبية ، وقد حفم لى تئسار فائب مستدير المراسم بوزار الخارجيسة الصيبية من بكين خصيصا ليكون في استقبال الضبوف العرب وقد اقام كسينح شيئح نائبحاكمالاقليم حفل عشاء تكريما للدكتور عزيز مبدقي وقد التى تائب وئيس الوزواء كلمة اعرب فيها عن أمله أن تؤدى عده الزيارة ألى تدعيم العلافات بين البلدين ، وكان الوقد العربى قد زار قسل الحفسل العسوش

وصمل الى القساعرة أبس قادما بن المحودية الفريق أول على على علمرقائد القوات العربية الموهدة بعد انتهاء زيارت للمملكة العربية السعودية التىاستغرتت اسبوعا واجتمع خلالها بالملك فيصلوكيار وكان قائد القوات انعربية الموهدة قد ساقر يوم ٨ هيسجر الحالى الى الرياض

# الجميع ان يعلموا أن وحدة العراق الاتليمية

الخدمة العسكرية اجبارية للفلسطينين بالاراضي العربية پیروت فی ۱۷ ساءش،۱ سے صرحالسید احمد الشقيى دئيس منظمة التحسرير الفلسطينية ، باته يجسدي الان وضع قانون يتلاءم وظروف شعب فلسين ، وان الزيارات التي يقوم بها لدول الجامعــة الخدمة المسكرية للقلسطيييين ـ في كل

## خطة عاجلة لزيادة أراضي النوبة الى ١٦٥٠٠ فدان اعدت وزارة ألرى برنامجا عاجسلالتنفيذ مشروعات الرى اللازمة لزيادة

رقعة الادافى المستصلحة في قرى النوبة الجديدة بكوم امبو من ١٠ الاف الى وقد اعتمد الدكتور حسن ذكى وزيرالرى الخطة التنفيذية لهذا البرث امج رهى تقضى بادخال تعديلات علىمشروع محطات دى هذه الاراضي ، وترتب على ذلك زباة العالات الاجنبية من ١٢مليون مارك الى ١٦ مليونا و ٢٥٠ الف مارك

الماني لتعطية نفتيات اسمستيراد الالات والوحدات اللازمة لمعطف الري . وتثرو أن تتولى الشركات الالمانيسة والعربية تنفيذ المشروع باكمله خسلال العامين القادمين ، على أساس تمويل من التسهيلات الالتمانية التفق عليهامع حكومة المانيا الاتحادية ، وبحيث تشم عمليات اتشاء محطات الري في صورتها النهائية خلال عام ١٩٦٦

وتأوم وزارة الرى في الوقت الحاضر بتوسيع تسرعتي الطويسسية القبليسة والسلسلة البحرية وانشاء فروع لهماء لاستيصاب الياء اللازمة لسرى الاراشي

ئواحي شعيث وخريشاق ألنوبةالجديدة. وتــــد بلفت المــــــاحات التي تـــم استصلاحها هناك حتى الآن وبدأ اهالي

## بحث جدول أعمال رؤساء الوزارات العرب

حسونة الامين العام لجامعة الفول العربية مع السفير امين سامى مسدس الادارة المرببة بوزارة الخارجية مشروع جدول اعمال مجلس ورسساء الوزارات المرب الذي سيعقد في القاهرة يوم ٩ يناير القادم

# ٩ رؤساء وزارات عربية

المربية المقرر عقده في ٦ يتاير القسادم

بالقاهرة في متر الجامعة العربية وسيشترك من رؤساء الحكومات العربية لسادة أحبد بلحنين رئيس وزراء المغرب وباهى الادفم كلتب الدولة لرياسة الدزراء بتونس ومصود المتتصر رئيس وزراء ليبيا والحاج حسين العريني رئيس وزراء لبنان وحمود الجائفي رئيس وزداء اليمنوالشيخ صباح ألسالم المبياح وأيس وزراءالكويت وبهجت الطهوني دئيس وندان الاردن . وهناك ثلاث دول اخرى أن يتبكنرؤساء حكوماتها من الاشتراك في الاجتماع نظرا لطميعية المسئوليات التى يتحلونها وهم رئيس الجزائر وملك السعودية ورئيس

# النوبة في استغلالها ٨٧٢٧ قدانا -بحت امن السيد عبـــد الخالق

### شيستركون في أجتماع القساهرة يشسترك المبيذ على مسبرى رئيس لوژواه والغريق طاهر يحيى رئيس وزراه العراق في اجتماع رؤسياء الحبكومات

أما رئيس وزراء السودان فلم يتقرر

حتى الان عل سيتمكن من الاشتراك في الاجتماع أو يوقد تلتبا عنه لتبثيل المدودان

# ادض عربية - ستكون اجبارية

• مطروح ــ مكتب الاعدام ... صرح المهنس السيد المتوهمدير الساهل الشمالي الغربي بان تجربة ملء السد الجديد في مرسى مطروح والمعروف باسم « سد أم الشطئان » قد نجحت بعد تعليته . وقال ان السد هجز مياه السيول التي سقطت في الاسبوع الملفى وتحوفت الى يحرة ، بعد ان كانت تصبع في البحر الإبيش ، وامسكن بذلك دى ٢٠٠٠ فدان كلها مزروشة بالزيتون والمؤدر والخضر والفاكهة . ويبلغ طول هذا السدود؟ كبلومند وارتفاعه ؟ امنار وعرضه . ٢٠ منو ، واستفرق بناؤه وتعليته عامين كاملين بمعرفة الخيراء والمنتسين العرب

نجاح تجربة حجز مياه السيول في مطروح وزراعة ٣٠٠٠ فدان

### سنتولى الحراسة العامة للطواريء اجراءات بيع شركة بركات ولافالالي ( مصانع نسيم للزبوت سمايقا ) الى شركة الزبوت المستخلصة ومنتجانها ، وقد طلبت الحراسة تأليف لجنة برياسة

صرح مصلو عربی مسئول فی بسولین القادم وفد زواعي عواتى برياسة السيد بأن الآنيا الشرقية ستغنج مركزا ثقافيا محسن القزويني مدير المصرف الزراعي دائما في الجمهورية العربية المتحدةخلال للاطلاع على تنظيمات الاصلاح الزراعي شهر فبرابر القبل ، وسيضم المركسز ق الجمهورية العربية • لتعليم اللغة الالمانية بالمجان في القاهرة تشترك الجمهورية العربية المنحدة وسيقوم بالتدريس فيه مدرسسون المان في مؤتمر المعدود والفناطر الدولي الذي

الإبحاث العلمية عن أقامية المستعدود والطرق الحديثة في اقامتها ، وسَتقدم الجمهورية العربية للمؤتمريده أبحاث

 بحث أبعس الدئتور حسين خلاق وزير العلاقات النقسافية الخارجية مع الستشار الثقافي لسفارة الكويت وسيالل تدميم المسلاقات الثقسانية والغنية بين • يصل الى القاعرة يسوم الاحسد

سيعقد في مدريد في العام القادموتشدك نيه حوالي خمسين دولةلناتشة احدث

 يزور الجمهورية العربية المتحدة الآن اتنان من شباب الزراع الامريكيين حيث يقضيان ااشهر فذبارة المشروعان الزرائية المكبرى ومحطمات التجمارب الزراعية والماهد والمدأرس الزراميسة ومراكز الارشاد الزراعي وذلك تنفيسا للانفاق البرم مع هيئة الزراعوالشئون

 وافق مجلس ادارة معسكوات النعب في ابو قبر على اقتراح السيد حمدى عاشمسور مصاقظ الاسكندرية بنخصيص بعض معسكرات ابو ترلابواء السكان اللبن انهسارت بيرتهم بسبب

 انتبت رزارة الري من أعدادمشروع يقضى بثقليل نصبة الملوحة في بحيرتقارون للاتتار من الثروة السمكية وزيادتها ق

# ثركة مصرللغزل والنسبح الرفي بكفنو البدوار السادة مساهى بركة المحروية للغزل والنبجارفيع بأنط استخرعبت لكل مساهم شيادة بعدد أسهمه فيع فعلحت كل مساهم أن يتقدم بإيصالات التابه فح شركة لمحمودية إلحت بنك مصرالموجؤ

بحث خطة توزيع الاسمدة خلال السنوات القاؤه

بحث أمس لنكتور شفيق الخشن وزير الزراعة مع السيد سامي أبوالم

مجلس ادارة مؤسسة الاثنمان الزراعيوكبار المسلولين الزراعيسين خظ

وتوزيع الاسبدة خلال السنوات الخيس القادية . وقد تم خلال هذا ألا

استعراض احتيلجات الحاصلات الزراعيةق الموسمين النبلي والصيفي لطأ

بحث التقديرات الاقتصادية

بالنسبة للعام القادم

اجتمع امس الدكتور عبسد المنعم

لقيسوني نائب رئيس الوزراء للشئون

الاقتصادية والمالية بالدكتسور لبيب

شقير وزير الاقتصاد والتجارةالخارجية

والدكتور نزيه فسييف وزير الخزانة

وتناول البحث التقمديرات الاقتصادية

بالنسبة للعام القسادم ( ٦٦/٦٥ ) :

وتقدير الموقف بالنسسية للمتحصيلات

والمصروفات من النقد الاجنبي ، واوجه

كما تناول البحث الوقف بالنس

وتقدير مبالغ الاستثمارات والاجسود

وسيستأنف الاجتماع غدا

للميزانية العامة للدولة ( ١٦/٦٥ )

الانفاق الختلفة

للزراع طبقا للمحدلات الاقتعاد

بختك المناطق تبعا لقدرتها الاتر

حديثها وزارة الزراعة لكل محيد

وتقرر كذلك ونسع نظام ثابت وي

احتياجات البالاد في السنوات وي

القادية مسواء من الانتساج الأ

بالاستيراد من الخارج فضوء الق

ويقتر يزيد عنالتوزيع القطى فمال

وسيراعي في جبيع المالات و

اسلكن الانتاج والموانىء الىشون إ

الائتيان الزراعي والجيميات اا

بالحافظات ضبانا لتوزيعها على:

اعضاء الجانب الكورب

السكويت في ١٧ ــ -١٠ش١٠ ١٠٠

أدارة البنك المربى الافريقي ويرسى

ترشيح أعضاء الجانب الكويتي بهذ

ستة وهم السادة عبدات بشارة

الوهاب محمد وحبيب جوهر وء

جاسم الشعلتون وعيد الوهاب الك

اتفاق للتجارة والدغم

بين الجمهوريةالعربية والس

الخرطوم في ١٧ ــ ادش، ا ـــ ٠٠

المستشار ألتجاري لسفارة السوارات

القاهرة المرجبود حاليا في الخر

باجراه اتصالاتمع السثولينالسو

للتمهيد للاجتسماعات الني ستعة

السوداني والعربي لابرام اتغاثي

واتفاقية دفع بين البلدين

العاصمة السمودانية بين الج

بحث أسس تسوية

حالات العاملين بالؤسسا

صرح مصلا مسئول بالجهاز ا.

للتنظيم والادارة بان الجهاز يبد

الوقت الحاضر القواعد التي يمكر

الوزوا ومذلك ضماتا لوحدة العا

جميع العاملين في القطاع العام

وقال المعدر أن الحمار ثها

وستعرش على مجلس للوزراءقا-

يوم الالنبن القادم للتصديق عليها

اساسها فسنوية حالات العاما. -

بالمؤسسات والشركات تطبيقا لشهاء نا

ألتقييم والتعادل التي اثرها مرييي

من مراجعة يعسف مشروعات أأساب

والتعادل في بعض المؤسسات العاريير.

وسليمان حداد رئيس المجلس المن

بمجلس البنك العربي الا

تبل مواعيد الزراعة بوتت كك

الزراعية في الخطة الضبية

المّسي الأعُرة •

# اعلان عن بيع سيارات تعلن تزكة ممفيس الكيماوية للأدوية

فی بلاته وبطلب منص این بحضر

له الشيادة المخصِّصة له.

عن بيع السيارات التالية وهي بحالة عبيرة عبدًا السيارة فيات ١٠٠١مديل٥٩ ١٤ ماونس ١٧ مديل ٥٩ ۱ فویکس واجن مودیل ۱۱ کم ۱ تاوینس ۱۲ ، ۲۰ ۱ اودل رمکورد ۱ ۱ ۱ میجود ۲۰۳ د ۵۳

## المعاينة بعداً من يوم الأحد ٢٦ / ١٩٦٤ الح يوم الخريس كيم /١٤/١٢ بمقرالشريك ٣٠ شاع قابور المياه بحداثق الزينون تليفون ١٩٦٢١٠٦ ع

تقدم لأمعارداخل مظاريف مغلقة موضى عليوا رقم السيارة فحسي ميعاد غايته الساعة ١٢ يوم السبت الموافق ٢٦/١٢/

الصناعة ، هيئة قياة السويس ، ان يؤدى الى تفاعلات خطعة :

الأراضى وتعمير الصحارى ، الحماهيرى فاته يستطيع بسهولة

إلى غيبة قسوى الضفسط

ان یطوی کل « سیاسی » یوضع

على قمة أي جهاز منه ويغرقه في

طوفان من أحسكام القسوانين واللوالح ٠٠٠ والضرورات! •

فاته يستطيع أن يستفحل وأن

يستشرى وأن يضع مصلحته فوق

وثلك بالضبط ماعير عنه جمال

عبد الناصر في خطابه اثناء افتتاح

الدورة الثانية لمجلس الامة حينما

قييل في حديثه عن المهارسة

« اتنا ان نسمح للبيروقراطية

ان الوصول الى هذه المرطة

في الحديث أوشك انيجيب تلقائيا

على الشطر الثاتي من السؤال

الذي بدأت منه استطرادي الى

الشطر الثاني الذي يقول "

غير ما بدا خلال حديثنا اليوم

« لمادًا قلت أن خطر البيروقراطية

كله حتى الان ٤ هناك عدة اخطار

محددة يمكن ان تزيد الان اذا

بقى خطر البيروقراطيسة بغسير

فالرحلة السياسية كان يمكن

لكن بناء الاشتراكية انتها

😯 تستطيع البيروقراطية

فان الملكية العامة للجزء الاكبر

وذلك بالتالى يفرض الاتكماش

واذن فهو التراجع الى الوراء

قُوى الشعب العامل نفسه وان

البيروقراطية في الزراعة انتجعل

الفلاحين وهم القوة الاساسية

في النحالف الوطني القائد للنجرية

الاشتراكية يفقدون حماسهم

علىسبيل المثال ايضا تستطيع

البيروةراطية في التجارة ان تجعل

الرآسمالية الوطنيــة وهي بين

قوى النحالف القائد تفقد أيمانها

بدورها بلوترتمي فريسة لهمس

تكلمت كثيرا واوشك ان اقع

خطأ الخلط بينتحليل المشاكل

طلنا كثيرا ٠٠٠ ولكن ما هو

ان التطيل بفي وصول الى

حل ، هو نوع من النفس بريح

لَبُعْض الْوَقْتَ ، لَــــكنه نُوعَ مِن

التخدير أيضا نستيقظ بعدة مع

لكى يكون التطيل ايجابيا ٠٠

محمد حسنين هيكل

في خطأ لا اربد الوقوع فيه .

على سبيل الثال تستطيع

في نطاق الختمات .

بدل الاتعفاع الي امام .

تؤدي الي صدوع هيه .

لدورهم الطليعى فيها

الرجعية وغواياتها! .

الحل ؟ .

لايد من الحل

ما هو الحل ؟ .

سؤال معضلة! م

والانتاج والخنمات بكلاهما يحتاج

ان تتصور نفسها طبقــة جديدة

ترث امتيازات الراسمالية المالكة

مصلحة الجماهم

القديمة )) •

يتزايد » ؟ ٠

مواجهة حاسمة :

المرحلة الاجتماعية

# 0 - حديث يتجدد عن العهل الداخه ومشأ

وقراطية »! . يد في مطلعه أن أستاذن ء عدة ملاحظات اقصد من القاء ضوء مركز علىيعض

وقراطية ) لا اتحدث عن وجاهة ويكثر! . لذات أو عن مجموعة من

« حكم المكاتب » الذي

سده ويعنيسه تعب وقراطية » هو نظام كامل أوضاع وافكارثبتت نفسها ن ولوائح اصبحت بدورها وقوالب لها القدرة على بك وتمسوغ الاوضساع ر من جديد وعلى الدوام مفرغة لا تنتهى الإبضربة تكسر الاتصال ونقطعه الفرصة بالتالى لبداية حرة عق الاختيار .

، صورة أكثر تحديدا فإن كاتب الذي نعاني منه في - أحيانا \_ هو منطق عام نشأ وسساد في مصر مرحلة الثسورة الشعبية عية لكنه استمر بعسدها نفسه تجكما وتعنتا بدون قوة تصده وتردعه .

يجىء المسد والردع يف ٠٠٠ ولسكن يجيء

يرة هيعلم تغيير المجتمع النامر هذا الاسبوع والانكار! آية ﴿ بِهِ يوم عيد العلم . رُّهُ ورةِ ــ حتى الان ــ ا

الكاتب في الكاتب في وبذلك فان جهاز الحسكم رض الاوضساع والافكار بنمع بختلف عما كان او جاهدا ومظمسا الي ... معما كان

نـــوانين واللوائح في إي عيضمان وتحقيق مصالح و المالة المالة السلطة السلطة بة فيه بحكم سيطرتها

ورية منات السلطة قبل الشورة الف الرجعيسة والاقطاع ا قوةالاستعمار نوبالتال أغساع والافكار السسائدة ع والتي صناغت نفسها كل قوانين ولوائح كانت مصلحة هذا التحالف

. - " أسورة في مجسال العمل ع اسقطت هذا التجالف أقامت بدله تحالفا يمثل وى الشعب النعاملة . التسورة حتى الان في خجال الآداري وتغيسيره وسيتنضأ مروعا

ن التحالف الحديد لقوى العاملة يجد نفسه ملزما ها بقوانين ولوائح نبعت إرضاع مجتمع التحالف

إناك أن حكم المكاتب في و المان المان المان المان المان قًا فَقط ، لكنه في بعض ازدى دورا متناهيساق

ي يخدم التحالف الجديد عب العاملة! . رحالف القديم الذي كان ا لخدمته \_ قائما او لا\_\_الاطلاق .

الصورة التي بيدو ﴿ الْكَاتِبُ أَنَّ مُصرَ احْيَاتًا ﷺ يُحَالِمُهُ طَاهِرةً أو خَفْيةً . ` المسالة النووية .

ا زال الحسيت عن اوضاعه وافكاره، تعسيدها قوانينه ولوائحه! • الستصورة((البروقراطی)) في خيالي ، هي صسورة موظف الارشيف في مصلحة (أالرخص)) على سبيل المثال وانما صورة ( البيروفراطي » اكثر من نلك اننسا نستطيع ان نعثر على النماذج البيروقرآطية في الكاتب الواسعة باسهل مما نعثر عليها في المكاتب المكتسة بمن فيها من الموظفين ... ان الموظف الصفسير اسسم لعنكبوت البيروقراطية وليس هو ناسج خيوطه! . وبنفس القيدار فلست اعتبر ان كُلُ (( مدير )) هو صورة حية

للبروقراطي !. ولقد قلت واقول دائمها أن العنساصر البشرية التي اتيحت للعمل الوطني هي التي مكتتب بكفاية رائعة ليس لهسا نظير في العالم الثالث كله من اجتياز مرحلة التحول والتاهب لدخول مرحلة الانطلاق.

ان عددا كبيرا من الرجال

والشباب النين اتبحت لهمفرصة تولى مناصب الادارة اثبتوا فيها جدارة تستحق الاعجاب وحققوا بعملهم نتائج بأهرة . وشمادة لا تتكر لجدارتهم ان ما استطاعوا تحقيقه قد تم برغم الاوضاع والافكار الادارية التي ما زالت سائدة ، وليس بسبب

كانوا يجنفون في تواريهم ضد

وانن فان صورة البيروقراطي ليست هي دائما صورة موظف الارشىيف الصغير ، ولا هى "أنت مصورا طويلة قبلها بالضرورة صورة الدير في كل الاحوال! .

😭 أن مسلولية الدور الموق المعطل الذي يمكن ان تؤديه البيروقراطية هي اصلا واسأسا ەسئولية ﴿ سياسية ﴾ ، ان « السياسي » هو السئول اذا تجاوز دور « البيروقراطي

أن ((السياسة)) هي استعمال سلطــة الــدولة ، وســلطــة الادارة اى الحهار البروقراطي مكان تلك بدهية لا تحتاج آلي جدال حتى في غير ظروف الثورات . وفي « بريطانيا » مثل كانوا يستعملون تعبيرا شائعا يقول أن « وزارة الخزانة » أقوى دائما

> من « وزيز الخزانة » . اى أن الجهاز الاداري في وزارة الخزانة كاندائما يستطيع وكانوا يقولون شبينا مماثلا في « الولايات المتحدة الامريكية » عن أجهزة « وزارة الدفاع »

كانوا بقولون أن ((البنتاهون)) - قيسادة الجيش الأمريكي -اقوی من ای وزیر سیاسی یتولی الرجعية والاقطاع «وزارة النفاع » . لكن ذلك القُّــول أثبت عـــد صحته حتى فيداخل نفس النطا

اى بغير ثورة شاملة ، أَنْ ٱلْسَالَةِ هي مسالة قسرة بياسي. الذي يمارس سلطة الدولة فنطاق اختصاصه ويفرض افكارها الجديدة على أي جهاز الطبيعة ننسها . اداری او بیروقراطی • ان وزيراً أوزارة الدفساع الولايات المتحدة مثل (الماكنماد!))

وزيرها الحالى استطاع انيفرض على (( البنتساجون ) سياسة التفكير المسكري السائد قبل عهده والذي كان يقوم على مبدأ يُعْ الله عامة حديثي عن ﴿ الرَّدِعِ السَّامِلُ ﴾ في استعمال



وكأتت التكومة نفسها بعد ذلك هي التي وقفت ممثلة في رئيسها على صبرى تقترح تلجيل تنفيذ السياسة الجديدة للتعليم العالى سنة كاملة تجرى خلالها اعادة دراستها بالاستراك بين الحكومة والمجلس

> حتى بغير ظروف الثورة . وفي طروف الثورة الشاملة

> > « البيروقراطيسة » على التجربة المصرية لايقع على «البيروقراطية» ذاتهاء لكن النظام السياسي نفسه مسلول عنسه فبل ای طرف من الاطراف .

> > ولقد تكون للنظام السياسي نفسه ظروفه ، وهو أمر سأتكلم عنه تفصيلا فيما بعد ، لكن اية ظروف لا تغير موضع المسلولية. المسئولية فاطارها الشامل لكنها

وغير ذلك لم يكن منطقيا:

أن الدولة الحديدة هي التي

ان تردده امام التغيير طبيعي،

ومؤتمرات المتحصصين في الموضوع . ووقف رئيس الجلس ... انور السادات ... يطلب الكلمة كواحد من الأعضاء ليقول « أن ما حدث هو انتصار للديمقراطية الاشتراكية » . كان انتصارا عظيما بالفعل .

نصبح ((السياسة)) مسلولة اكثر في أي نتيقة . عن قرض التغيير وفتح الطريق

معنى نلك أن خطـر

ان الظروف نستطيع ان تضع الدولة فوق جهاز الحكم ، جهاز لا تستطيع أن تنظّها من مكان الى الأوضاع التي قام عليها والافكار

ان النظام السياسي هو وحده تجمد فيها ويريد منها تجميد الذي يقدر أن يغرض التغيسي على الاجهسزة البيروقراطيسة خصوصا بقوة انتفاع الثورة .

4 ليس منطقيا على سبيل المثال أن يبادر الجهاز البيروقراطي الى تغيير نفسه لجسرد أن سلطة أن يطوى كل وزير سياسي يتولى الدولة فوقه قد انتقلت من بد علاج مشكلة البيروقراطية ؟ . تحالف الرجعية والاقطاع والاستعمار الى يد تحالف جديد للفلاحين والممال والمثقفين والجنود والراسمالية الوطنية

يجب أن تغيره لسبب هام هو أنه في يدها وحدها اتجاه التغيير . ◄ أيس منطقيا على سبيل المثبال أن نتصدور أن الجهاز

ان مقاومت للتغيير هي ان التقيمير مقسامرة وليس

قبول المغامرات مما يندفع اليه البشر قفزا وانما البشر في الغالب أسرى ما تعودوا عليه والمثل الشائع يقول ان الشيطان الذي جديدة كأنت شبب انقلاب على تعسرفه اكثر المسأنا من الملاك

` ﴾ ليس منطقيا على سببل المثال ان نظن ولو الحظة واحدة

The state of the s

الى ادارة حية مرنة متجاوية مع العمل الوطني في كلُّ بقائقه ...

ذلك انسانيا مستحيل الوقوع ان الشــورة لم تغير اوضـــناً اللكية الاقطاعية في مصر بشرح مسأوىء الاقطاع ولا بامسدار قسأتون يمنسع اسستغلال الاقطاعي للفلاج وانما الثورة من احل التغيم الآجتماعي حطمت نظام الملكية القديم نفسه واعادت

توزيع الارض من جديد : ذلك هو الاسلوب النسوري للتغيير وكان ينبغى ان يمارس في مواجهة خطر البيروقراطية. . لا يمارس ضد فرد او جماعة ولسكن يمارس ضد النظام البِيرُوقراطي القائم ... ضــــد ... ضد القوانين واللوائحالني

ما حوله ! ! `. ان هذه الملاحظات الناكث

تقسودنی ... استطرادا معها ... الى السوال الذي قصدت ان يكون موضوعي اليوم وهو: ــ لماذا تأخرنا حتى الان في الاسبوع الساخي ان خطر الجماهير يؤيدها لكنمتابيد مقتوح البيروقراطية ينزايد ? .

> نيدا بالشطر الاول منالسؤال ( أسسياب تلخرنا حتى ألان في علاج الشكلة » . بادوار واطوار متعسندة لسكن البيروقراطي سوف يقبل التعيير بدايتها حميعا هي ذاتها بداية الثسورة في مصر والظروف التي قامت فيها •

ان ما حنث فی مصر یوم ۲۳ يوليو كان رد فعل مستميت ضد الياس الذي كان زاحفا بالنمار على كل شيء في مصر! • كاتت العاهرة المحترقة وقتها بعد يوم السبت الاسود الشهر في ٢٦ ينساير ١٩٥٢ هي الرمز العدر عن الحقيقة الروعة كلها . ولقد خرجت المحاولة المستمينة

لتحدي الياس من آخر مكان كان ينبغي أن تخرج منه ٠

حتميا وتلقائيا - سقطت النولة بعض البيروقراطيين انفسهم والاستعمار ، ثم قامت دولية

التي تمكنت بالتجساوب الشعبي الدولة القديمة ، لم تسكن على استعداد لاقامة النولة الجديدة . فوجىء بان سلطة الدوله فسد توضيح مفهومهم للنسورة ذاتها

انتقلت الى يدها . لقد كانت الطليعة تملك مجموعة من الامال ولكن سلطة النولة لاتستطيع انتدير عجلاتها الضخمة بالامال المبهمة وانمسا هى في حاجة آلى خطط وبرامج أن تعتمدعلى الجهاز البيروقراطي

ولو كانت الطليعة التي انتقلت القديم . اليسها سلطة الدولة ــ تنظيما سياسيا لكانالامر أبسط واسهل التنظيم السياسي ـ كماينبغي أن يكون ـ يملك أهـدافه على شكل خطط ويرامج ، ويملك السكوادر سـ أي الأطسارات السياسية التينسنطيع الاشراف على تنفيذ الخطط والبرامج وفق

أهداف التنظيم ، ويملك الحماه الواسعة المنظمة التي استندت النها الطليعة في الوصول الى سلطة الدولة . ومن هذا كله ، لم تكن طليعة ٢٣ يوليو تملك غيرالأمال وحدها لا خطط ولا برامج، ولا كوادر سياسية أي اطارات كولا جماهير ولمسادًا قلت في حديث سبق في منظمية ، كان هنساك بحر من

بغير الترام محدد او تنظيم . وكان الافق من حولها اطلالا ورمادا ترمز اليسه العساصمه العظيمة المجيدة في محنة الزمان الرهبية التي ابتليت بها حريقا لقد مرت المسالة فواقع الامر مجنونا بالغضب وبالسخط! . بعد هذه البداية كانت الادوار

والاظوار كما يلي: ف غيبة تنظيم سياسي له
كوادره ــ اطاراتهــ كانت الدولة الجسيدة في جاجسة الى التسيم الاداري تمسارس به نسير دفة الامور حتى تتاح لهافرصة أأتفكم في شكل الستقل •

وفي غيبة الخطط والبرام كاتت التولة الجسديدة في حاجةً الى من يحول لها الاحلام الميهمة الى حراءات محددة تاخذ طريقها الى التنفيد . . . ولسو خطوه مختلفة .

خطوة ٠٠٠ الى هين تتمكن من خسرجت من الجيش حيث ربط نصور شامل للثورة . جموعة من الافراد كما - السالة في ظنى مسلوليسة أن التغيير يبكن أن يحدث بمجرد استطاعت طليعة ثورية محدودة - وكانت الدولة الجسديدة ترى هي نظام كامل ، له « سياسية » قبل أي شيء آخر شرح ميوب البيروقر اطية والدعوة أن تقوم بحركة اندفاع ليس لها قصور النظام البيروقر اطي القديم

لا أقول أن هذه الاجهزة بغير مشاكل ٠٠٠ لكن مشاكلها من الديموقراطية : نوع آخر • هي مشاكل الانطلاق ٠٠٠ وليست مشاكل الاختناق! • السكن الدوران من حسول الاجهزة البيروقراطيسة القديمسة خلق مشاكله اول مشاكله اله قد أصبحت هناك أزدواجية في العمل الوطني

عددالحصهد

يمسكن أن تؤثر عليه ، حتى على ما تحقق من نجاح! • لقد اصبحت هناك حساسية بين الاجهزة القديمسة والاجهزة

هيئة السد العالى، هيئات اصلاح

الاصلاح الزراعي ، وغيرها .

هذه الإجهزة الادارية الجديدة

التفافا من حسول الجهساز

البيروقراطى القديم استطاعتان تقتحم ميدان العمل الوطنى وان

تحمل أضخم المستوليات فيه ،

هذه الاجهزة في الواقع قامت

بدور راس الحسرية في أتدفساع

العمل الوطنى وفيمسا تحقق من

وتنجح في حملها .

الحساسية تحولت الى عداء • العداء كان يمكن أن يتحول الى حرب بين عملاقين على حلبة العمل الوطني .

الاجهزة الجديدة التي تضخبت بشكل خطي بكل مااضافته اليها أجراءات التورة الاستراكية في

نستطيع البيروقراطية القساف القساف النفاع النسورة تماما في والاجهزة البيروقراطية القديمة بكل ما في يدها من سلطة وضع لخطى ثورية كثيرة ان تتم نتيجة القوانين واللوائح خصومك في اللقاء المباشر مين القيادة الثورية ظروف تشتد الحاجة فيسها الى وبين الجماهير بغير حاجة الى التخطيط الشامل والى متسابعة وسيط اداري . أيضا . . حذرا من الاسستغلال وخدمات اولا وقبل اىشىء آخر،

وانقاء لشروره! . 🙆 ولقد وقعت الاجهازة آلى أجهزة التنفيذ القسادرة على الجنيدة بحكم تضخمها واتساعها حمل المسلولية م باستمرار في اخطاء واضحة •

ان التضخم والاتساع فتسح ما هو اكثر من أيقاف الاندفاء.. المجال لعنساصر كشيرة تنولن نستطيع رده الى الوراء . مسئولياتها بروح تختلف عن روح جمساعات الرواد السذين بداوا من وسائل الانتاج ، بل وخضوع الجزء الباقي المسيطرة المساقي السيطرة المساقي عملية تأسيس الأجهزة الجنيدة. حاءت عناصر كثيرة من ميدان العامة ، معناه ان أي فشل في راس المال الخاص كآن بعضها الادارة يمكن أن يهبط بمستوى

يحمل معه المفاهيم الضارة للاستغلال واكاد اقول الجراثيم الضارية . كان هناك الخطر من ان يستفحل

الضرر وتنتقل العدوى وكان الخوف دائما من احتمال نشوء طبقة جديدة . تستطيسع البيروقراطيسة بلوهام السيطرة النقؤثر فيتحالف أن أدارة الملكية العلمة تجربة

> كان المستير في السسابق هو صاهب رأس المال في الفالب ، ولم تكن الراسمالية المصرية قسد وصلت بعد الى حيث تصنع طبقة

جديدة في مصر بل في العالم الثالث

المديرين غير المالكين . كان مقهوم الادارة دائمها مختلطا بالاحسساس بالل الشخصية .

والملكية العامة مفهوم يختلف فی کال شیء . ان الخشية مناحتمالات الضرر

وانتقال العسدوى بدأت رويدا رويدا تدفع الاجهزة الجديدة الى احضان الجهاز البيروقراطي القسديم وتقربها منسه وكان هو مدوره من اكبر عوامل الضغط في هذا الاتجاه يريد احكنم سيطرته ٠٠٠ أو ربما يتصور أن هناك

غنيمة من حقه اقتسامها . ولقد ساعد الاخذ بمسدا التقسيم النوعي على ان يتمكن الجهاز البيروقراطي القديم من اقامة نطاق حول القطاع العسام الذى يمثل الاجهزة الجديدة والنمو الضخم المتسع الذيحدثلها وما يكمن فيها من احتمالات للضرر وللعدوى! .`

🕥 بتاخر المارسة السمق اطبة الكاملة فان المزيج البيروقراطي

ولم تكن المسألة في حاجة الى تطهير بعض الافراد وانهأ كانت

ولكن كيف السبيل اليه ... الكاسح مع حركتها ، من اسقاط كيف السبيل الى تصوره وقتها ؟ وقتها كانت سلطة الدولة قد انتقلت الى الثوار ... ولم يكن كانت هينفسها أول واكثر من هؤلاء الثوار قد تمكنوا بعد من

😭 لكن حوافز النسورة كانت

الثورية واخلاصها . وبدأت الدولة الحبيدة تجاول وبحكم الظروف ظقعكان مجال الاختيار المفتوح أمامها لتحنيسد العنساصر المضارة هو المسال البروقراطي نفسه سواء في

الناحية المنية أو في الناحية ولذلك فان العناصر المختارة في بعض الاحيان ليس فيها كلها فلقد كانت هناك نماذج متطورة مدهشــة \_ انتقلت الى اماكنها الجديدة بنفس الإفكار القديمة .

وكان ذلكتدعيما للبيروقراطية التقليدية من حيث كان ينبغى ان يكون انقلابا عليها! .

🚱 مع تقدم الثــورة وبروز مضمونها الاجتماعي فلقد اتخنت الخطوة التي استطاعت اكثر من غيرها حتى الان خدمــة العمل الوطنى التسوري وحصر خطر البروقراطية عليه ، واعنى بها عمليه الدوران من حول الاجهزد البروقراطية القديمة وخلق حهزة هنيدة تنشأ في جو مختلف وتنبع منأفكار مختلفة وتعبر عناوضاع

الوطنى خلقا من احتياجات

أجهزة جديدة خلقها العمل

هدود وأن تستولى في فجر ٢٣ عن خدمة اهدافها لكنها لم تــكن يوليسو على سلطة الاحبسار في تستطيع الاستفناء عنه وتصارى الدولة وهي الجيش ، وبذلك - ما استطاعته وتنها \_ بيشبورة القُلْيَحَةُ ، الدولة الملكية ، دولة هو أن تفتح الباب لعملية التطهي تحسالف الرجعيسة والاقسطاع المعروفة التي جرت فيذلك الوقت لكن الطليعة الثورية المحدودة، الضرورة اللَّحة هي التغيير

ولابعادها المترامية . في نفس المرحلة كانت انظار الثوار متجهة ـ قبل أي شي: آخر ـ الى الاحتلال البريطاني. هكذا كانعلى النولة الجديدة

تندافسع وكاتت الامسال المبهمة تنضج بسرعة على دفء الحرارة

بسرعة أن تختار من العنساصر ما تعهد أليه بأحلامها التي تظهر مالمحها اكثر مع كل يوم يمر •

حملت معهاالنطق البيروقراطي الى المستوى السسياسي الذى

المؤسسة الاقتصادية ، وزارة الناتج من اختلاط الاجهزة يمكن

هكذامن الأحبل

# أحداث الأسبوع

تل أبيب

الحكومة ووضع حزب الماباى واسرائيا سعه املم أحد أمرين أما أن تختاره هسو واما ان تختار بن جوريون ! •

وليس هناك شبك في أن استقالة ليفي اشكول يهذه السرعة هي لعبة سياسية ناجمــة - فهو بعلم اكثر من غيره مدى مسعوبة اختيار خلفا له . وهو يرى ان موجةً تأييده في الفِتْرة الاخيرة القوى من قوى بن جوريون ، ووضح ذلك ڧالاغلبية اوی بن جوریون در السلطة التی نالها أمام بن جوریون عن فكرة نوحيد الاحزاب العبقيسة - وكان لابد له أن يستخدم هذا الوقف لصالحه قبل أن تنتهي موجةً ألمد ويعيد بنجوريون تنظيم صفوف انصاره ويتقضعلىالحكم ولذلك استقال اشكول بعد أن وصلت الازمىسة في اسرائيسل الى دروتهسة بأن التي كل من سن جنوريون وليفي السكول القفاز في وجه الاخر ، وأسبح على اسرائيل ان تختار بين واحد منهما -فبن جوريون يهدد بالانسحاب من حزب الماء ويشكيل حزب جديد برياسته مالم

يعد التحقيق في قضية لافون .

وليفى اشكول بشترظ للعسودة الى الحكم عدم فتجبأب التحقيق فغضية لافون والشكلة بدأت في الشبير الماضي هين اختلف ليغي اشكول مع بن جوريون عني فكرة توحيد الاحزاب العمالية في جبهة وأحدة ، وانتهت بهزيسة بن جسوريون وتأبيد حزب الماباي ، فاتسحب بن جوريون من سكرتيرية الحزب ، واعتقد البعض ان الاسحاب نهائي ، ولكنه كان البداية للازمة . فقد قرر استخدام الورقةالرابحة فيده طوال السنوات المشرا للفية وهي قضية لأنون الخاصة بالقاء القنابل في القاهرة والاسكندرية والتي قبض على أنطالها وكثبت الستار عنها وعاد على أساسها بن جوريون الى وزارة التقاع بعد أن أقبل الغون وزير الدفاع في ذلت الوقت . واعلن لافون انه لم يكن يعرف شيئًا عن عدَّه المبلية ، واخرج بن جوريون اوراق العملية فاذا بها بتوتيع لانودوق

فطالب بن جوريون بعرش المسألة عنى جنة تضائية ورفض الحسزب ومجاسر الوزراء - وشكَّات لجنة تحقيق برياسة ليغى اشكول الذي كان وزيرا للمالية و حكومة بن جوريون • وأنتهت الى براءه لافون ، وغضب بن جوريون وأستقال

التَحقيق ظهر أن هذا النوتيع مزور .

وفي الشير الماضى بعدازمته معاشكول تقدم بوثائق الى المدعى العام طالبسسا تشكيل لجنة تضائية لاعادة التحقيق مع لافون ، والوثائق من قسمين .

1 \_ تقرير تفصيلي عن العملية أعده الصحفىالاسرائيلي جاجاى أمشد بعد أن أعطاه بن جوريون وهو وزير دفاع الحق قُ البحث في وثاثق وزارة النفاع السرية ب ــ مذكرة قاتونية أعدها اثنان من كبار المحامين في اسرائيل هول مسلولية لافون واطةقانونية لتشكيل لجنة فضطية للبت في الموضوع .

وقد اعلن المدعى العام تأبيده لطلبين جوريون لامسادة فتح باب التحقيق في التضية من جديد

وتسريت القصة الى الصحف مما أدى الى أثارة مشمكة خطيرة . أذ طالبت القوى المعارضة لبنجوريون والمؤيدة لليغي أشكول بالنحقيق مع بن جوريون لاحتفاظه بولائق سرية على الرفم من خروجه من الحكم ، وكان من المكن الا تتجاوز حد المسات لو لم يتدخل ليها وزير العل ايجال الون وأنبعث بخطاب الى المستثمار القانوني للوزارة يساله عن أبكأن أصدار تشريع يعطى لبن جوريون الحق في الاهتفاظ البياثات النى يراها دون تعرض لقيود او رقابة .

وآهتير المستشدار القاتوني هذا التصرف عخلا في عبله وتوجيها له ، وتسربت التمية مرة أخرى الى المحث وأعلن ليفي اشكول أنه موقف يدهو للاسف . أن يتبادل أشان من كبار المسئولسين الاتهامات على صفحات الجرائد • واكد

من خيوط الحرير الطبيعي عيار ١٠/٧٠

مزوی علی ؟ نه فعلی السادة المثتغلیه

فخالصنف التقدم بطلباتهم لمصلحة

التسويق الواخلى عيرشاع إسماعيل أباظمة

بالقاهرة خلال عشرة أبام من ماريخ النشر

واته لم يطلب منه العبل هلى اصدار ادانة او تبرئة هؤلاء الاشخاص وتحديد

السنشار ثم سارع وزير الاسكان بناييد بقضية واحدة بينما احدهما الجد والاهر بريء! . وزير العدل ، وكاتت أزمة وزارية . والموقف الان يحتاج الى حل سريع وأنتقل الانقسام من صفوف الحكومة ائمي الاحزاب ، فالاحزاب اللي تشترك لان الوقت وهو يمرو أسرائيل بدون وزارة يعني أن تظل توى كل فريق في حركة في الحكم نؤيد ليني اشبكول في هدم منح باب التحقيق ، وأحزاب المعارضة تؤيد نصطة للسيطرة على الموقف . بن جوريون باعتبار ذلك يخلق ازمة والاحتمال الذي يقفز الى الوجود ولملا تصت اكبر خسة أهزاب معارضة

قاتون ، وتدخل وزير المدل وايد موقف المسلولية حتى لا يظل شخصان متهمسان

هذا الموقف المقد هو أن يتدخل جيش اسرائيل في الموقف لحسم الخلاف وخاصة طلبا بطرح الثقة محكومة ليفي السكول-واصبحت الشكلة وشكلتين ، واحدة وانه يتعلق بوسنقبل عدد من رجاله خاصة بين بن جوريون وليفي اشكول حول وقد سبق أن تدخل هــذا الجيش سفة هه ١٩ واعاد بن جوريون الى المكم فيما اعادة النحقيق وواحدة بين وزير العدل ووزير الاسكان في جاتب روزير العمل في جاتب آخر ، حول نعفل وزير العمل في يقرب من الانقلاب العسكري ، وقسمت يتحرك الجيش مرة اخرى في انقسسانب عسكري آخر ، وخاصة وأن رجل مثل أختصاصات مستشار الحكومة القانوني . عيان وكان رئيسا لاركان حرب الجيش ويبدو غريبسا ان يطلب بن جسوريون في وقت الفضيحة يوم كان الأفون وزير التحقيق ، وأن يعارض ليفي اشكولُ

فبن جوريون مازال مصرا على أن لاهون أماء أعضاء الكنيست بحجة أمن أسرائيل هو السئول لان براطه تعنى أتهام الرجال فاذا ليسارع اشكوليتشكيل الورارة النبن اعادوا بن جوريون الى الحكم عام غان الرقت سيسير لصالع بن جوريون هُوَا وَهُمْ رَجِّلُ وَزَّارَةَ الْنَفَاعِ وَقَادَةً الْجِيشِ وَلَيْفِي أَشْكُولُ بِعَارِضُ لَانَ أَتَبَاتَ هنى اذاتدهل الجيش ولييفتار بنجوريون ادانةلافون يدينه هو ايضا بأعتبار معضو ارياسة الوزارة . أذ عناك احتبال اخر بأن الجيش اذا تنخل سوف يختار أحد اللجنة التي برأت لافون . المناصر الثمابة فيه للحكم للتخلص من

جورج تاون

الازمة الدسيستورية التي

حققت اهداف الاستعمار

بأنا البريطانيية

اعلن ربتثمارد ليوت الحاكم العام

الرغم من عدم حصوله على الاغلبية اللازماً

خقد اشارت نتائج الانتخابات الى

احدا من الاحزاب لم يفز بالاغلبية المطلور

وعي ٥١٪ من مجموع القاعد البراتية

البالغ عددها ٥٢ مقعداً ، فقد نال حرّب

الثيعب التقدمي الذي يراسه جاجان

٢٤ يتعدا وهي ٢٤٪ بن الاصوات طقط

حزب القوة المنحدة الذى يراسه بيترا

وجاهت هذا الننائج منفقة مع ماكاتت

. في اوائل الشهر الحالي -

داجويار بسبعة مقاعد -

النبوعية الى الريكا اللاتينية -

ويدات بريطانيا في تنفيذ مخططاتها

مام ١٩٥٣ عندما فاز جاجان في اول

انتخابات اجريت في المستعمرة واسبح

رئيسا للوزراء - وانبعت بريطانيا سياستمآ

المهودة وهي سياسة التفرقة لتفوز هي

بالسيادة، وكان أولى نتائج هذه السياسة

جيانا البريطانية تعيين فوريس بورنه

ولذلك فالموقف بالغ المسعوبة ، لأن حزب الماباى يعلم أن استقالة ليفسس اشكول خلتت مشكلة خطيرة تد نقضى على الحرب ، اذ لبس هناك من يخلفه في الحكم وخاصة في الوقت الحاشر الا اذا اعيد بنجوريون، وانالحزب اذا أيد موقق ليفي اشكول؛ فأن هناك عندا من الوزراء على رأسهم وزير العبل حتبا سيتدمون استثالتهم من الوزارة مما يؤدي الى شرورة اعادة تشكيلها من جديد ، وهو أيضًا أبر صحب ، واذا لم يؤيدوا ليفي اشكولفاته سول يستقيل ومعاعده من

وفي جانب آخر يعلم الخزب أن تأييده لليني اشكول تد يدنع بن جوريون الى الاستقالة من الحزب وتشكيل حزب جديد فعلا ولو أن هذا أمسعب ، الا أنه اذا زعيم حزب مؤتمر الشعب الوطنى المعارض نفسذه فمسوف يقضى على مكاتة حزب الملياي وريما يبعده تهلياً من الحكم رئيسا للوزراء خلفا لشيدى جاجان وهكذا أسبح الموقف بالغ الصحوبة ، أذ وقد ببدو هذا الاجراء امرا عاديا الآانه أميح على الحزب أن يختار بين زعيميه ـ في الحقيقة ـ ينطوي على اهميةكبيرة بن جوريون او ليفي اشكول وبالتالي مين تتعلق بمصير هذه المستعمرة البريطانية وجوده في الحكم أو أنتسامه الى أكار من فقد صدر هذا القرار وسط ازمة بستورية جناح وبخاصة أن أحزاب المعارضية نشبت بعد رفض جاجان الاستقالة علم أنتيزت هذه الفرصة لطلب طرح الثقة للاعتفاظ بمنصبه في الانتخابات التي حرت وان كان ليفي السكول قد استقال قبل

طرح الثقة بيوم ، والموقف الآن هو : اما أن بخنار حزب الماباي ليني أشكول الحكومة وهو عنم فنح باب التحقيق في قضية لافون ، وأذا فَعَلَ فَهِنْكَ أَحْتِمَالُ بكاد يعمل الى اليقسين الى أن اشكول سوف يتخلص من كل الاصوات التي تؤيد ان جوريون في الحكومة حتى لا يتعرض لازمة أخرى ، وهذا يجعل من السلامة حياة أو موت لجناح بن جوريون •

واما ان يتبل بن جوريون وفي هـــذه خططه بريطانيا مغذ فنرة طويلة لهذه الحالة يفتح باب التحقيق من جديد في المستعمرة ء وتدور مخططات بريطانيا تضية لافون ويؤدى الى انقسام الحزب حول تعطيل منح هذه المستعمرة استقلالها وبالثالى تدعيم صفوف المعارضة ممسا مع ابعاد حاجان عن الحكم لما له منميول تد يودي الى ضرورة عل البران واجراه

> وبيدو أن في كلنا الحالتين لم بعد هناك مفرا من انقسام حزب الماباي الذي ظل يحكم اسرائيل في وزارات انتلافية منسذ

انتخالت حديدة

ويمكن تلخيسس الآراء الذي دارت ي الكنيست ــ البرلمان ــ حول الازمــة

رای بری حل البرلمان وطرح المشكلة ف انتخابات علمة على الشعب ليحدد بنفسه موقفه من قضية لافون ، وهذا

ما تريده أحزاب العارضة . ورآی بری بآن النحقیق فی قضیــة لانون مبل غیر مجدی ولیست له منفقدة الا امادة التفسيح التي يحاول الماياي ان

والرأى الاخير يرى أنه لابد من أجراء تحقيق عن طريق سلطة قنسائية ، وأنه لبس هنك تفسير لرفض الحكومة وشبع القضية في بدالقضاء وهاصة وانها تحس وجود اشخاس في الحيساة وهم لاقسون نفسه واتطاب الجيش وبالتصديد مدير المسابرات الذي استقال منسذ شهرين وقيل ان فساد جهازه واهتماده على الارهاب وتزييف القضايا هوالسبب الاول الاستقالت، ومن بين قضايا التسزييق المتهم بها هي قضية الفون ، ولذلك وزير العبل اله لبينمل اكثر بن استفسار فالسللة في نظر هذا الفريق تحتاج الى

تتركةالتصر للتصدير والإستيراد تعلن الشركة عن وجود كميت محدودة

فشرويدر يمثل أنميار الدعوة في المثيا الم الامتماد أحتمادا كليا على الولايات التحدثياهتيارها للقرة الوحيدة بين دوس حلن الإطلنطى القادرة على حماية القارة، والوقوف في وجه القوة الكبرى الاخرى وهي الاتحاد السوفيتي ، وهو في دعوته بواجه حملة شديدة من المستثمار الإلماني

ولیس من شی فی آن شرویدر لم بلاغ بنفسه في أحضان البريكين هسا في الامريكيين انفسهم ، او من اقتتاع مان القوة النووية المصددة الاطراف التي يدعو اليها هي الحل النهائي اشكلة الدفاع من

التركيز على هذا التجالف وتأييد جهود ديجول التى تنادى بالعبل لخلق فقوة ثالثة، من الدول الأوربية تقل من الولايات المتحدة موقف الند للند ، ولاتكون مجرد أداة في يدها تستخيمها كبأ تشاء وحين في الماتيا الغربية الى الحد الذيهدا لميه أنصار أديناور ينادون صراحة باسستقالة

نحزب جاجان يمثل مطالة المهاجرين الهنود رعندهم ٧٤٠ ١٩٦٠ نسبة بنسيسة ١٤٩ بن عدد سكان السنمبرة البالم . ٦٢ الف نسمة ، ويمثل حزب بورنهام طائفة الزنوج ويبلغ تعدادهم . ٤ مر ١٩١ نسمة بنسبة ١١ في المئة من عدد السكان ، ليا الحزب الثالث وهو حزب داجويار الذي يرجع الى أصل برتفالي فهو يهن الطبقة المتوسطة التى تضم الاقلية البرنفالية والصينية والعناسر المختلطة ، وكان نجاح بريطانيا في بث الخلافات مِن الزمماء الثلاثة سبباً في انتشاهي نسما الاصوات التي حصل طيهما جاجان أن المرات الثلاث التي فاز فيها حزبه \_\_ تبل الانتخابات الأشية مسوكان أغرها عام ١٩٦١ . كما كان سببا في ان استمال

نهامها في بث الفرقة بينزديمين سياسيين

من زعماء الستعمرة وهما هاجان وبورنهام مد أن كالم مديقين مخلصين وكانبورتهام

واتام التكوين العنصرى الذي نشات على أسلسه أحزاب جيسانا البريطانية الفرصة للاستعماريين للتلاعب بمقدرات هذه الستعمرة ، فقيام الاحزاب على اسلس عنصرى زاد من الخلاف بينها نتيجة الخلافات القائمة بين الطوائف المنتلفة

مضوا في حزب جاجان .

على الزمياء الثلاثة الإنفاق على الاستقلال في المباحثات التي جرت في العام المنعي واكتملت المؤامرة بعدان قررت بريطانيا اتباع نظام التشيل النسبي في الانتقابات الأغيرة ، قبعد فشل معاملات للدربيث

للدفاع رفض أن يملى ببياتات عن القضيا ف حكومة المحافظين البريطانية السابقة فلركين له شيه القرار الاغي ، فاذا مه بترر اجراء انتخابات جديدة ولكن بنظام جنيد حيث اعيد تقسيم الدوائر الانتفانية لتؤثر على اغلبية الحزبين الكبرين المتنازعين الخلافات السياسية اللي مزقت اسرائيل طوال السنوات العشر القائمة

ومع بداية المركة الانتخابية بدات ألبلاد وحثمنت بريطانيا في الستمبرة ضغطا على سير المركة الانتخابيةووسيعة تقول أن موضوع جياتا كأن من السائل التي بحثث فالثاء زيارة هارولد ويلسون

وبعفظهور نتائج الانتخابات رغض جاجان جياتا ، ولكن الاستعبار استقر رأيه باجان بالقوة · واختيار بورنهام حد ذاته ... يعبر عن أهداف بريطانيا . ميلا الى الغرب كها انه مستعد لتشكيل وزارة ائتلافية مع اى حزب اخر الا حزب

روما

التى أثارت أزمة سياسعة

أثرت في العامسة الإيطالية أزم

سياسية تبثلت في عبلية انتخاب رئيس

للجمهورية خلفا لانطونيوسيني الذي أعلن

الائتلامية ، وداخل الحزب الديمتراطي المسيحي ، أكبر الاحزاب في أيطاليا والذي الثبيوخ والنواب مجتمعين في جلد 🖪 هل يتم اختيار الرئيس الجديد بن

والحقيقة أن أخطر ما في الموقف أن التوتر الذى يحيط بمعركة اختيار رئيس الجمهورية قد يؤدى اليسقوط الائتلاف. يئسم بالنطرف بحيث يختار مرشح فير كلت . ومن هؤلاء المرشحين الذين قد يتم الشميوخ الإيطالي ويوسياري دوكشي

# اعسسلان النظسام الجمهوري

اكتبلت بظاهر الاستقلال النام لكينها بم بريطانيا لهاء وانسحاب آغرجندي بريطاني عام على الاستقلال أعلن تحولها

وكانت فكرة أعلان النظام ألجمهوري في كينيا قد برزت خلال الحبلات الأنتخابية التي سبقت أستقلال البلاد في ديسبير من العام الماضي . نقد كان برنامج حزب اتحاد كينيا الوطنى الافريتي ( الكافو ) الذى يتزمهه كبنياتا ينضمن هذه الفكرة اليوني وهو رئيس سابق للحكومة واكر وبعد أن فاز الحزب في الانتخابات وتولى الله متعمل خلال العام الماضي .

والعشرون الماضية لم نكن كافية لكي تنسى

هذه الدول ماقاسته من الام هذه القوة. .

وهى الاتريد أن تجازف بتبكين ألماتيا من

أستعادة قوتها حتى ولو كانت حلينة نها

فالتمالق بين الدول لايمكن أن يكون إديا

٠٠ وقد شريت المنها الاتهاد السوفيتي

وهو حليق لها في بداية الحرب المالية

ومث الغريب أن هــذا الخوف ألذى

تبديه دول الحلف الاهرى من اشتراك

المانيا الفربية في القوة النووية المتعددة

الأطراف هو نفسه الأداة التي تستخفيها

الولايات المتحدة في الضغط على هذه

الدول للاشتراك في هذه القوة .. وقد

أعرب كثير من المراقبين السياسيين عن

أعتقادهم بأن الولايات المتحدة تد تبضى

في منعطها الى حد التهديد بتوقيع أتفاقية

تحالف تتاثية مع المائيا الغربية تتيح إلها

امثلاك الاسلحة النووية تحت ست

ليونى وهو رئيس سابق للحكومة ولمجلس النواب الابطلى

الاحزاب الاربعة الاعضاء في الحكومسة سبباً في استعلق اغتبار مرشح واعد توافق عليه الاحزاب الاربعة ، وذلك في الوقت الذى تتمتع فيه حذه الاحزاب محتممة بقوة كبرة للخهار مرشح واحد . فالذى يقوم بعملية الانتغاب أعضاء مجلس يشتركة تفيم ١٣٠ ثاثبا و ٢٢٠ من اعصاد بجلس الشيوخ ؛ فضلاً عن ثلاثة بن اعضاء المجالس التلبية ، فالاغلبية المطلوبة لاختيار اى مرشح هي ٤٨٣ مسوتا . الى حزب الكانو الحاكم ، وعلى الرغم ونظرة على هدد البرلمايين من اعتسساء من أن تطبيق النظام الجمهوري ونظام الاحزاب الاربعة التي تشكل الائتلاف الحزب الواحد يعد عاق فحد ذاته مناصرا تثبير الى أثهم يتحكبون في ١٣٨ صوتا .

فثبة أحنبال بأن يتم الوصول الى أتفاق انتخابهم سيزار ميزاجورا رئيس مجلس رئيس مجلس النوآب وليونى وتافياني

تىرويى

# في كينيا بعد عام من الاستقلال

أن أنتهت رئاسة الملكة اليزأبيث ملكة بنها • فمع احتفال شعب كينيا بمرير جمورية واختيار جوموكينياتا راسسس الوزراء السابق رئيسا أنها - كما تم أنسحاب آخر فوج من الجنود البريطانيين الذين كاتوا يبطون آخر مدورة من صور

جومو كينياتارناسة الوزراء تقديدهكوبته لى البرلسان بمشروع قانون لاعسلان الجمهورية وتطبيل نظام الحزب الواحد . وكان هذا التضارب في الأراء

بوليس باكستان يستخدم خشب البامبو في ضرب المتظاهرين

وكان هذا الشروع موضع اعتراض من جانب حسرب اتحسك كينيا الديمقراطي الانريتي والكادئ الذي بتزعبه روثاله نجالاً ، فقد كان الحزب ينادى بنطبيق النظام الفيدرالي في كينيا بشكل يحيي النزمات القبلية الموجودة في البلاد وقد تبت المرافقة على القانون الذي قدمه بعد موافقة البرلمان الكينى على النستور الجهورى ويغد موانقة نجالا على حل حزب الكانو وأنضبتم أعضائه لَكِيْنِياً؛ الا أنهيميل معلى آخر اكثر اهبيّة فقد عظم آخر أبل للاستعبار الذي كان يحرص على التفريقيين الزعباء السياسيين لتسمل له السيادة في الباشرة ، عُما

ان هذين النظامين بعدان اكثر الانظمة السياسية ملاصة لكينيا خاصة وانهسا دولة حديثة الاستقلال في هاجة الى تشكيم مركزى للبحافظة على وعسدة البسلاد واستقلالها ومن جهة اخرى انتهت عملية انسطاب قوات الاحتلال البريطائي التي بدات سع أملان الاستقلال في العام الماشي ، وتسليحت القوآت الكينية تواهدها لاول مرة بمد احتلال دام اكثر من ٧٠ عابا ٥٠ نقيد كان عسد القسوات البريطسانية في كينسا يبلغ ٥٠٠٠ جئــدى يحشاون مامدتين مبا تاعدة و كاهاوا ، وتبصيد

عشرة ابيال عن تيروس العاصمة وتاعدة ا جِلِجِيل ۽ وتقع في الشمال - كما كانت قوة من سلاح الطيران البريطاني تضم ثلاثة أسراب بن الطائرات تحتل قاعداً ايستليث وتقع هاى بشارف العامسة ولقهاية الاستعمار تبدأ مرحلة جديدة تعد بالسبة لكبنيا مرطة الانطلاق في سبيل تحقيق الرفاهية الكابلة للقبحب

 ١ ــ مشكلة البطقة ، وتعتبد هــده خاوية وميزانيتها أقرب الى الصفر - ولكن الحكومة بدأت تدميم اقتصادها باقامة علاقات تجارية واللعادية مع السنول الانريقية والاجنبية . ول الولات ننسة عبلت الحكومة على تشغيل أكثر من ٢٠

و تمريد ، مشرع القوة النورية المعندة

الإطراف ، وضبع الألمان اقدامهم على اول

الطريق الى النسلح النووى . . وسيكون

تسلَّمهم في المراهل الأولى متبداً فينا

احر الأفيك فيه ٠٠ ولكن التطور التالدونية

كثيراً سا تكون اقوى من أي قيد ١٠٠ وعفظ

سيغلت الزمام من ايدى الامريكيين ..

وسيواجهون مشكلة جديدة .. مشكل ممة

تَرِهُ ثَالِثَهُ اللَّهِ فِي وَجِهِمٍ ، وَلِائِتُلِّ قُوةً

وبأسا من القوة ألتي أرادوا ــ هن

طريقةعزيز توة المانيا حد انيهددوها سداا

بيندول الطق الرئيسية الللاث ع فرضما

والمانيا .. فأمرها يضلف تمليا ، مالاتجديز

يعرفون انهملميعودوا ٥ توة كبرى، يجوز

أن يصب حسابها في ميلاين العروب

الكبرى ١٠ وأفكر حديثا دار بيني وبين

مستر كريستوقر مايهيو مغسسو سطس

العبوم البريطاني في شهر يغاير الماني

وقبل أن يتولى هزب المبال الحكم في

بريطانيا قال فيه أن حزب العمال يدرث

ان کُل شلن بنلق علی بناء راوع ویی

أو دُوهُ نُووية بسنقلة في بريطانها ضائع

قيما لافائدة لهيه ٠٠ وق رأى المزب أن

الدول الاوربية يجب أن تعتبد أعليادا

كليا على الولايات المتحدة فيشتون العفاء

عن القارة . . على اساس ان الولايات

المتحدة لأبيكن أن تصبح للاتحاد الصوفيتي

وَتُلْسَفَةُ الْأَجْلِيزِ فِي هَذَا أَنْ الْإِمْرِيكُينِ

لابد مسيدافعون في أوروبا لاهبا في أوروبا

تلسبها ، ولانفاعا عن مصلح دولها ..

أما بريطانيا . . الدولة الكبرى الأغرى

هذه هي صورةالساء في كسراتشي هيث يشسر الصراع الحربي الأن ب صفوق الشف الباكستار أستعدادا لانتضيانا الرئاسةالتي سنجري ب

اسبوعن . وفي الصورة عسيد ، زجال البوليس يستخيمو العمى المستوعة منخشر الباهبو في محاصرة معظ زعماء الطلبة المنظامي النين دابوا على الاشتية بقواتالامنطوال الاستو

لقد عرف أهالي منطلا جنوب شرق أسيا كله الغوائد العجيدة الخشر الباميو الذي تكثر اشحار وغاباته في النطقة ، وأد بوليس باكستان اضافي ال هده الفوائد العصدة فاتر جسديدة خسلال معسرا

٢ ــ وطي مشكلة الطالة ؛ **۲۹** الشعربی و ۱۳۱لف اوروبی ایا مايترب من ٦٠ تبيلة ، وكان أرهما -الطوائف والقبائل ومنهم عند من الا السياسي - وكانت الشكلة أن تصل هد كبير من الخطورة ، بحيث أمب ···

كنولة افريقية تهنم بمشسكلات القاران ففىداخل الكيان الافريقي الذي يتمي منظمة الوحدةالافريقية لعبتنكينيا ورابر ∭جوسو كينيانا دورا كبيرا ، وخاسمة يثملق بالحركات النحررية الانريقيار ويكفى للنعبير عن هذا الدور ، ما قار غُنياتا من معاولات النونيق بين الاط المنظرمة في الكونجو ، بعد المنيار، رأر للجنة النظبة الخاسة ببشكة الكرنجو

## موأت غييت كونج نجدت فنها فشلت فيه أمريسكا

أصبحت الان تواثا نبيت كونج ألثه معظمهم في حالة استياء من غظام الع ومن استبرار المعارك ،

بعد جَوْلة قُلْم بها في فيتنلم بأن ٢٠٠ أ من عمال فيتنام الجنوبية الذين بخضه الدائرة في بلادهم والتي لاتبدو لمهانه ولاشك أن أهم خبر أنبيع عن فيندام ه الأسبوغ هو ذلك الخبر الذي صدر ا المطلعة الاستخرابة الاستيامية في الوتت السائم عد من اعتزامهما الحرب الى خارج فيتفسام الجنوجة وه المشروع الذي ظَّلت تهالُ له المسحة الامريكيةطوال الاسبوع المانسي كما رند مأكسنويل تايثور البسني الامريكي أ مسايجون اكلو بن برة خلال سفره الم وشنطن ومودته منها .

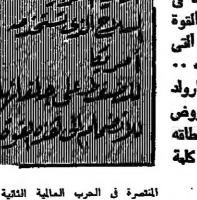
بدأت ألولايات المتحدة تلقى بثقلها كله على المانيا الغربية · وأصبح وأضحا أنها « ألسلاح » ألذى ستستخدمه في الضَّمُطُ عَلَى حَلْمَاتُهَا لَاجِبَارِهُم عَلَى الْأَشْتَرَأَكُ فِي مِشْرُوعِ الْقَوَّةِ النووية المتعددة الاطراف ٠٠ بعد أن مُشلت جميع السبل التي استخدمتها لاقتاع الرئيس الفرنسي ديجول بالاشتراك غيه ٠٠ وبعد أن بدا من بريطانيا \_ ممثلة في رئيس وزرائها هارواد ويلسون ٠٠ ما يشير الى تردد في تبوله بالصورة العروض بها وأتجاه متسم بالاصرار على تعديله بها يكثل توسيع نطاقه وأشرأك دول حلف الاطلاطي الاخرى غيه بما يكفل أها كلمة ســــــموعة فيه ••

نقد بدأ وزير الخارجية الالمتبة شرويدر تحالف تتاثية وراخوا يدعون الى ضرورة ومنبينها الولايات المتعدقندها - انتاجها هذا الاسبوع سلسلة من الرحلات الي روما وباريس وغيرهما من دول المطل للدموة للبشروع ، واتناع حكام هذه العواصم بفائنته وشرورته التصموى للدفاع عن القارة شد أي عدوان محتمل هليها وهذه الرحلات الني بداها شرويدر نشاء وتد اشتد الصراع بين الجانبين تبثل جلبا من الصراع الدائر في ألمانيا نفسها حول معنى ما ثبثله هذه القوة بالنسبة إن يتميل مسئولية الدفاع عن شرويدر ولبعاده عن البدان السياسي .

> السابق كونراد اديناور وانصاره الذين انحيوا الى فرنسا - فوقعوا معها انفاقية



بلاده ٠٠ وانسا هو ــ ومن يمثلهم في الماتيا الغربية وهم الكثرة الغالبة ـــ برون فيها خطوة أولى نحو عودة المانيا الى مجدها وسبيلا الى وضع بدها على الاسلحة النووية التي حربت عليها الدول



المنتصرة في الحرب العالمية الثاتية أو استخدامها ٥٠ وليس ادل على هذا من أن دول الطف الأخرى تبدى من القلق الناجم عن اجتمال امتلاك المانيا الغربية للاسلحة النووية اكثر سا يبديه الانهاد السونيتي أو الدول الاخرى الاشتراك الكامل معها في ومتاثل الدفاع المتمالفة معه ٠٠ فبعض هذه الدول \_ ار





ولكن دفاعًا عن مصالحهم أنفسهم .. السياسية والعسكرية والاقتصادية

الالمائية ، والمنوات المشروناو الخبس احسن استقلال فلا تجعث أمريكا في



نيجــول

وقد أحدثت أستقللة سيئى أنقساما بين

بيي الاحزاب الاعضاء في الحكومة الائتلانية

■ هل يتم أختياره من بين المؤيدين

او من الحزب الثيمقراطي المسيحي 3

الزهبادالثلاثة بخطاب الى وزير الستعبر ات

والحيلولة دون حصول حزب واحد على اغلبية مطلقة - فقد شجم هذا النظام استقالته بسبب سوء حالته الصحية على ظهور أحراب معقيرة هي الأعراب وكان سيني تد أنتخب في مايو ١٩٥٢ لدة الاربعة الثي قرر حزبانمتها قطعملاقاتهما سبعة أعوام ، الا أنه أصبب بنذ أربعة بالحزب الحاكم وهما هزب العدل والحزب أثمير بجلطة في المخ ، أنت الى اصابة الاسلامي المعدد لجيانا ، والحزبان الاغران تصفه الايين بالثلل . هما خلاب التقدم والمساواة والمسلام . وحزب جبهة العمال المتحدة . الاحزاب الارمعة الئي تتكون بنها الحكومة

هبلة أعتقالك واسعة لعدد كبير مدرجال المعياسة منهم تحو ٢٤ من اعضاء حزب جلجان ، كما اطلب حقة الطواريء في يئتي اليه الدو مورو رئيس الوزراء وكان مبعث هذا الخلاف هو : ... قوات قوامها ۱۲۰۰ جندی بربطانی لتشکل تستطيع من خلالها فرنس الحلّ الذي البغية ، وبرز الهدف تمايا هنديا اعلن . انتونی جرینوودوزیر المستعمرات البریطانی ان حكومته لن تمنع الاستقلال لجياتا البريطانية الا أذا اقتنعت بقيام حكومة مستقرة فيهاءكما خرجت انباء من وشنطن

> رئيس وزراء بريطانيا للرئيس الامريكي الذى انهم بريطانيا بتزييفها ،الاستقالة من منصبه ، وكان ذلك سببا في اثارة ازمة دستورية جنعت سحب الخطر فوق على اختيار بورتهام رئيسا للوزراء واتألة فالمعروف أن بورنهام أكثر زعماء جياتا

ونال حزب بورنهام ٢٢ مقعداً كما ها:

تراكية أعتبرتها بريطانيا وامريكا ميولا شيوعية ، ومارست الولايات المتحدة الضفط على بريطانيا لتفادى وجود جاجان ف الحكم لاعتقادها باته قد يحاول ادخال

استقالة رئيس الجمهورية

حقة انتخابه سيكون اول يسارى يتولى رئاسة الجمهورية الايطالية ، من اكبر حزب في أيطالياً .

والحقيقة ان الحل الوحيد لهذه الازمة هو أن يتم النحالف بين الخصمين جلجان وبورنهام للعمل من أجل الحصول على الاستقلال باعتبار أن الاستقلال يجب أن يكون هو الهدف الاول اسلم جبيع الزهماء السياسيين في جباتا البريطانية 🔳

للانجاه الوسط اليسارى او من المعارضين وفيما ينعلق بالمسألة الاولى ، فقد انت الى أنقسام الحزب التيمقراطى المسيحى عن الاحزاب الثلاثة الأخرى الأعضاء الانتلاف ، فلقد شهدت أيطاليا حتى الان أربعة رؤساء كان أولهم دى نيقولا الرئيس الْوَتْتَ للدولة الذي حكم من عام ١٩٤٦ حتى عام ١٩٤٨ وكان من الملكيين ثم أعقبه الرئيس آينودي وكان من الاعرار - ثم الرئيسان جرونشي وسيني وكاتا مسن وباستور وزير الننبية

الديمة راطيين السيحيين ، ولذك فان الاحسراب الثلاثة الأخرى وهي الحسرب الاشتراكي والحزب النيمقراطي الاشتراكي رئيس ثالث مسن الحسزب النيمقراطي الميتى ، وهى تؤيد نرشيح جوسيى ساراجات وزير الخارجية العالى وزعيم الحزب النيمقراطي الاشتراكي . يني

ومن جانب آخر يصبم الديمقراطيون المسيحيون على اختيار رئيس من العزب لتنتيم مبدا ضرورة اختيار رئيسالجمهورية

وفي الوقت نفسه ، اختلف أعضمه، الحزبحول المرتسح لخلافةسينىء فبعضهم يؤيد أمينتورى فانفانى رئيس وزراءأيطالب السابق الذي يحلم بالثار من الدو مورو فالمعروفأن مورو هو الذى أبعد فانفاتم هن زعلية الائتلاف الوسط اليساري . كياً يأمِلُ غَاتَفَكَى فَي أَن يَؤِيدُه الشيوعيـــون والاشتراكيون بالاضافة الى أحزاب الجنام أليميني التي يحتاج الى أصوانها لمواجهة الاتتلاف . وهناك جباعة الخرى داخل الحزب تؤيد باولو البليسو تافيان وزير

الداخلية وجماعة ثالثة تؤيد جيوناتسي

الاحنلال البريطاتي لكينيا ،

وهنساك مشكلنسان تعسدان من أبرز المسكلات التي تواجه كينيا وهما : الشكلة على الوتف الاتصمادي ألذي يحاول كينياتا تدهيمه بكل السبحل فالمروف أن الاستعمار ترك كينيا وخزانتها

ينياتا تغلبت عليها حتى قاربت على وهي الشكلة القباية الني كانت تهديدا خطيرا لوحدة البلاد ، فطبأ لاخساءات علم 1974 يلغ تعداد ٠٠٠ ١٧٨ التا ١ التا ١ أبا الباتون فهم من الافريتيين وينثبو-يثيرون النزمة القبلية لدعم سكره س

الساسة يهتبون باسلهم التبلى أثة اهتمامهم بكونهم من ابناء كينيا ، --الدستور الجعيد خفف من حدة هذه الم كبا نجح كينياتا نفسه في أرساء أ. الولاء القوس والانتماج الاجتماع \_ فشالاعن تلقيذه الباعقه الني نسدح بالد مع الاجانب الفين يثبت أنهم لايعملون. مسلح كينيا • وكُنْك نجمت كينيا في اثبات وحر

سسايجون

تسعيطر على ثلاثة أرباع أراضي أيار الجنوبية ، ويدين لها بالولاء عُملية ملا. من مجموع تعداد العلاد الذي لاينهاوز مليونا ونسف الميون في حين ان حكم سليجون ألش تساندها القوات الامرب لانشكم الاغلى الماصية والمنا المجاورة لها التى لانتبدى ربع سا البلاد ويتيم فيها نحو درا طيون ك

ومن أيام أعترف أحد الزعماء الامريك لسلطة حكومة بمايجون يستفكرون الحر وشنطن وهاء فيه \_ على لسان الما عددالجمعة

ف وزارة

يوم ٢٤ مارس ألمقبل •

بالدرانيكة، فقد سيق أن حاولت المعارضة

أكثر من مرة أن تسقط هذه الحكومة مو

المنشقين عن حزب ، الحربة ، الحاكم -

الحكومة بصوت واحد --وكانت الناسبة التي استغلتها العارشة

بتضى بثأميم عدد من الصحف الكبرى التي

منحف سيلان فهيتسائد المسالح الاجئبية

الا أن ماندرانيكة \_ البني يقولون انها

البتع بارادة حيدية نه لم دفعن لقرار

ستب ألثقة وأنها طلبت من الحاكم العام

انيحل البرلمان في الوقت الذي قدمتفيه

استقالتها وأصرت عليها ، كبأ أصدرت

سِلًا تَالِت نبيه : أن الإجراء الذي أتخذه

أمل لم تكن تحلم به

والجدير بالذكر أن أحزاب المعارضة ــ

التي يقف معظمها في وجه الاجسراءات

الاشتراكية قد استماتتهالكينة البوذيين

من أجل أحراج مركز الحكومة قبل أجراء

سعب الثقة منها \_ وهذه القوى الرجعية

ذاتها هي التي أوعزت - في سيتبير ١٩٥٩

الى كاهن بودى أن يقتل سولومون

باندرانيكة رثيس وزراء سيلان السابق

وزوج السيدة سيريباقو ، وهو الحابث

الذى كان نقطة البداية نحو بزوغ نجم

والسيدة سيريماقع ساومعنى أسمها

والمعظوظة، \_ هي معظوظة فعلا \_ عدد

ولدت لأسرة ارستقراطية ذات تاريخ عربني

في نقلد المناسب الوزارية ، وحققت أملا

لم تكن هينفسها تطم به أو حتي تنخيله ،

وهو وصولها الى منسب رئيسة الوزراء

ونجاحها في تسيير دفة الحكم لمدة أربع

سنواتونسقسنة حتىالان فيعده الجزيرة

التي تشبه ثبرة جوز ألهند وتضم ١١

لميون نسبة بتسمين الى شيع وطوائف

متصارعة ، كذلك فقد قلبت البرلمان الذي

ن الحكم الى حين لجراء الانتخابـــات

مسز بالدرانيكة في الجال السياسي

البرلمان لايمثل وجهة نظر الشعب »

على حساب المطحة الوطنية

إ بم الخطاب الذي القاء أدلاي مفسون ممثل الولايات المتحدة في الاسم حدة وأعلن فيه أن بلاده يسعدها أن حجب تواتها من فيتنام أذا تحمن ضع الى درجة أمكان الانسحاب بسلام ٢ - الهجوم الذي شسته السناتور بن مورس في مجلس الشيوخ الامريكي الب فيه حكومته بأن تمترف بالامر الع وهو أنها خسرت المعركة في الشرق

على فلك قان أمريكا لم تفشيل فقط في نطاق الحرب الى خارج فيتنام الجنوبية ل تبتنام الجنوبية لان توات نبيت كونج تنوتت مليها في تحتيق هذا الهنف

وهنك عدة اهتبارات تبنع أبريكا بن معارك الحرب الى فيتام الشمالية

🔳 أن هذا الأجراء. قد يحدث بعد. أرر لقوات فبيت كونج ولكنه لن يوتف إلناطها عيل على العكس سيحفزها الى العقته كباهدث بعد معركة ذليج تونكين الصيف الماضي ه قد يؤدى هذا العبل الى أحداث

قط أنتقاس منيف من جانب الصين عبية وربما أيضا الاتعاد السوفيتي ، ر الامر الذي تعمل امريكا على تجنبه

وشنطن

## بی بیسکر یسفر من الس الشيوخ الامريكي

عاد مجلس الشيوخ الامريكي هذا الاسبوع استثناف النحقيق مع روبرت بيكر كرتير البرلماني السابق للرئيس جونسون موسالثروة ألتى جمعها بالوسائل غير روعةً ، وكان هذأ التعليق قد بدأ الشتاء الماضي ، ولكنه توقف خلال يف لكي يبدأ من جديد مع الشناء

وکان روبرت بیکر ــ الذی یشـــتهر م ہوہی ہیکر ۔۔ یعمل سکرتیرا برلمائیا م الاغلبية في مجلس الشيوخ ــ وكان ئيس جونسون يشغل هذا النمب ق ، الوقت \_ وقد استغل بيكر الصداقة ے توطعت بینه وین جونسون فی عقد نيد من الصفقات المريبة مع الشركات رى التى حصل منها على مدالف جموعها ينا دولار مقابل التوسط لدى أعضاء سالشيوخ من اجل أمدار التشريمات ي تختم مصالح هذه الشركات .

وآخر هذه السفقات التي تحتق فيهاالان فقد غادر مدريد فجأة الى ريو دى جقيرو لنة اللوائم والقوانين بمجلس الشيوخ . حكاية والكرامية، التي بلغت تبيتها الف دولار والتي قدمتها أجدى شركات ساولات الى بويى في مقابل أن يوسو البرازيلية رفضت السماح لبيون وبرافقيه طاء على هذه الشركة لبناء سناد رياضي ببواسلة الرحلة واعلانهم بالتوة الى وقسنطن وكانت قيمة العطاء ٢٠ مليون أسبائها نحت حراب بم مديدية ... ر ، كذلك فقد مصحة القرقة ذانها اكرابية ، اخرى تدبئها الى الحزب بيبوقراطي مساهبة منها فالاتفاقطي ملية لانتخاب جونسون رئيسا للجمهورية ى أن هذه المنقة جامت خلال فترة

غابات الرئاسة لعام ١٩٦٠ • وقد شهد احد موظفى الشركة أمام جنة بانه سلم بوبي فعلا مبلغ ٢٥ الف لار على خبس بذمات قيبة كل دفعة اً ه الان دولار ، وقال موظف أخر لم يقلور في صورة محاولة حقيقية الا دفع الى بديى العشرة الآف دولار حدّه الم ة

> الا أن أصحاب الشركة دافعوا عن هذا براء وقالوا أن شركتهم تعودت أن ع ﴿ الكراميات ، الوظفى الدولة من أن

كنلك فقد نقدم الى اللجنة محام اسمه ون فاينر وشمهد بأنه قدم الى بويى كا بمبلغ ه الاف دولار في متلبل الاسراع اسدار قانون يخدم مسالح احدى مكات التي يتولى هذا المحاس تتبع الذي قام به وتولى على اثره الحكم في ونها القاتونية ، ثم قال أن بوبي لم ل شيئا من جاتبه ، لان مجلس الشيوخ حدر القاتون من تلقاء نفسه بعد أن و المحلمي بيالغ اخرى مجموعها ٥٠

والمعوبة في هذه التحقيقات هي أن بنة الاستطيع أن تثبت أي شيء عني ن بيكر ، فالقواتين الامريكية مطاطة وصا يالنسبة لنواحى الكسب الفردي ويصعبطيها النبيزبين الكسب المشروع ر الشروع ، كيا أن يوبي نفسه كأن الدهاء بحيث لم يترك اى دليل مادى عن طريق الغوز بحق تنظيم حزب سياسي به وذلك كله نضلا عن براعة محاميه وار بنيت وليامز الذي ينجح فيتشكيك في مارس القادم في حالة عسدم عودة ينة في كل شيء ويثير أساسها الاستلة بيرون حتى عدد الفترة . مما تحصل عليه من الاجوبةوالمعلومات يقد قررت اللجنة اخيرا أن تستدعي نر جنكنز ب الساعد السابق للرئيس بسون الذي اقبل من منصبه بعد محاكمته سية اخلاقية المساع اقواله بخسوس الح بيكر حيث ان الانتين كانا مديقين ميناعدضنواتكما كالمشكلان فالوثاء

🔨 الرئيس جونسون • والمعروضان حناك اسرة من كيار القاولين چونسون پتردد طیها باستبرار ، دما اصابته اول نوبة تلبية منذ عشر رات كان موجودا في بيت تلك الإسرة . ها يرجع النضل في تعريف بيكر على سون ثم في تعيينه في منصبه الذي نفله في جمع الاموال من كل سبيل . راشهر فضائح بيكر المسابقة هي بحة السكر ، حيث كان تصنير السحر یکی الی اوروجوای سنوعا ، ولکن اتفق على ان يتولى القيام بمهلية عدير هذه بشرط ان يحصل هلى عبولة ها دولار من كل طن ، واستطاع أن هذه الصفقة بالفعل بعد أن حصل مجلس الشيوخ على تشريع يسمح بهذا

ون يعود ألى أســبانيا بعد اولة الرجوع ألى الارجنتين

بقد مجلس الوزراء الاسبقى جلسة نة برئاسة الجنوال فوانكو رئيس

ستمعون

أ القطاب الذي القاه أندريهجروميكو وزير خارجية ولذلك قرقم نشل هــده المعاولة الا الاتصاد السيوفييتي في انه مازال منك احتمال كبير في ان تتحقق الجمعية العامة للامم التحدة نبوءة برون ويعود الى الرجنين بطريقة خُلال دورتها المسالية . أو باغرى خاسة وانجبيع الظروف لاتزال اعلن انه يسعى مع الزعيبين الى العمل في منه من الرجنتين تمر بازمة خطيرة على اعادة وحدة الحزب الجمهوري وكان شــن هبلة عنيفــة على السياسة الغربية تصاه تتبثل في الانشقاق القائم بين الاهزاب طبيعيا ان تبتم أيضا بما يدور في فيشام الكونجسو وكسوبا والثرق المسامية بما يؤكد أن أمام انصاره فرصة الاقصى وتزع المسلاح ومشروع القسوة النسووية و التعدية الإطراف . وأي نفس لمظة التقاط

هذه الصورة له وهو يخطب التقطت ايضا اربع مسور لمثلی اربع دول من اربع قسارات مختلف اثناء استماعهم اليه وهم مندوب نيجريا ليسار اعلى

مندوب كمبوديا (يمين أعلى)

ومندوب الولايات المتمسدة

(بسار اسفل) مندوب فرنسا (بمین اسفل) .

قام بها بيرون للعودة الى الارجنتين

ألى موتتفينيو عاصمة أوروجواى ليحاول

من هذاك مخول الارجنتين - ولكن السلطات

وكائت هذه أول مرة منذ ان رحل

بيرون عن الارجنتين في سبتبير علم ١٩٥٥

عقب الانقلاب الرجمي الذي نبره الاقطاعيون

والرجميون بالإشتراك مع الكنيسة ... بحاول فيها بيرون اتخاذ خطوة ايجابية

انه سيعود حتى انه تثباً بعد بضعة اشهر

منظيم أتمسيعود لتولى وثائسة الارجنتين

بعد تشوب ثورة داخلية ، ولكن ذلك

والحقيقة أن الأستعدادات لعودة بيرون

بدات منذ أوائل المام الحالى ، قنى

شهر سبتبير المانى سافر الى مدريد

الزعيم العمالي الارجنتيني اوجستو نندور

الارجنتين تفسها كانابرز بظاهر الاستعداد

لمودته هو أحتفال انصاره في اكتوبر

وسع هذه الاستعدادات كانت تبرز الزيادة

المطردة في نفوذ بيرون الى درجة اتها

طغت على تفوذ اى سياسى اخر في

الارجنتين ، فقد استطاع بيرون وهو في

المنفى أن يسيطرعلى توة سياسية كيرة

في وطنه البش في الحركة المعالية التي

تفسم نحو ثلاثة ملايين من انمساره، وكان

مندور زميم الحركة يحاول من جانبه اعادة

الحقوق السياسية الكابلة لتسل بيون

تاتونى يمكله دخول الانتخابات التيستجرى

شسهد مطسار

كينسدى السنولي

السلطات الاسبانية

الرئيس الارجنتيني

السابق من القياء

ياى نشاط سياسي

وطلبت أن يكتب

الرارا بالكف من

محاولات المودة الي

الارجنتين .

الماضى بمرور 11 علما على الانقلاب

الارجئتين ،

حسيجك كليمنها ممايعطى صورة وانسحة حول نظرة كل من هدده الضحى لابرز الإحداث - وأن كانت عنك احداث معدودة أجمعت كل الصحف على الاعتمام بها . وفي بتنبة هذه الاحداث ظاهرة عد الاعتبام حقا وعىكثرة التحقيقات الصحة عن الصين الشعبية في كل الصحف برغم اختلاف اللغات ومراكز اسدارها . يخل موضسوع منها عن الاثمارة الى بالبرازيل حيث كان يريد مواسلة رطته

تخفيض ميزانيتها الحربية وقرار امريكا معدها بالا تتوسم في الميزانية الامريكية. وكاتث المحن الفرنسية مي اكثر المحن مع ملاحظة انفرنسا ببتنعة عن الاستراك ف حده البلحثات منذ بدأت في مارسي ١٩٦٢ بجنيف - أما المحث الابريكية فقدتمدت ابراز أنه ليس هنك اي ترابط بينقرار

فالمسحف الفرنسية مثلا كانت مهتمة الر البريطانية جيانا بالمريكا اللاتينية ، ويبدو ان ذلك يرجع الى، اعتبارها تصنية اللاتينية وخاصة بعد زيارة ديجول لعشر

اتحاهات الصحف العالم\_ة

القوة الذرية للمحين . وكانما تقصد هذه الحبلة الجماعية الى اعداد الاذهان لدى قداء العالم الغربى لقبول الصين الشعبية كحقيقة واتعة ، أو قد يكون مجردمقدمة لاشراكها في المجتمع الدولي منخلال الامم

وكان الحدث الثاني الذي اشتركت

وانتسبت الامتبابات لدي السحف بعد

الذرية بعيدة عن اى اشراف من الجنبع احتماما بهذه الخطوات واعتبارها خطوة يدور, ق. السودان والازمة التي رتطوزت

هذا الإجماع على الحدثين السابقين الي كثير بن الحوادث -

حد بعيد بتطورات الازمة في المستعمرة للمستعبرات البريطانية وهمو امريبم فرنسا ألتى صفيت مستعبراتها وهو أيضاأمتداد لاهتمام فرنساألؤائد بأمريكا دول منها ٥٠ ولذلك تابعت باهتمام ايضا اخيار ازمة بيرون ومعاولاته العودة الى الارجنتين ، وقد شغلت الصحفالفرنم بإبراز لقاء البابا مع تشويبي ، وشاركتها

حدث الالات من الجنود الامريكيجيو اجهون زحن ترات فييت كرنج الشيرعية، وكان كبيرة للفوز بالاغلبية البرلمنية اذا انيحت الجانب الذي اهتبت به الصحى الامريكية لهم قرمة متكافئة مع الاحزاب ، كيا أن من مرض يوثقت السكرتي العام للامم الجيش الذي يعداكبر قوة في الرجنتين المتحدة هو أنه ادى الى توتف الباحثات تتازمه تبارات مطلقة تريد من طككه . وكان أبرز بطاهر هذا النفك الإنقلاب حول الازمة المالية للابم المتحدة . المسكري الفائس الذي وقع في العام وانجبت المسخى السيطانية المحاند المشي وأدى ألى تسريح ٥٠٠٠ من جنود مطيا متابعت مؤتمر حزب العمال السنوي

> الدولة تقرر فيها السماح لجوان بيرون رئيس جمهورية الارجنتين السابق بالبقاء في الاراضي الاسبانية على شرط أن يتظر عن جميع أوجه النشاط السياسي . كما قررت الحكومة الاسبائية أن يفادر أنسار بيرون الاراضى الاسبانية في مدة اتصاها وقد جاء هذا القرار بعد أيام منمحاولة

المتحدة و اذ اسبح خطرا على مشروعات الامن الخربية بقاء المنين الشعبية بقبلتها

الدولي على تحركاتها ، المحف في الاحتبآم به هو الاتجاه خطوة موفقة لانقاذ ميلتثاتنزع السلاجين الجمود

الحكومة الامريكية والقرار المدوفيتي على رأس وقد بن اتصار بيرون للاجتباع الحكومة الابريكية والترار السوفيتي . به ووضع الخطة الخامة بمونته ، وفي وأبرزت بيان البيت الابيض الذي اكد انه لم يتم أتفاق مشترك مع موسكو للقيام بهذه التخفيسات •

في ذلك الصحف الأمريكية .

وابرزت بوضوح تكليب ويلسون لما تردد عن أتفاق سرى تم بينه وبين جونسون حول موافقة بريطانيا على الاشتراك في القوة الذرية -

وقنبت في مسدر مسفحاتها الاولى المشروع الامريش البريطاني المشترك لانشاء قوة سلام دولية تابعة للامم المتحدة والمعروضان خروشوف كانقد تقديبشروع

وانجهت المسحف البريطانية الىجانب اكثر

نحو عدد من القضايا ، فأبرزت مثلا خر

لقاء أيزنهاور ونيكسون مع جولدووتر الذي

ألذى شهدته فرنسا غلال هذا العاء

وق نفس الوقت الذي كانت تعليم

أضراب مبالها كانت تتشرلضار انم

ومدى أضرأر ذلك على اقتصادها . وكانت المسحف الأبريكية هي اكثر

الصحف مناعة الخبار أجتماعات

طلبة الجامعات في الولايات المتحدة

وكأثها تقول للشعب الابريكي ان فرتم ليست وحدهاالتي تواجمشكلة الإضرابان

السونبيت الاعلى والمناتشات التي دارت حول خروشــوني ، ولفرجت صـ الممائداي تأيمز البريطانية ملحقها الملون كله عنخروشوف وأعماله والاسباب التي

وراء عزله ، ومسع العدد السكبير من

المقالات عدد من الصور الرائعة لتشاط خروشوف وأقواله سواء في الداخل اب

كتب من العالم

ألمرأسل ألصحفي

تأليق حون هوهينبرج

يعتبر الرامسل الصحفى الذى

الهلبة ، لما يتدبه من خدمات في المجالات

المُختَلَفَة وعلى الرغيما يتهم بهالراسل المسحثى من أنه يتبتع بقدهاء والكر الا

أنه يشتهر بالنشساط وعسيم الشسعور

ومؤلف هذّا الكتاب يعد من أوائــنْ

الكتاب الذين تعرضوا لشخصية الراسل

المسحفى والدور الهام الذي يقوم به خلال الإحداث الهامة ، وقد تنى المؤلف

عدة سنوات في ميدان الصحافة تبل ان

يمل كأستاذ لها في معهد الدراسات

المآيا بُجامعة كولومبيا ، فخسرج كتابه

يحمل دراسة وافية عن قصة الراسلين الصحفيين منذ البداية ونبذات عن كار

المراسسلين والمحسررين المسحفيين في

ويعتقد المؤلف أن أهبيسة المراسسار

الصحفى تبرز من خلالجمعه للاتباء ونظيته الاخبارية للاحداث العالية . ومثل هذه

الخبيات فلد حركت فللعوبا وأرعبت

رۇسام دول كماأسقطت بعض الحكومات ء

ويعتقد أن مالا يقل عن أربع حروب من

الحروب التي نشبت في او أُهــر القرن

العشرينة ومن بينهاهرب الكسيك وحرب

فرنسا وبروسيا وحرب روسسيا وتركيا

علم ١٨٧٧ والحرب الاسبانية الامريكية

كاثت نتيجة لنشاط صحفى يصورة مباشرة

ولقد قام المراسطون الصحفيون بتغطي

اخبارية لعند مَسْخم من الحروب والثورات والتبردات ، التي وتعت خلال ألا -18

عاما الماضية و فقد كان المراسل المسحقي

وذلك قبل أن يتخصص بعنى المراسلين في شنون الحروب ، أما في أوقات السنم

فقد أثبت يعض المراسلين أنهم مغامرون

وبيسدأ تاريخ المرامسلين الم

الثورة ، وخلال سنوات حكم نابليون

بوتابرت لفرتسا ء أصبحت مدينة هامبورح

هي بحطة الاستهام التي يتجمع فيسها

الراسلون هيث يستطيعون التقاط الاضا

ولكن حتى ذلك الوقد لم يكن أحد .

فأشهر معركتين في الناريخ وهما معركة

الطرق الاغرة التي وقعت عام ١٨٠٥ ،

وسعركة ووتزلو ؛ التي وقعت عام ١٨١٥ .

لم يشهدهما أحد من المراسلين ، لذلك

كأشت تقاصيل هاتين المعركتين تنشر بي

الشكلة واسبحت الحسرب من الاحداث

المثيرة الضخبة التئ نتطلب تغطية اخباريه

جيدة ، وفي الحسرب المسيكية بذل

ألراسلون المسطيون مجهودات جبدة

لتنطية أخبارها . فقد كاتوا يركبون

الخيول لمساقات طويلة عدويتنقلون بالسفن

بين الشواطىء البعيدة المتعددة بينفير اكروز

روسيلمراسل مستيقة والتاييزة اللندنية

صحف لندن بعد أيام من وتوعهما •

. ولم تبر ستوات حتى تم علاج

الراسلين يحاول حضور المركة نفسها

الفاصة بحروب تابليون •

في الماشي يتوم بمهمة المراسل الحربي

أو غير مباشرة ا

حدث بن الاحسداث ، بن الشف

خلال رحلاته الكتية

بماثل آبل عزله پشهوز" • وخرجت المحف البريطانية بموضوع هو ابتداد للاهتمام بالصبح الشعبية اذ كشفت عن الشكلة التي تواجه الهند بعد نسلح الصين بالإسلحة الذرية ومدى قدرة القرة الذرية الامريكية والسونيتية في تحقيق مظلة واتية للهند من اي تطرف من المسين لاستخدام الاسلحة الذرية ضد

الهند ، خاصة وانه اعلن من قدرة الهند على اتناج الاسلحة الفرية لوارانت . أبا الصحانة السبونيتية نقسد تركز عتمامها حول أعلان الجمهورية في كينيا ونهاية الاستعمار البريطاني بتصفية تواعده

واشارت الى ان الحزب الإشتراكي. لما يقومون به من رحلات وسط الاحراش الديبة رامل في المانيا الفربية وهو زجيم. المفارضة بدأ يزحف الى الحكم وأن جنك ويجوبون البحار ولحيانا يكشبنون بناطق احتمالات كبيرة بقوزه في الانتخابات القادبة جديدة لم يسبقهم اليها أحد . وكانت المحك الإبريكية اكثر المحد. في أواخر القرن الثابن عشر في انطنوا اعتبابا بالاحداث التي تدور في العالم العربي . فهي التي اهتبت اكثر بنفيها ففي ذلك الوقت كان القارىء البريطاني متعطشا لمعرقة كل مايتعملق بالثورة بنشر طلب الجامعة العربية لطرد الجنرال

بن مناصبه، بخس شركات فرنسية ،وحو اعتمامليس بجديدلما عرضمن تاثير الصهيونية على ألصحف الامريكية ، وكفلك تابعت ما ووضح في الصحفة البريطانيسة تركيز،

كبير على معركة الانتخابات الفرعية التي ستدور في الشهر القادم-على أحد يقاعد العبوم التي خلت ، وكان هذا القعد لحزب الحافظين ، ويبدو مدجيع التوقعات أن حزب الاحرار قد يفوز بهذا المقد ، فادًا حدث قان المركف لا يتفير بألنسبة تحزب العمال طالسا هو فسير متجالب مع جزب الإجرار والذي سيسبح. له عشرة بقاعد بينما نقل مقاعد حزب المعاقظين الى ٢١١ ، وبذلك يكون التغير عبارة عن أعادة توزيسع النسب داخل صفوف المعارضة حون أنتقائر اغلبية حزب

وارتبط ثلك كله بخطاب ويلسون في بؤتير حزب المعال حيث اشار نيه الى. انه قد حان الوقت المكرمة الانفاد وثير أورلياتر ، انقل الاخبار . الترارات المناسبة أواجهة الموقف الخطي وكانت عبلية تغطية أنباء حرب الترمين في الداخل دون مراماة؛ لما ادًا كان هذا . المهات الصحفية الشهرة أسبب وأحد القرار مسوف يؤثر على نسبتها أو انه وهو أن الذي قام بها كان ويليام هوارد يرضى الناخبين ام لا ! .

وفي فرنسفرزت شكلة اضرابات عمال والذي يعد من اعظم الصحفيين العاليين الكهرباء والواصلات الى الوجود لتنفاف وخلال الصرب الأطيسة الامريكية مدا الى الرسيد الكبر من اشرابات العمل نشاط الراسلين الصحبين ينفذ طلبعا

وقد جاعدار الحل هذا بعد أن نجمت الجديدة التي تشير الدلائل منذ الان الي أحزاب المعارضة أخرا في أن تسحب الثقة ١٥١متعدا \_ منحكومة السيدة سييمانو

وق سیلان ۳۰ حزبا سیاسیا معتلبها في فلك الخطافات العتمريا والإيديولوجية المنتشرة فالجزيرة الصغم وهي الاولى في العلم التي تراسها المراة فهذاك ثلاث طوائف رئيسية هي : السنهال ولكن هذه المحاولات كلت تفشل دائما . وهمأهلي البلادالاسليون ويشكلون نسب وق هذه المرة الاخيرة استطاعيت ٧٠ في المئة من التعداد ويدينون علبونية الممارضة أن تضم اليها عددا من النواب ويتكلمون لغة خاصة بهم ؛ ومنهم باندرانيكة نفسها، والتلميل وهم من اسلاف الماجرين الهنود وتدين فالبيتهم بالهندوسية ولهم والذي تراسه اينسا السيدة بالدرانيكة -أيضاً لفتهم الخاصة ، وتسبتهم ٢٠ ق ومن هذا استطاعوا ان يسمبوا الثقة من إن اللغة الرسمية للسلاد هي اللغة السنهالية والنياتة الرسبية هىالبونية، هي أقدام الحكومة على أصدار تشريع قالت عنها رئيسة الوزراء : و لست أعنقد أن عناك صحفا أكثر خيانة لبلادها من

والطائفة الثلثة هي المسلبون (٧ في الملتة) كبا انهناك بعض المظطين الذين يجمعون بين النباء السيلانية والاوربية . واهم الاحزاب السياسية هي إ برحزب الحرية ( سرى لانكا ) وهو حزب اشتراكي. ينادي بسياسة التلبيم والاقتصاد الموجه في الداخل والحي

وله. ٧٥ مقعدا في البرلان ٢ ــ الحزب الوطنى المتحــد : بيل الى الغرب ويعارض الانجاهـــات الاشتراكية وله ٢٠ متعدا في البرلمان ٣ ... الحزب الفيدرالي : وهو: هزب ادارة هفة الحكم فلجابت أن الأمر كله

الرأة تستطيع أن تحل محل الرجل في يتوتف على مدى قوة أعصاب الحساكم طائقي يمثل التاميل ويطالب بنوع من الحكم بصرف النظر عما أذا كان رجلا أو أمراة . م الذانى لهم ويعارض استخدام السنهالية إلى الحزب الاشتراكي : وهو حزب يسارى يتبع مذهب تروتسكى ويطالب بمحاربة الاستعبار الفربى ولكنه يدعو الى واعمال المطبخ أجلاة تلمة وهي أم نثلاثة

> وقد ولدت مسيماقو في ربيع ١٩١٦ وعندها بلغ عبرها ٢٤ سنة تزوجت سولومون بآدرانيكة الذي كان في ذلك الوقت وزيرا للمحة والحكم المطي الاستقلال ، حيث وجهت نشاطها فيما للحياة الاجتماعية والعمل من أجل رفع

ثم جاء حادث اغتيال زوجها في خريفة عام ١٩٥٦ وسرعان ما تحولت بكل طاقتها الى السياسة فنولت رياسة حزب الحرية الذي كان قد انشأه زوجها عام ١٩٥١

لحزبها ه

ثم خانست معركة الانتخابات الملية في

ميت ١٩٦١ فأحرزت الاغلبية البرالابة

وقد استبلت بالدرانيكة فترة حكبهسا

بتأميم مزارع الثماى والمطلط وشركات

التأميزوالبنوك ، شهرانقالنقلوالمنشات

البترولية الاس الذي أثار عليها محافة

الغرب وبعض المحف الناطقة باسم

وكبا أن زوجها قد خلص بلاده من

القواعد العسكرية البريطانية نقد نجحت

هي أيضبها في القضاء على المسيطرة

الاتنسادية الاجنبية ، وادركت مدى الخطر

المهيوني في اقتصاد سيبلان فقطعت

جبيع العلاقات مع اسرائيل . وقالت أن وجود هذه العلاقات كان خطا كبرا من

ولم تبض على بالدرائيكة سنة السين

فالحكم حتىقابت الرجعية بمحاولة لقلب

حكيها ، ولكنها تنست على الموابرة في

وقد سئلت ذاته برة هبا اذا كانت

تهيهة ذهبسة

والسيدة بالدرانيكة ــ فضلا هنصن

وياستها للوزارة بستجيد اشغال البيت

اطفال ١٠٠ ابنتان ٢١ ، ١٩ سنة تدرسان

الاستأسروان زوجها كان يعتزم انيصحح

هذا الخطأ قبل مصرعه .

الاستعبار في سيلان م

العرى الرجعية التي اغتالت زوجهاعاً ١٩٥٩

هىنفسيالت بحبت لثقتمن وزارتها هذا العام

الماثةر هميعتبرون انفسهم اغلبية مضطهدة

اعتبارا من أمس أصبح البرلمان السليلاني منعلاً ،وبدأت الاستعدادات لمركة

اخرى في « الجزيرة المقدسة »ـ كما يسميها اهلها من اجل أجراء انتخابات عامة جديدة

الايجابي ومناهضة الاستعبار في الخارج

كلفة رسمية ، وله ١٦ مقعداً في البرلمان الحياد بين المعسكرين، وله ١٢ مقعدا في

 الحزب الشيو عي ويسمونه الجبهة الشبعب المتحدة ؟ وله } مقاعد . قوة الاعمساب

وتلقت تعليسا بتوسيطا في المدارس الكاثوليتية ولكنها لم تحد من تبسكه بديانها. الاصلية وهي البوذية ، ولاتزال حتى الان تواظب على أداء السلوات المفد بين أيدى الكهنة البونيين

في الكسفورد وأبن أسبه أثور ١٥ سنة لايزال تأميذا بمدارس سيلان . والهواية الوحيدة للسيدة سيريماتو س رغم اسلها الارستقراطي - هي زيارة القرى والاختلاط بالفلاحين ؛ وهي ترتدي دائبا الساري المستوع هادة بن الحرير

الطبيعي كما تضع في قدييها سندلا مذهباً وتعلق في رقبتها تبيبة ذهبية أبا وجهها غلا أثر فيه للمساحيق ، وهو يكتسى بلون بروئزی طبیعی یتفق سع لون تسعرها الضلحم وقد زارت الجمهورية العربية المتحدة وهي رئيسة للوزراء ــ برتين ( بنارس ۱۹۹۱ ، اکتوبر ۱۹۹۲ ) ، کیا راست وند بلادها الى المؤتبر الثاتى لاقطاب دول عدم الانحياز بالقاهرة في أكتوبر الماضي م

# كلمسات من وسط الاحداث

• لقد اقتنع الاوروبيون في زامبيا بأنه اذا اراد أحد ان يجمع العسل منالغابة فيجب الا يشكو من لسعات النحل كينيث كاوندا

• أن الدولة القرية المسالة نادرا ما تواجمه صعوبة في كسب سداقة الدول الأخرى

وزير النفاع الفرنسي

للسلام في افريقيا وآسيا للثورة لا يعد تدخلا في شئون الكونجو

جاستون سومنالو

• من المحتمل أن أكون أحد رؤساء الوزراء القلائل الذين ينظفون أحذيتهم بأيديهم هارولد ويلسون

بنيسوبورك هسذا الاسبوع وصول اربعـة بن أكر اعوان جوان بيرون رئيس جمهورية الارجئتين الاسبق الذي يقيم الأن في اسيانيا . وقد كان هــؤلاء الاربعسة يحاولون الومبول الي بار اجوای فی محاولة ثانية لإعادة بهون الى الارجنتين ، وكان بيون تفسسه قسد قام بالمعاولة الاولى قبــل للك بحيث طـــار الى اوروجواي ولكنه لم ينجع في العردة آلي بلاده . وعلى اثر هاتين الماولتين هذرت

هرالد ، الامريكية وحدها . ؛ محنيا وجثوريوس الوسيوس ماعجاهان وهنرى بعثت بهم في وقت واحد الى جبهة القنال -م انتقلت الفنون المحفية المريكية الى من المحريين المحفيين الذين يتهنعون أوروبا حيث أستقدمت بعد ذلك في الحرب أعبال صحفية باهرة • . بين قرنسا ويروسيا ، بنجاح كبير ، فقى لا سيدان 4 كان يعبل هولت و ايت 6 وهو ثم بختتم كتابه بمناقشة الشكلات التي صحفی بریطانی پیثل صحیفهٔ و نیویورث تريبيون ٤ . وقد كلف بالعمل في القيادة الخاصة بالجيش البروسى ، حيث تمكن أن يشاهد بنفسه انهيار القاومة الفرنسية واستسالم الاميراطور الفرنسي .

محب منها الثقة بأن حلته وبقيت هي بستوى المرأة الريفية والمرأة العاملة أن

وبعد أن جمع وايت معلوماته تبكن من السير على قنميسه هبر خطوط القتال البروسية والفرنسية ، حتى وصل الى الحدود البلجيكية المعايدة ، ثم ركب جوادا سار به حتى تساطىء ﴿ المانش ، و وبعد اكثر من يومين من الصفر المتواصل ، وصل واحدا ، الى مكتبه قالندن ، وهو اشبه بالحطام. ومع فلك لم يضيع دقيقة واحدة بن الوقت فقد جلس ألى مكتبه وكتب قصة اخبارية من سنة أعبدة ، أعتبرت بعد ذلك أعظم

تمسة اخبارية في ذلك القرن ، ويمتقد المؤلف أن تلك الفنرة كانت هي العصر الذهبي للمحافة ، فقد كان ألصحفى يستطيع التجول كبأ يثماء كبا يستطيع أن يكتب مليطو له ، وانترب هذا العمر من نهايته سع بداية الحرب البابانية الروسية ، فقد استخصت اليابان الرقابة العسكرية ، ووضعت جبيع الراسلين الإجانب نحت رقابة شديدة هنى أن ونستون تشرشل الذيكان مراسلا شلبا خلال حرب البوير كتب عن هذه الفترة بقول ٥ كيف يستطيع المسطى أن يقوم بمهمته تجت هذه الرقلبة المقملية ارسال التباء تتلفر ١٨ ساعة كما تحدد

ويقدم المؤلف نبذة عن حياة وأعمال عدد من كبار الراسلين والمنحقيين في الثواني والدقائق 😦 ·

عدد الكلمات بخمين كلمة ؟ م

وانسحا . فقد جمعت مسعفة اليويورك العالم ، ومنهم جورج وياسكينز كيندال بورتون ستقلى وغيرهم - كبايتمرش لعدد بشبرة أقل على الرغم مما قاءوا يه من

تواجه الصحفى في العصر الحديث • ومن أهبها بشكلة اطلق عليها اسم و بشكلة محافة القطعان ؟ . وهينتبثل في اجتماع الآن الراسلين المنحقيين في مكان واهد ؟ وقى وقت واحد ، ليقطوا جبيعا انباء حدث ضخم كزيارة البابا بولس السادس للاراسي المقدسة ، أو حفل زفاف بلك اليونان . كما يمارض اطلاق اسم التحقيق المسحفى على سايكتبه كل مسحقى من الاف المحفين ، الذين يحضرون مؤتمرا صحفيا

والمشكلة الاخرى التي يتاقشها المؤلف هي منافسية المحافة الاليكترونية او التليفزيون، قندامبيح من المسيل على الراسل المحقىأن يشاهد بعض الاحداث الهابة كتتويج البابا ، مثلا ، على صائمة الطيفزيون . ويمثل هذه الطريقة لم يعد أمام الصحف فرمية التنافس على الوصول الى السبق الصحفى واقتناص الاخيذ التي كاتت في الماضي تفطي الصفعات الاولى لبعض الصحف فقط ، واصبح التنافس بين الصحف على طريقة شرح الحدث والتكهن بها وراءه وتحويل الحقائق الى أخبار مثيرة ،

فقد كانبرأس مال المسعقى فالسنوات ألاولى للصحافة لا يتجاوز قسمين قويتين كان يحتاج اليهما أكثر من حلصته الى القدرة على التعبير عن أفكاره . وكان السباق في الماني يعتبد على السرعة في اقتناس الخبر ونقله ، حتى اطلق على الصحافة في هذه الفترة أسم 2 منحافة

بيير ميسمير • أن تأييد الدول المدية

رمن زعماء نورة الكونجو

## أندريه موروا ٠٠٠ ودرأساته ألانحلناية

هذه الدراسة فصل من كتاب يعتبر من أمتع ما كتب اندريه موروا ، وأن كأن سر أقل مؤلفاته شهرة عندنا ٠٠ الكتاب منواته و مساهرون ومنطقيون حاكاتها في الدرجية العربية ، ولكنا لم نصل \_ بعد الاجتهاد \_ الى هذه البلاغة المبتنعة التي المتاز بها موروا ، وهي بلاغة تقاته اللغة الانجليزية وولعه به

سيخفر من النقاد بعض اسبابها الى والاديب اذا مهر في لغة غير لغته وتضلع فيها أكسبه ذلك طلاوة وعبقا وسنعة أفق وقد لوحظ هذا فيما كتب جيته بمسسد استبحاره في مطالعاته القرنسية ، وفيب كتبكارلايل بعدنيكه منالالمانية. والدوس عكسلى ننيجة لقراءاته الواسمسة في ومن المعروف أن أندريه موروا دخل الادب الفرنسي من الباب الانجليزي ويما كان فلك من نقائج موطنه الاول ، فهو من مواليد مدينة البيف في اقليم نورمانديا

شبال فريي فرنسا ( سنة ١٨٨٥ ) -

مناككان أبوه بملك مستما للنسيج. ورث

بوروا هذا المستع عن أبيه وظل يعيره

طوال حياته ، اندريه بوروا ليس اسبه

الحنيتي ؛ أنه اسمه الانبي أو اسم تلمه

كبا يقولون ، لان أسمه الأصلى أميسل

هيرتسوج ، واسرته من آمل الزاسي نخرج فی جامعة كان ( وهي ضر كان المعروفة في الرفييرا ) في نورمانديب اجازاته كلها كان يقضيها في التجلتوا تليلون من الفرنسيين فهموا الانجليز كها قهمهم موروا ، الفرنسى الذي يقهمهم الاتجليز او يحبهمنادر، معظم الفرنسيين يعجبون بالانجليز ولكهم يجدون نيهم غرابة او شدودا او برودا أو أناتية ، واشياء أخرى كثيرة لا يحبونها . حذان البلدان بغصل بينهما ذراع بحرى عرضه أبيال قليلة ، ولكنه فأمل حضارى أوسع من

المحيط الاطلسي . من أوائل القرن الحالى اقترب البلدان حدمها بن الاخر سياسيا ، جمعتهب المسلحة الشتركة وهى الاحتفيساظ الستعبرات ، واجتهد الكثيرون من مفكري البلدين في تقريب أحدمها من الأخر . أندريه موروا كان من أكبر من سفروا بين البلدين ، واليه برجع جانب كبير من الفضل في خلقجو تفاهم فكرئ بينضفتي

سِلته في ذلك هي الكتابة في مندهات انطيزية باسلوب يجبع بين ظرف الفكر الفرنسي وشبوله وحصافته و وثفاذ الفكر الانجليزى ووالعيته ودعابته كتابه الاول الذي أذاع سبته « سبتات الكولونيل برامبل ، يجمع هذه الخصائص كلهاءأته لمحاسبن حياضبابط اسكتلندي اشترك في الحرب العالمية الاولى نفيض بالمظرف والذكاء وخفة الظل ، الكتاب الثاتى «أحاديث الدكتور أوجرادى» سلة الأول ، ويطله ، ايرلندي عبل طبيبا في نفس العرب - هنا نجد نقطة لقاء بين موروا وبرناردشو ، لان كليهما اجنبي من البجائرا كتب عن الاتجليز ، سنشير الى بالبح أخرى من هذا التشابه اثناء هذا

الشهور عندنا من كتابات موروا هي تركجه لشيلي وبليرون ودزرائيلي وبعض كمه الاتشائية مثل هنن الحياة اللم تترجم شبطا من تعصمه وهو طريف نيه بن نظرة الفيلسوف أكثر مما فيه من استرسال بوضوهات الادب والحياة لانتل منعة او أهبيته من تراجبه الكبرة ، بقاله عن ديكنز فكابه السبى عدراسات انطيزية يعد بن أحسن با كتب عن أبير التمسيين الاتجليل ، يندر أن تقرأ بحثا من ديكثر دون اشارة الى مقال موروا .

## دراسات مهتعة عن تسعة من ادباء الانجلي\_\_\_\_ز

الكتاب الذي نحن يصدده الانمجبوعة وتلاشي . قارن هذا بتك ا دراسات من تسمة من أهل الادب الانجليز هم: رديارد كبلنج، ه،ج، ويلز، برناردشو ا 🗗 ه. تشیسترتون ۶ جوزیف کوتراد ليتون ستريتكي ، كاثرين مانسفيلد ، د . ه :« لورانس والدوس ه*کسلی* .

واحد واضح صبل ، يتوم على فقرات قصيرة ولكنها مركزة محبلة بالماني ، لو نصلت كلا منها لصارت فصلا من كتاب قيها سنة دد؟ مد ٨٦١ مد وأن المثنى ولد عي الموقع المساول من المستخدم عنها المستخدم المستخدم المستحد المستحد المستحد المستحدد بالمستحدد بالمستحدد بالمستحدد المستحد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحد المستحدد ا وجيته ولد في فرانكلورت سنة ١٧٤ وتوني بصراحة بالغة القسوة . ف، فايمار منة ١٨٣٢ • التواريسيخ والوقائم المادية في حياة الرجال أسرع

وله ما يسرت له ظروفه ، ولكن دراسة

## مرنارد شو أيرلندي أصيل

VIII THE EAST OF THE PARTY OF T في مقدمة دراسته عن شو بروى موروا عن الستر ميكوبر ثادرة ذات مغزى كبر في التعريف بالرجل

چورج برناروت

اعزب ، ایرلندی ، نیاتی ، گذاب ، دجال وهو اشتراكى ومحافر مولع بالوسيتى بنكر انكارا شعيدا الركر الذى تحتله الراة ق حضارتنا ، ويؤمن بالفن أيمانا جادا ، ويتول موروا مطقا على هذه العبارة انيا نقطة بداية مناسبة لدراسة عن شو ٤ فني تعطينا مثالا تلصعا من طريقته الميزة ي الكتابة ، وهي طريقة تطخس في الحداث وقع مناجىء فكه في نفس التاريء عن وهو عنوان فيه مهارة وبلاغة اجتهدنا في طريق ايراد الحقائق في بساطة وتهكم ، مكل ما في هذه العبارة صحيح ، فقد كان برنارد شو بالفعل أيرلنديا وأبحكم مولده في دبلن في ٢٨ يونيو ١٨٥٦ ، ولكنه لم يكن كني الاصل اوكانوليكي العقيدة مثلساتر الايرلنديين ، وانما كان برونسقاتتيا ، وبه في ذلك عبارة طريفة : « أن البرونستنتي الايرلندي هو الوحيد في العالم الجدير بهذه المنفة ، لاته الوحيد الذي يحتج ، ، ومن المروف أن كلمة و البروتستانت ، معناها

والاثر الابرلندي وأنسح في تفكير شبو وطريقته في الحياة ، فايرلندا ... مثلا ... بك متناقضات ، ولم يغرم شو في حياته بشىء تدر فرامه بالمتناقضات والسسب بأنكاره في أتجاه يخالف ما ألقه البشر ة بنال ذلك قوله : « لاتعمل للناس با تحب ان يعملوه لك ، فإن ميولهم قد تختك عن مبولك، وقوله : «لاتقاوم الاغراء أبدا بل جرب كل شيء واستبسك بكل ما تجده طيباً لك .. والقاعدة الذهبية هي أنه لاتوجد قامدة دُهية ه

وقد قال تشسترنون ان ایرلندا بلسد

تديسين ، وسُو النزم في حياته طريقا هو

أقرب الى الزهد والتنشف ، فقد عاش عزبا لايترب النساء ، نباتيا لاياكل اللحم ، ولم يشرب الخبر ولا عرف التنخين عحتى القبوة والشاى حرمهما على نفسه ، لاته كان يعتقد أن كل استثارة للذهن جريمة اعتداء على الذات الانسانية . ولم يكن شو يضيق بالفقر أو يتبلبل منه ، فقد قال يصف أوائل سنوات سعيه أيام كان لايظفر بما يسد شروراته : 8 لاأتسطيع القول بأننى فقت الفقرحقاءفقبل أن استطيع كسب شيء بقلبي كنت أملك مكتبة عظيمة المتحف البريطاني ة وكان لدى أجمل معرض للوهات الفنية ترب ميدان تراقالجار وماذا كنت أستطيع أن أعمل بالمال لا أتخن السيجارة أننى لا أمخن . . اشرب الشمباتيا اننى لااشرب ٠٠ اشترى ثلاثين بدّلة من آخر طواز ؟ الن لاسرع بدعوتي للعشاء في مصورهم أولئك الناس النين انحاثى رؤيتهم. تدر ما أستطيع ٠٠ أشترى خيلا أ إن الخيل خطرة . . سيارات انها تضايقتي والان ولدى من المال ما استطيع أن اشترى هذه الاشياء كلها فأتنى لاأشترى بها كنت اشتريه أيام كنت فقيرا . ومن

هيشه ولكن قليه كان معلقا بالكتابة . من ناحية أخرى فان لدى خيالا خصبا ، وعلى الغربب أن ضايا كهذا اتندر منذ شبايه قدر سا تعي ذاكرة يبن الماضي لاافكر أتني الباكر على أسلوب قوى مبتكر • لم يكسد احتجت شيئا اكثر من أن أستلقى وأغلق من الادب بين سنتي ١٨٧٦ ، ه٨٨١ الا عينى لاتصور نقسى كبا لحب وافعل في ستة جنبهات : دفعوا له ١٥ شلنا عن الحيال ما أريد . . وأدن ، ففيم كان ينقعنى بقالء وخبسة شلناتعن تصيدته واريمة الترف التميس الذييزخر بمشارع يونداه جنيهات من صيافة اعلان من دواء : والايراندى بطبعه رجل رقيق حساس ٤ والجنيه الباتى عن عبل شبيه يهذه ولكنه يكره أن يظهر عواطفه وينقر من الحديث أو التفكر الماطفيين ، وبرثاره رفضها كلها الناشرون . أولاها كانست شو كان في حياته كلها بمثلا للواقعية الايرلندية في مقابل العاطفية الانجليزيــة

تسمى ٥ عدم نضوج ٤ ، وكان الذي قرر رفضها الكاتب المعروف سريديث ، كتب ألتى يسخر منها ، ولم يكن وضع شو في على هامشها: « لا ي ، تلك كالت الله انجلترا وضع المواطن الذي يتحدث من مواطنيه ، وأنما وضع مواطن ينتمي الى العسيرة المثمرة في آن واحد . كان يعيش من فضل ما يكسب ابوء وأبه . كان يقِرأ جئس مغلوب مصود بـ ولكله عزيز انوشب من السباح الى المساء في نهم بالغ . يتحدث عن غالبيه وسادته . عندما كان يتعب من القراءة والكتابة كان وكان شونباتيا ينفر من أكل اللحوم يهشى الى متاحف الفن . لان ذلك في رأيه شيء بغيض بالفطرة دخُل فی زمرة حتری جورج وسینتی ویب وبيأترتس بوتر وأصبح عضوا في الجمعية الفايية . بن عده الزيرة كان د . ج .

القصاص - دراسياته التمسيرة في ويفرض على الانسان لونا نقيلا من المبودية ، فان ألوفا من الناس القط لرحى الماشية وتربينها وتسمينها ثم نبحها ليأكلوها مع الاخرين ، وهذه كلها اعمال غیر جدیرة بالبشر ، وکان بری ایضا ان القوى والطاقات التي أودعها الله النبات أعظم بكثير مما أودعه في الحيوان تصور القوة الانقجارية الودعة في بدرة في هجم رأس دبوس فاذا بها تصبح معاللهن شجرة طولها عشرون مترا وتزيد 6 وتبتد جذورها تحت الارض مثل هذا التدر ، اذا دسستا تحت الارض خروفا كليلا تعفن

## أسرة شــو •••

وأسرة شو أسرة بتواضعة ، ولكنها لم تكن غقيرة أو معنية ، ولكن شو هنديا الدراسات النسع دجري على منهج يتحدث البنا عن بينه نصور وكأنه يتحدث من آل روماتوف أو الهوهنتسولرن ۽ فهو يمكي مثلا كيف غضب أبوه عندما علم انه يلعب مع أبن تلجر أوأن ومسامر وحدائد الفقرتان الاولى والثانية تعرضان حياة بالتفاريق ( بالقطاعي ) ، ولاتدرى ماالذي من يترجم له ، هذه تلحية هامة ينساها كان يجعل والد برنارد شو ( وكان يبيع الكثيرون من ينشئون مثل هذه الدراسات الدقيق في بعض الاحيان ) يشعر أنه أعلى ينسون أن يأتوك من ولو على سبيسل مقاما من تلجر أوان ومسليم ، ولكن الذي الا فتمان سر بحياة بن يكتبون عنه ، كانه يقوله شو أن أباه استطفه بشرفه وكرابته من القروش أنك تعرف أن الجاحظ ولد في الانسائية الا يعود الى اللعب مع ذلك البصرة تعوالى صنة ١٦٥م ١٦٥ ومات الغلام ، ولم يكن برنارد شور راشيا عن نحو يجعل الفاس بتصورون انتي مجنون تفكير أبيه هذا ، وقد تعلم \_ كما حدث ولد في الكوفة سنة ٢٠٣ مه ١٥٥ وقتل الاستقدال من قبل مه كيف بنظر الى اسرته

سكيرا عنيداً ، واذا دهى مرة للعشاء لم شيء ، كان يقول انه على استعداد لان من سماع كلمة البية وينفرون من المسارحة الى النسيان من غيرها ، ولا يمكن أن يكن من المؤكد أن يصل صاحى الذعن واعباً يطوف شوارع لندن حليلا على ظهره الة الله ومنتكرا في حيثة وميدان ولكن المؤكد هو أنه لن يخرج بعد العشاء موسيقية ندار باليد ومنتكرا في حيثة بناوان النفوس ، في بلك المجدم الزائد كالدت الا مخبورا بصورة مخطة ، وربيا كان اذا كان هذا شروريا ليسمع الناس مايتول الرفيلة نفسها ... من فرط النستر هليها ترجيته لبرنارد شو من أجمل دراسات هناك شيء من الطرافة في سكير مرح ، أما أن الرجل الذي يتضايق أذا ضربوا طبلا ب أن تصبح فضيلة ، يصور هذا المني الرجعة ببردارد سو من جمل مرسب سما سيء من سرب ما سير المنتبل . وقد كان على باب بينه عو الرجل الذي ليس لديه قول كليوبالزة لقيمر، «انك بالمنج ياتيمر ابي - من ناحية البدأ - وقاطعا للغير مايمان عنه . موروا ترينا اياه في صورة أن لاتكن جديدة وما كان يجوز له أن يشربها ، ولهذا فقد الله بنيشه وصبويل بنار وابيسن . مورود الما و ميسان . فهي مبتكرة وطريفة مثل شو نفسه ، كان اذا وقع تحت أغرائها وعب فيها ريماكات مسرحياتاييسن هيالتي اجتلبته في الجانرا تصوره المعايرة البنيعة بين

أما والدة برنارد أسو مُكلت تكر أباه ٤ مسرحات مرحة وغير مرحة ٤ ، هذا انعدام الراعاة وقواعد الاخلاق عندهم ٤

الإبرلندي جورج فندالم لي وكان يقيم معهم في البيت ٤ ومن أبه ومن هذا الرجل شو فخيرة طبية من العلم بالموسيقي ، وقد تفعته هذه الذخيرة فيما بعد ، اذ كان أول عبل له في الصحافة ناقدا موسيقيا . ولم يوفق شو في المدرسة : وتف له حصل على جائزة نوبل الاداب ب الجبر \* في الطريق ولم يستطع حضم اللاعنية ، ومن عنا كان آخر فمشه ، ترك المدرسة والتحق بمكتب سمسار مقارآت برائب قدره ١٨ جنيها في السئة ، ثم ترقى

وأصبح صرافا في المحل وزاد راتبه شيئاه

وضاقت نفسه يهدا الحظ الضئيل ،

فترك العمل ورافق لبه والموسية....ى

ثم أنفتح الطريق أمامه ٠٠

كان من العسير على برتاردشو أن يشتى

خلال هذه الغنرة كتب خبس روايات

تملة تحوله الى الاشتراكية معرومة

وبلز ، ولكن بينها تطور هذا سن الائستر

الى نوع من الفاشية الارستقراطية ظل

شو بالازما لهذه الاشتراكية التي ارسي

تواعدها مع زملائه الفابيين ، وهي ليست

اشتراكية ديبوقراطية ، وأنها كانت مذهما

خاصا جديرا بأن يعرس على حدة .

ولحيته الحبراء يقاطع المتكلمين ويوجه

اليهم اشرب الاسئلة وانكاها . يُغسل

صنيقه وليام آرشر حصل على اول عمل

ادبی دائم محترم ، عمل ناقدا موسیقها ثم

مسرحيا ، استلفت الانظار بنساعة اسلوبه

وقوة احكامه ، في مقالاته النقدية كلها

تصدى للدفاع عبا سباه النن النقدى:

فلجئر أن الوسيتي وهويسلر في التصوير

وأبس في المسرح ، كان يوقع مقالاته

بالمضاءات غريبة مثل كورنو دى باسيدو في

جريدة ڏي ســتار ۽ جساس في ڏي

ووراده كتب كتابا عن موسيقي فاجترحول

فيه أسلطير النيبلونجن الى بيان اشتراكى

الناس اليه هو اسلومه الفكه اللادع ،

وكان يقول في ذلك : ولكي يسمع الناس

مالقول اضطررت الى أن انكلم على

الرجل الذي كان يحدث فسجة هائلة ليدعو

العشرين سنة - تناول اعبالا شتى ليكسب

فنداليرلي الى لندن م

يوجه بمسبورة مستبرة النقيد الجارح للشميين الاتطيزي والامريكي .

وفي و القديسة حقة 4 ( جان دارك يصور شخصية تس انجليزى ويجمله

نبونجا للقسوة والخبث ، الرداءة جديرا بالاصال ٤

## نفوره من العاطفية التقليبية

واوضح معلم تذکیر شو فی رای بوروا كان اظهر وابير كتابته واقت انظار شيئان : اللاعاطفية ، فم الواقعية ، العاطفية في راي شو عنو بن أعدا البشرية ، والعلطفي هذا ليس هو الإنسان نو العواطف الصابقة القوية ، ولكبه التسان الذي يلجأ الى اصطناع مواطف مجنون يسبح له الناس بالحقوق والحريات والفة يستر بها رغبة كابنة في نفسه الني يتمتع بها مضحك البلاط . ٤ شماق لكي تفهم مابريده شو بظك پنبغي ان نفكر انه في الوقت الذي بدأ الكتابة نبيه كان النفاق مو القاعدة الماية في أداب الجنمه مثل ذلك أنه يقول : « كان والدى لنفسه ، هذا النقد لم يكن بضايقه في التطيزي ، كان الناس بصنعون التاذي باي شيء ينصل بحقائق الغرائز ، ونزعات وتريد ان تجعل مشيبك فضيلة ،

الاثنيو في لندن ( أبريلًا ١٨٩٤ ) تحددت مكانة برناردشو كواحد من اكبر ادباء ومل شو الىاللبة واصبحت رواياته تبثل على مصارح الدنيا بصورة لاتنقطع من البابان الى لندن . في سنة ١٩٢٥

وچ ٠ ب ٠ س ٠

استطاع برنارد شو بخياله البعيد وجدة الانطيزي شخصية غريبة تخطف هن كل نقسه يسبيها چ.ب.س • ، وحيده الشخصية هي التيكانت طقيق الإحلايث سليم ، وهو نفسه كتب مقالا في السترداي ريفيو يقول فيه ؛ ليسقط شيكسبير ؛ وهذا

أن يواجه الانجليز بصورة مستبرة بحقائق بريرة وقاسية من أنفسهم ، ويندر أن أن يدع فرصة لنقدهم في مسرحياته دون بول الثانية » يضع ايرلنديا في مواجهة التي يتبير بها رجل اتجليزي حسن التربية

يندابه ضيق وشعور بالخجل وتأنيب الى الكتابة لليسرح وال مسرحية مثلت فالميون والسودة في مسرحية ورجل القدرة القمير بصورة كانت تجعل حياتنا غير له فيقازل الارمارة (١٨٦٢) لمظنى نجلما بعد أن يتحدث تابليون من طبقات الناس محتملة، وهذا كالمقاس يذكرنا بكلم ديكنز كبيرا ، بعد ست سنوات ( ١٨٩٨ ) ظهر ويقول أنها ثالث الدنيا والوسطى والعلما أول مجلد من مجموعة مسرحياته المسهاة ويقول أن أهل العليا والدنيا يتشابهون في عمر المستقل حياته الادبية سقه صحفى أن بشرين هاما ، وكانت أمرأة فكية ذات بدائتةبه تابتونسيرتاتطي عندما أخرجت وأن الطبقة الوسطى وهدها هي التي

العصر ، فيما بين هذا التاريخ وه111

جورج برناريشو ٠

أرائه وبراعة عبارته ان يخلق في المعيط ماالفه الانجليز ، شخسية كان برنارد شو المحقية باجاباتحنيقة مسحكة عوهى التي كانتحقارن برناردشو بشيكسبي وتقول أن أعظم منه وابكر غوليس معنى هذا أن ج دب من و كان اليمجب بشيكسير ، بل ممناه اته كان برى ان موقف التاليه الذي تقفه انطنوا من شيكسير موقف مهين وفير الشخص ب ج ، ب س م يد هو الذي كان

ويبدو أن شـو كان يعتقد أن من وأجبه ان ينتهزها ، ففي مسرحية فجزيرة جون انجليزي لكي برينا أن الانجليزي سخيف شديد الجمود في حين أن الايرلندي حاد الذكاء ايجابى ، وفي عتيمر وكليوباترة، يضع بين قواد قيمر واحدا يسبى ويتاتوس ويجمله محورة لكل المقد والاراء الجايدة

وكان شو حريمها دائها على ان يوجه الى الامريكيين نفس النقد ، ومن الماثور عنه أنه قال : 3 لقد حرصت أشد الحرص على الا اكتب عن الولايات المتحدة كامة مهنَّبة ابدا - كان رابي دائما ان الامريكي عن طريق هذه الجمعية بدا الناس ماتة في الماتة رجل مغفل تسعة وتسمين بعرفونه ، تعودوا رؤيته بوجهه الطويل في المائة ،، ونتيجة هذا ان اهجبوا مي اعجابا شعيدا ، وسيظلون على اعجابهم بي ، واذا حدث ان اخطأت وقلت لكم مر في نوبة من نوبات الشيخوخة العطنية صُيئًا لطيفا فلا ريب في انهم مسيشكون فأنثى سازلت بعقلىء وسير اجعون اتنسب أن رايهم في وينتهون الى ابني ساخر الأمر ب لاازيد عن أن أكون كاتبا بالغ

هذا النفاق الإجتماعي الذي كان بسائدا نحت الرأة في أن تربطها بشعور الحب وقد هاجم النفاق الغراسي في اكثر من

بالبورجوازيين - يقول تالبيون : ولا ، ان وغيرها ، ولكن اونيل هو علامة العصر بالبورجواليين حي يعول مبيون و مرهبا ، وسى وسي حو سي الانجليز من جنس آخر ؛ فإن اى انجليزى و وشارته ، ورمز الظق والنبو والازدهار لايكن أن يندج في القوفاء الى درجة والسرح من أهم مسارح العلم الان وينقد معها احساس المراعاة ، ولايكن كلت الغرق السرحية ، حين بدأ أونيل

الاصل ٤ • هنك نجد رجلا يسس هاري

ترنش يرفض بكل أباء أن يتزوج غناة [

لاته هرف أن مال أبيها حرام ، ولكن عندما أ

يثبين أن بلله هو أيضًا هوأم لايطم به الآياء

والتماس للبيادىء مبلغ التثارل من مله ، [

لاته حكونظمان مستعد ان يتبل كل شيءيا

الا الفقر ، وعلى هذا الاساس يحتفظ بعاله و

الحراموينزوج القتاة ومالها الحرام ايضاء

ولكنه يحترم العواطف الصادقة

ولكن شو يحترم المواطف المسادقة

ويعرف كيف يصورها ، يتطي لنا هذا

في مسرحية و حرفة السيدة وارن ء ، قان

هذه ألسيدة تحترف شيئا شاتنا وتجمع

بنه بالا عريضا تثفق بنه على ابنتها

فيفي ، وتكتشف الإبنة هذا ، ويدور بينها

وبين امها حوار تقول فيه : داسمى

یاامی ، اتك لم تعرفی بعد من ای نوع

من الاشخاص أنا ، اعتقد اندى من الاراء

الجليدة اقل مها عندك ؛ وانا دون شك

أقل ماطفية منك ، أننى أمرق يسلم

المعرفة أن كل ذلك التبسك بالإخلاق

الشائعة اليوم أن هو الا تظاهر فقطاء اذا انا

اخت الان مثل ومسيت انفقه على النحو الذي يفعله اهل الظرف والاناقة فالني

لكون بهذا مساوية في تلَّة القيمة والتنميلس

في الرفيلة لاكثر النساء حماثة واقلين

عقلا 4 ولن يقول عنى احد كلية صوء ..

ولكى لا أريد أن أكون عديمة الفائدة

ولا يعجبني أن اذهب كل مسباح الي

الجديقة لكى اعرض ايابى على جيون

الناس . . هذا كله لايسرني ، انني ابنة

امي ، وامّا مثلك السعر بالحلجة الي

ولكن بيننا لمركا واحدا ؛ ان عبلي لايشب

عباك ، واربقتى في الحياة ليست وربقتك

ولهدًا فلابد أن تقترق ، وهذا الانتراق

لايمنى تنبيرا كبيرا في نوع الملاقة الجاري

ينتا الى الان : من الان فصاعدا بدلا من

أن تتلاقى مرات قليلة خلال عشرين سنة

إِنْ نِتَالِقَى أَبِدًا . . هذا هو كل النَّرق . . :

بعد ذلك ، ولكن رابطة البتوة والأموية

ستظل قالمة بينهما ؛ أن التلاقي بين الاب

والابن ليم هو الابوة او البنوة ، أنهاهو

مظاهر العواطف تثنلها ، وهذا ... على

نفوره من النفاق الاجتماعي

اتكأره للقوالب التقليدية الماطنية التي

بسرجية بن بسرحياته اجلها .. في هذا

وأثن فهذه الفقاة التي تترك فروة

ان اعبل واكسب المال الذي احتاجه

كذلك أن ينساق مع الارستقراطية حتى كالت الفرق السرحية ، حين بدأ أونيل بيرفه طنياتها ، ولكن كل الجايزي يولد وجيله تجاربهم السرحية سـ تسبب الى بجرفه همينها ، ونفن هن الجنيزي بوند و ومعاشي من المثلين ، وكان النص ومعاشيء من القوةالعجيبة شجعله يشعر في نجومها الكبار من المثلين ، وكان النص الله سبد الارش ، وعندما داد شمالة المسرحي هو آخر ما يقام له وزن هين ومعاشىء من القوةالعجيبه سجمت يسمري المسرحي هو آخر ما يعم به ورب سبب الله مبيد الأرض و وعندما يريد شيئا المسرحي هو آخر ما يعم به ورب سبب فقه لا يعترف ابدأ بقه يريده وأنما ينتظر الظاهرة المرضية وهي ظاهرة انفسال في صبر هني يستقر في ذهنه بي لا احد المسرح من الادب سدكما كان الحال عندنا في مسبب المسرح من الادب سدكما كان الحال عندنا المسرح ولكته يمان العرب على توريدا ( الثورة وبين ما تتنفيه أصول الحرفة المسرحية ، وبشع به تجاجها الي الصفيا الول من ا الفرنسية ) ياسم القانون والنظام ، الكم و ولعله قد أدرك الي جوار ذلك جسابة النباء بلده م لانجدون شيئا سو خيرا أو شرا سه يترددي

الانجليز في هبله ، ولقتكم لن تجدوا السرحي الاوربي قد وصل الي تبته منذ انجليزيا يمترف باته ليس على حق . . 7 الاغريق الى ايسن ويرثاردشو وطيهمو كل مايقطه يصدر فيه عن مبادىء ٤ هذا النفور الشديد من الماطنية الزائنة [ نجده مند د شو ٤ أن أول مسرحية ناحجة بعض الشيء راها له الناس وهي دمنازل م

في البادئة دائما في مسائل الحب ، وان 7 وما تلبث ابنتهما التي رزقاها ، والتي .... كانت الرباط الوحهد بينها أن سوت التي ينبغي أن تتنظر في صحت حتى يطرق كالتت الرباط المحهد بينبها أن أموت : أن حار بابعا وبلقي نفسه وقد الديما مر في ينكسر طبها تلب التي ويقد خيط وجوده ...... الرجل بابها ويلقى نفسه عند الديها ..

عُلَّمَتِينَةُ أَنْ الْمُرَاةُ لِاقْتِظْرُ وَلِأَسْمِينِ } أَنْهَا أُولِيرِضِ بِالسلِ . مر تعابيه وموسط ور الدون والغبية ) ودد بيمر عبيه م مساور شو ذلك في بسرحية و الدون وفي المساوية لهدوت أخوه بين ينبه و المساورة ال جوان ٤ - هنا نجد الرجل هو الصنيد لا السياد ، انه يداقع عن نفسه ويقاوم دون ﴾ فلك هو هيكل المبرحية ، وما اسحب ... فلدة لان خسمه في المعركة هي المراة ، وطخيسها في هذا الحير، ولكتك تغرجها ب فائدة لان خصمه في المعركة هي المراة ، وتستيمسه بي عد المعير، وسم سري ويحبيرها كله معلق بان تعبير أما ، ولهذا والد تبلكك الاحساس بأي الإبطال الثلاثة فهي تواميل الصراع دون خُوف او ترود گفت فقدوا حياتهم . اولهم دهني ويك س حيى مواهس الصراح دون حوت أو برود . هتى يستسلم الخصم ان الحب عند المراة أورهو يطلب أن يرى الكسس ، والميم ... أنها هو تفسعية يتدبها لقوة غالبة عليها الفترب عن أرضه ، وعائد قدره الذي بر ولانستطيع حيالهاشيناءاتها تفسم ينفسها عاراد له أن يكون فلاحا فعمل تاجرا وفقه

الذي يسير په ۽ ۽ ترويسته لهم الحياة ، هون هاولوا أن س في هذا المراع يضر الرجل والسب التبردوا طبها ، وأن يشقوا طريقهم بسوس مر بسبب اسرافه في الخيال ، أن غلبية الخيارهم العر ، فلم يحقق أحد منهم ا أهل الفن رجال ، وقد تعاونوا حسما على في سبا المناه ، هَداع المهم الرجل واقامة عالم خوالي كالب في تلك هي مسرعية الاحياط واللشل التي الر

م يقسد الى ذلك ، بل قصد الى خلق

حوله - ، صوروا له المراة مظرقا بالانكها كالنتج بنا اوتهل حباته البدعة ، وقد ب صفاقا يستطيع اذا طفر به أن ينيم (تنبياً لنا حبدي فيت على السرح في الر بالسمادة في عالم جبول خارج الزمان فالطارها الواقس الحزين ، وقام بدود ا السائد بيدا التاريخ بالنسبة له في الوتت الروبرت فانتقل به من الرومانتيكية الخنية - الذي ينتس فيه بالنسبة الرجل . . (ول أن الفسل الاول الى العمق المنكسر العزين الم اردت أن تعرف رأى ثبو في هذا المرضوع في الفصل الثلث في بسر وموهبة وكانت في الفصيل الماترا مسرحيته : والبطل باسهم الدسدى ناجمة في دور روث . والجندي و ... ولكتي آخذ على حيدي قي الاخراج هذا جانب من حديث موروا عن قدو : عامرين ، أولهما عو رسمه لشخصية الخال

مسرحي من به الرجل والمنورمان ؟ . في مرسوبة ؟ ذلك أن البدن الأخير الذي من أديب بثل شر فقد نلاشت عدود الكلام ومريضة النفس والجسد ، وفي علني أن عده المرجيك كلها نجد الجلب الفراس نسمى البه كل أمراة هو الزواج والجلب وطال أبد الحوار ؛ ولابد سه على أي والسيدين كيت بليو وانكلز كاريشهي أن

تعليق قواتهم ، وأطبأتكهم المطلق أنهم في طريقهم الى معتقل ، الذات بعد أن اختاروا ذلك الطريق يجهلون أن هنك توة أخرى تغيّل إل في المسير البشرى ، وهي قوة أكثر

وأشد مضاء ﴾ أدُّ بعد قترة من الربن إن

أنهم تد وتموا شحية لاحباط مرير والها

اتهم قد ومعود مسهم المسلم الذي المسلمين المسلم الذي المسلم الذي المسلم المسلم

الا الى الحطلم ، وهين تسييل الرا على الكاركة البلكية تكاد تسيع في

في كفسة القسدر فتعتصرهم أمس

هم شابان وقلبساة . أميسا الثاراء

أمريكين، يبلكان مزرعة مسفرة ويمو

فلاح مستقيم النفس مبلئ اللزمة وا

النال خيلي معل الصحة ، مولَّع بالذ

يطم أن يرى العالم ويخترن التر\_.

أباً الفتأة في جارة لهم مات ا"

وكالا الشابين يحب الفتاة . أما إن

التحقيق ، ولم التتحقق تلك الرغبة غوا. ...

لاتتصرف عنه ، وأمها تعتكد أن زوا.

هو اقدهار مزرعتها وضمان لمستقبل

المتجاورتين كحت سلطقه

وأبوه متعمس للزواج اذ يضم ألزر

الفتاة مولمة باخيه كيا أنه يطبع في ر

العالم • واستكمال حياته الجامعياً

وها هو ذا أبله الاول يوشك أن يد

فخاله التبطان لاحدى السنن تد

ان يأخذه معه في رحلة الى الارجنتين

منتة يرى خلالها الملم وموهد السفر

كل شيء أنن هاديء مرتب . والسنز

أتدرو من الفتاة روث ، وسيسافر الاس م

روبرت مع خله ، وهين يعود سيست.

حياته الجامعية ، وقد يمبح كاتبا اومد.

وينسى في رحلته هذا الغرام الرتيق: -. .

الأخوى الذي يكنه لروث ونجاة يو. ...

في ليلة السفر تعترف روث لا

المبقر أتها تحيه ، كان الجو ميرا لا

الاعتراف فالمساء رتيق والثلال الرما

إنجمة السلحية ، كل شيء كان يعلم الآ

الرتيقة الى ان تشعر بلعب ، ويد

إلفتى الروماتيكي الى ان يستجيب له

أن تثبتك كوابن تضمه ، وها هو ذا يم ""

قبلة أو قبلتان فبلالهما الفتروالة ----

يملن أماثنا لاتردد فيه اله سيبسائر ..... . .

هين هوت المزرجة الى المديض لإن الدر

لايمرف الفلاجة وكرجته الفتهاة والذ

نقيتها على علك الكتب التي بترا فيها

قبارال في ركن من قلبه أبل خابش

يصبح كاتبا ، لقد أحس كلاهما بالمرة

وتروج رويرت الاستر بن روث ؛ وبال ير . . . .

الاب ثم الام واشات حياة روبرت ورو ....

الى الاخر تعجة لنزوة مابرة ذات ليلة

وفي خطم اللميل العلى يكون بسيات مد مسر

الزوجين مشهد هاسف تجلت طبه براء "---

أونيل وابدامه ، بيدا الوتف بخلاف سند

المشاه ، ولكنه ما يلبث أن يعتد ويتار " -- ...

تبدو خلف الاقلى منعكسا هلهها ومر

مًا ليس في الجسيان . .

خاله بدلا من لفيه .

يبدو مرسوما مضبونا • سيتزوج ١١٠

آما الثاني فهو يخفي جبه الله 🚅

وتركبا هي وام متعدة وخلف لم

مزرعة صغيرة يستعينان على زراءة

قحبه حب رمين هاديء ، يطهم في الز

باستثجار المبال

لمسا شقيقان وادا لاب وام ريار بد.

حياة حادثة وادعة ، واكبر الديا ﴿

وأبطال السرحية الثلاثة الذين يتع المراسخ

للكاتب الأمريكي اوجين اونيل فضسل يدجعه علىكثير من عملالة المسرح، وهو والمريكيته ظم يسكن وراءه ظلك التراث الاوريى الشخم الذي تنفس اعلام المسرح الاوريى اول انفاسهم في جود وظله ، بل وُلتد كان المسرح الامريكي في بداية القرن الغشرين سدمال مسرحنا في تلك الفئرة ب يكاد يعنبد على المسرحيات الموسيقيسة التي تشأت مع نشأة هي برودواي زوهنا نذكر شارع مهاد الدين عندنا ) وقد يتجه الى تقديم بعض مسرحيات القارة الاوربية التي تستطيع تسبرتها أن تعبر المصط ، لط بعظمها كان من السرحيات المعكة المنعة التي القرنت باسم الكاتبسين المرحين سكريب وساردو ، أو مسين المرحيات الروماتتكية ، مثل مسرحيسة و الكونت دي مونت كريستو ، المدة عن الكسندر ديماس عوالتي ظل جيمس اونيل المثل ، ووالد اوجين اونبل عيمثل بطولتها

الأمريكية بيثة جديدة منطورة سريمة الايتاع سنوات طويلة حتى تجدد عند هذا الدور لم تستكشف بعد الامن خلال أميال روائياً الرومانتيكي الشمير ء فأليلة لجان لتون وسنكاد لويسروغيرهماء وثبة منبع ثالث كان يبد المسرح الأمريكي ولذلك فقد حرث بوجين اونيل فيسنوات منها ، ويثق أن تلك الرغبة ليست ير. ببعض مايعرضه في مطالع القرن العشرين حياته التي امتنت الى هلم١٩٥٢ معظم وهو أهدأت الروايات الشهيرة للمسرح ارجاء النربة السرحية همت وبن اهمها الرواية المعروفة فكوخ مبتوم وانساعا 6 والنقط شخصياته من مختك ذلك كان حال المسرح الامريكي حين بدأ البيئات ، واختك أسلوبه من الواقعية اونيل تجاريه المسرحية في غضونالحرب الى التعبرية الى الرمزية واستض العالمية الاولى ، ونحن لاتكاد الان تذكر الاتنعة في أحدى مسرحياته ( الآله الكبي المسرح الأمريكي العديث الا ويرد اسم براون ) والكورس في مسرحيسة اخسري أونيل الى شفاهنا ، فقد ظل اليمنتصف (البعائر ضحك ) هذا الى غيرهما الترن العشرين يمد المسرح بروائمه وسائل التأثير السرحي - كما حاول محاذاة في حربه المتصلة للانجليز مع انهم كلهر و اخرىكدرة شاركته فيخلق المرح الامريكي اوساط مياسي مد او من يسمون عادة و الحديث ، مثل سيدني هو ارد وفيلهم بارى d ومن الحق أن جيل أونيل قد أنسم لاسماء التراجيديا الاغريقية في ثلاثية . . (العداد يناسب الكترا) ٥٠ الى غيرفلك من ألوان التجرية التي فتن بها ، حتى ليوشك أن بضيف قيمةتجرينية في كلعمل من أعمله، ذلك كان أحساسه بدور الرائد للبسرح الامريكي الجاد ، ولاشكان اونيليقد وفق أبلغ توذيق في قيلمه بهذا الدور ، وخرج بالسرح الامريكي منغطاق المحلية الرجابة وقد تدبت فرقة المسرح العالم بالقاهرة

ق الاسبوعين الماضيين أحدى روائسع اونيل ۽ وهي مسرحية ٥ وراء الانق، ١٠٠٠ ترجمة سلمي ناشد واخراج حمدي فيث ه الذي تقاسم بطولتها مع مبد الله غيث وسهر الرشدي . ووراء الافق هي اولي مسرحهات اونيل

الطويلة 6 وقد قدمها للمسرح في هام ١٩٢٠ ونال من أجلها جائزة «بولْتزر» الأمريكية

الى أسرقه ليخبرهم أنه لن يسافر مع 🖫 ومسرحية ورأد الافق درأماواتعية نبرل ولته قد وجد مُعلقه في حضن المعاة . منها الفكرة التي سيطرت على كثير من احمال أونيل ، وهي شبوق البشر أني خرت مسائرهما ولايملك الاغ الاكبر الا مسر م

تقلم صلاح علاصبور

أن يتبثل ذلك كله ، وأن بيدا من نهاية

التطور لامن بدايته ، كيا أن البيث



حيدي فيث

اقاسيس الدونجوان، نقىهذه القاسيس واضح عند بعض النساء ، ولكنهن جبيعا فالبنكيف عن طبقات وطبقات من كرام - - .... نجد الدون جوان يطارد الراة ليوتمها في يعبلن للوصول اليه في صبر ومثايرة ، وكل منهما للاغر ، واحتقاره السلويه ز جوان هو القريسة والنساء يطاردنها العلم حندما التشي تنسيم المطوقات ي الزوجة على تخليها عن اندرو العملي الر الى البدف. في نهلية سرحية قدونجوان، يقتضهن الاتثى الاستيلاء على الذكر لنتبكن وإنجه ، وإنها يتتثره بعد هذه السنوات عندما يقع جون تاثر في الشرك ويجد أن لا مناداً وظيفتها فللتحقها الطبيمي ؛ ولهذا كالملاث المنزمة ، وينتل حياتها ان الذي فعلناء هذا المبياح هواننا فنازلنا فسير لفايتها ولوكانت وراء الله باب .. ع ويجيء اندرو بعد العاني سنوات منه

في ذلك السبيل ، وتقسمي بالرجل أينها وروحه في الفسارية ، وذلالة نقدت أبنها . أن شو يقول : ٥ أن العلاقة بين المراة /وسكينة نفسها ووهم الحب الذي هاشت . والرجل هي علاقة رجل البوليس بالسجين عله ، لقد ذلوا جمعا جزاء النتكر لمسا

أهل الفن رجال ، وقد تعاونوا جبيعا على

انه الجانب الاكبر ، ولكن الباتي لا يقل القبطان بصورة كاريكاتورية ، واغلب طنى المبية أو طرافة ، هنسك كلامه عن بقية وبعد مراجعة كلمات الدور أن المؤلف أم الواتعيين وهم الفناتون ورجال الإعمال كاستمية قبطان وهيد ساذج حساس . وهنك اراؤه في السياسة ونظرانه في وكما آخذ عليه اختياره لمظة ذات وجه وهدى اراوه ى سيب وسيد والمناسع المال إهدى من سمير الشال القبلم بدور الفلسفة ، وهنك فته ، ولايتسع المال إهلايه هي سمير الشال القبلم بدور لهذا كله ؛ فان اللها على موروا اذا كتب عالسهدة الكنز ؛ وهي أمراة عليلة مقمدة

النساء لأيتورعن عن شيء في سبيل الوصول مقر من الزواج يتول ، «اننى املن بكل وضوح انتي لست رجلا سعيدا - ان ا أنا ، تبدو سعيدة لانها التصرت ، لانها غلبت ولكن هذه ليست السمادة السمادة هي النبن الذي بيبع به الاتوياء سمادتهم هن الحرية ، تنازلنا من راحة البال ، وتتازلنا قبل كلشيء من الامل في مستقبل من صنع الخيال ، في مستقبل سجهول واستبدلنا بذلك كله رعاية البيت والاسرة الغرسة لبسخر منى بالقاء خطب غيية

واذا كان العلطفي في روايلت شو يقوم بدور الخانن أو الشرير ، قان البطل دائما هو الواقعي ، ولكن من هو الواقعي ؟ أول الواقميين عند شمو هو الإيراندي في مدّعة و جزيرة جون بول الثانية يشرح بالنفسيل كيف أن التجليزي دالما ضجية تصوراته وان صورة الإيرانديين الايرلندي فيري الإنطيزي دائسيا على هلينته ) وق أبرائدا هبارة شائمة نصور راهم في التجليز ، هي التي قالها والهنجتون لنيلمبون علتما ضجر من الاهيبه السرحية وأسرافه في الطهور بمظهر البطل ؛ هميدي

واشد بنه النزاما الواقعية ، نعم ان 

ويرى شو أن الرأة احصف من الرجل

يتهكم بي فيها تهكها جافها . • ٤

والجميم في راى شو هو المبيش بالنفاق : أن ينكر الانسان نفسه ويردى بالسير في الجياة وراد نقاب يستر يه وجهه الحقيقي ويذل جسده بان بجمل من نغسه عبدا لكلام فلرغ يلوكه ٠٠ هذا

## الواقعيسة والواقعيون الراة واتعية بظيمها ٠٠.

احما الطقالة اتما تفعل ذلك لكي تحتفظ بالمعورها نحو عله الام ، أنها إن تراها مَنْا و الماطانة ، والظهر البنيني ان يقتل الحقيقة ، لقد قبل استويل بيل ان عنده مضحكة وشاهرية في أن واحد ، وجه التقريب سر عو مااراد شو ان يتوله لاتكن مغذلا سينيفا ا ، ولايتكر اسو مظهرا من مظاهر العاطفية

ألنساء يتجدان دائها عن الماطقة وألحب العاطفي ولكن هذا مجرد حديث وهيلة التطور في جوهره ليس الا تدرج الكائن

العي في المسعود ألى أفق كماله ، ومسعيه

الدائب نحو تحقيق وجوده الاسمى بكل أصالته

والفن تعبيع عن وجدان الامة ٠٠٠

ماذا ابينا بمنطق التطور أن نعيش بمزأج

صور خلت ، فنحن نرفض بالمنطق نفسه ،

أن نستعير مزاجا أجنبيا ، لان ألامة لا يمكن

لآخيار

والمتان

معمود تيمور عبد القادر حاتم

🖈 يفتتح الدكتور عبدالقادر

هاتم يوم آلاتنين القائم معرض الغنان عمر التجدى في قاعة

الفنون الجميلة بباب اللوق .

الديوان الجديد تلثناعر محموة

حسن اسهاعیل ، وعنسوانه

» انا والنفس والطريق «

🛨 يصدر قالاسبوع القادم

🛊 العالم الجغرافي الثماعر

د. محمد محمود الصياد ءاختار

ان تحيا بوجدان مجلوب مستعار ا

اخرا استمع الى السمفونية الثامنة للموسيقي النمسوى جوستاف ر ، وهي ألمروغة بالالفية \_ أو سمنونية الالف \_ لان اعدادها يتطلب دا كبرا من العازفين والنشدين وقد يبلغون الالف عدا ، اذا اتسم كأن لهم • أحصيت نوق مسرح الشانزليزيه مالايقل عن أربعمائة ننس ، الوركسترا أضيفت اليه آلات كثيرة ، كعدد من البوقات التعاسية القور والطرمبونات ) واثنتين من آلات الشلستا وجلوكنشبيل ، وثلاثة ـنوج ( آريا ) ، وبيانو • وقد قارب الاوركسـترا بذلك نحو المائة نبسين رجلا وأمرأة ، يضاف اليهم خمسون من الراهقات يبثلن كورس عفار ، ونحو سبعين رجلا ، ومائة أمرأة ، يؤلفون ألكورس ألكبي ، ثم انية مغنن « سيوليست » •

وكورال مدام براسورة وقيادة اندريه

ومنت آلي الشباك ؛ وهجزت مكاتي

باسم د بروقة جنرال ، واذا بيسارو

الشائزليزيمزدهم كالعادة أيضا بجمهور

وقد تأملت ألوجوه فىالفترأت وتفحصنها

وقت الخروج فاذا كل هذا العلم مشرق

أنت يأسيدني السنة ! وانت ياشيخ !

منذ كممن السنين ترتادان حملات الكونمي

وكم من موة أستيعتها الى السيقونية

وأنتم أيها الشبان والشابات ، كي

سمع السمفونية التاسعة لأول مرة لأ تلةً

ولائلً ، تائمتعيشون في عاصبة كبرى

بن عواسم الحضارة ، كل فن في بتثاول

احداسكم ، وفهيكم : بوسيتى ، بسرح : نحت ، تصوير ، فن زخرنى ،

شكوت لزميل فرنسى في شبابي من!

لم ادرك قيمة الموسيقى السبفونية الا

مُتَلَخِّراً فِي الْحِياةِ ( اهتَى فِي الثابِنَةِ حَسْرة

بن عبری ) فاجابنی و وانا ایضا ٠٠

ادزك قيمتها قبل بلوغ الحادية عشرة

في الطريق الى النور

بظهر منذ ههد قريب ، ويبدو أن روايته

اسم المؤلف فرانسوا ببيه دو ، لاامرف

من أشاته اكثر بن انهشاب بارس السرح

أما من ثقافته وتربيته فتقصني المعلومات

وعنوان روايته الجنيدة ويجب اختراق

الريح تنفخ القلاع . . والسفن معلقات في البحار

والشمس ؛ والنجوم ، والامطار

**لو لفتت وجوهها الى الوراء** 

لأبصرت فوق مرايا الافق الزرقاء

بحارها المجوز ، تحت راية المناء

زماننا ضاع .. وضاعت البحار

ولو كرهناه ، فهذا زبن الذين بعدنا

وقد زرعناه جفاء ، فليكن حصادنا حفا

وضاعت الأصداق في المحار

أتى كما أتوا على تراب مجدنا

لو أثنا زرعناه صفاء ، لضفا

ثم ينحنى على عليونه الذي انطفا

\_ كانت قلاعنا تسابق التيسار

كنا ندحرج المراسى الثقيلة الصمأء

كف ظننتم ليلة كهذه تمضى سدى

كانت رياح الشرق تلميق الغيوم في الغضاء

موعدنا الفجر ، اذا المسكاري استيقظوا غدا

The state of the s

وانكسرت على بلاط الصبت قهقهاتنا

وجررنا المعاطف الشتوية السوداء

وأنزلقت ظلالنا على شوارع المساء

لم تغلقي مزلاج بابك الخلفي جيدا

ليلة حركنا الجانيف الى ميناء

يا ايها البحارة العبطوا . .

وقفزت الى الرؤوس قبعاتنا

ويسعل العجوز سعلتين

ويرمق الميناء في انكسار :

يحشوه حسرة وأسفا

واضطرب النداء

السفن التي يحملها الهواء

وقدم غائمية في المساء

ومقلة تبحث عن وطن

وضحكة باردة صفراء

كأنها كفن ٠٠

تثقب خيمة الزمن !

تبعة شوهاء

والاذاعة والطينزيون مبارسسة عبلية

MONOSEC P.

الكورالية ، المنزهما 1

الوجه مبتهج يتقبل الحياة بدوح جديد

من كل الطبقات والاجنفس والاعبار

ولم يشبع وتت الحفلة لغير السيمونية ستفرق فزفهاتمو ساعة ونصف ساعاه بادقبورچسباستیان ، وادام اورکستوا امة والتليفزيون . وبن الواضح ان هذه المكتات العطبية اح الا لاوركسترا وكورس تصرضعليه

سَسة مامة في ثراء ميئة الإذامة سبفونية بالر الفت بنذ اكثر منخسين كالعادة في حللة مباح السبت المعرومة ا (١٩٠٦) عَفَى ابانمودة والكولومسال، ن تفخم التفكر الجرمائي في شعبيته للتية والنمسوية ، وفي عصر التقلسب وسيتى الذي حدا بريشارد شتراوس يؤلف قصيدا سبفونيا على كتابغيتشة

هکذا تکلم زرادشت ۽ .

وفضلًا من ان مالر عنى يتلك السمقونية حة الاماتي ، وقوة الايمان باقدار الانسان نتصار الانسانية نهاتيا ( ؟ ) على الشك الآلام ، ونشك من شخامة هذه الألفية يسيتية فهي موسيتي عظيمة في ذاتها حىتطما بالفرحواستقبال الحياقبشجامة بل انبا احجب انيتحكم المؤلف الموسيني كلتك الامموات الخطفةفيكتب ليلكتابة ئعة ، واضحة لكل شيء لميها مكاته -هجب أن يتحكم قائد الاوركسترا في تلك المجموعات أمليه مديل وخلفه ة ا كتشفنا فالمظنين مناحظات السهفوسة

... وقد تتصور أن أكثر من أربعبالأنفس .. ي المسرح يحدثون من الضجيج مايهدد ينى نمم مناكلمنات تشارك الجبومات يَّهَا فِي الْتعبير مِن اللرح والأمل • ولكن لمظات اخرى تهدأ الأسوات ، وتعود الوسيقى المالحاتها الروساتيكية العارة ل جدية من حركات السماوتية الاربع عداموات المصيرة ويتكم الوركسوا

يع طرمبونات تؤدى بعض الفقرات

، من أحد الألواج الجانبية أ-

قال عنها جوسبيتات بالر : و هيـذه لمستونيسة حسديتي الى الامة ، وكل معقونياتي البيسابقة لم تكن اكتسر من والفاتي الأخرى تعبر عن الماساة والنفس جوزيف جويع ( ١٧٥٤ -- ١٨٢٤ ) ، يقول حياتها هي في أساة ، فإن سمفونيتي الثابئة تبسلج للنرح والهناء ع

عنيها تاد جوستان عالم هذه السياوتية بعرف كيك يعبرها ٠٠٠ للة ١٩١٠, مع وكان عدد الشعركين في اثها الفايب طل الستبعون كوالعازفون لللون متحمصين لها ، وحيوا المؤلف لوبيتي وتوفا ؛ نحو نمن ساحة ، بنغبا تادجورج سباستيان هذه السبغونية منة ١٩٦٤ (لاول مرة في غرنسا) طلنا بيطلقا له وللإيميالة تعن تبادنه ولتا لويلا . وغرجنا تسمى في مناكب الحياة رَاثم جنيدة ﴿ تَلِكم هِي رَسَالَةُ الْمُوسَيِثِي

## والسهنونية التاسعة

غرجت مشرق النفس من آخر حللة ليسمية كونسيرات الكونسرنتوار ، في سأسلة الكابلة أسبقونهات بيتهوقن التى فتتمصهاالجمية موسمها عذا الخوف يادة الدريه كلوتيانس • بهات المنلة بانتعامية تنيديليوه الاربوا

وعيدة لبيتيونن ) وختبت بالسبغونية لكورالية . وبيطبئنالقارى الدويجتوى عاديثي الموسيقية ، الى انتى لن أعود ن السيقونية دانها ، وأنها إسجل هنا م تقصی علی ترددی منذ ایام وانا اتف باك مسرح الثسائزليزيه الحجز الكنى في للات قادمة . حجزت لحفلة اوركسترا الأاعة والتليقزيون يعزفهوسيقى معاصرة حجزبت لحفلة السيفونية الالغية تاليف وستاف مالر وام احجز لحظة السبفونية تاسمة لبيتهوان ، وما أن غادرت الشواك تي اختت الوم نقسى اشد اللوم - جل رك كورالية بيتهونن ? ولكني سبعتها ما سالة مرة ؛ في عيلتي ، وساهي مالة و اذا استطت منها هساب الاستباع يها مسجلة 1 تعم اتنى اكاد احفظها من مر قلب ، وقد خلاتها وشرحتها تفسيلا برنامج الثاني الذي افتتح بها سلسلتي طويلة عن الوسيقى السيقونية ،وطالعت نها كل ماوقع بين يدي من شروح لها حواش ، نمرنت كل دنيقة فيها ، وأعطت لما بياً حفظت السجلات من طروشعاليفها • ولكن " ان اتردد في حجز تذكرة لاستعما رة المرى ، حيــة ، مجلوة كالعروس ، لى ايدى جهابدة العزن والمناء والتيادة ! الممرعة الكورالية هي كوكب بين اخواتها ، فرنسا كلها ، وأوركسترا الكونسرفتوار مو مندى بن اجمل المجموعات السملونية ، المالم ، وهو ايضا من اقتمها • الم بن له النفسل ، وبيتهونن على تيد الحياة ، تعریف اهل باریس بموسیتی المبلاق لاللی 1 الم یترك لنا برلیوز صفحات حمومآتيهم فطبهاسماعه مسهقونيات بيتهوفن نجيمية كونسيرات كونسرفتوار باريس نعم ، حجزت لسبغونية مالر الاللية سبب وانسع وهو انثى لم يسبق لى ساعها ، ثم حجزت لموسيقى معاصرة سبب حرمى على منابعة تطورات النن لى الرغم منا تسبيه لن بعض الولقات

ولكن أي عدر لي في أن أغادرالسباك ون أن أحجز تذكرة لعقلة السبقونية الالمهة من جمعية حفلات الكونسرفتوأر

لمامرة من شيق وتبرم •



حبين فوزي

من الجواهر الثبينة

كابت الم تختش .

يتدم المؤلف روايته بتوله :

الفكورة تتعارك يمنة ويسرة .

هنا تصيدة عن هرة من السائبة تحويت

الى قطة برجوازية ، بينما كاتت البرر

وتبعاً لفطرتها ، ومن اجل خيراولادها

وخيرهاكبدأت تعض وتخربش حتى فرقتها

شطر مذر ، ليجابه كل منهـا الحياة في

حرية ، معرضا لتبارات البواء ، وليعرف

الرواية شيئا الخر ٠ ٤ ويمكن أن تترجم

هذه الإنسانة بقولنا ٥ والله اطم ! . ؟

بيئة أرفع ، ولكه شاب تلق ، تلب

يماشر قرباء السوء ،

والقمسة عن نتاة من اهل الجنوب

كشفت الخصومة حول

الشعر الحديد عناخطاء جوهرية في فهمنا للقضية

من هيث هي قضية تطور

محتوم ، يعوزنا فيه أن نضبط مفهومه ودلالته ،

حسيسا لخصوبة ملكان

يجوز ان تقع بيننا او اننا

فهمنا القضية على وجهها

ة وميثا حارثت انتخفس منصفارها التي أعتادت الحياة في دفيع حضنها حتى ليس باليسير . ، وانسان هنا ، بالطربقة الشقلباظية الحديثة : ١١٤ انيكون موضوع

تعلور في ادراكها وغاياتها ومثلها ، ومن ولم نعرف انها نجحتولكتنا نتركها وسط الطبيعي، ولكن الذيحتث احيانا انتقوم السحاب ، وبما في طريقها الى اختراقه معوقات في وجه النطور ، تحاول أن ترده وعنمسعادة أو تغطله عن مساره الصحيح. ٠٠ لُبِلُوغُ الضِّياءُ ٠

TO ACHOMONO ACHOMONO

بين احد ويسم الله البن المنبث .. • تيزال بجد من السر المنبد من عصور المنبع وينتحر ويسرتها البن المنبث في فيضيف جديدا مبترا الى رصيده من عصور وهي مصرة على داغتراق السحب، في سبيل فيضيف جديدا مبترا المناب في المناب والضياء هذا هو تور المرفة المللقة الحرية ، نتبيع كل ماتبلك وتحول درونها والذي يسرى على الانب كما يسرى على وفي الدواية تحاول البطلة خلال الاحداث س سب من جواهر د. من ملك الانب كما يسرى على الانب كما يسرى على الدب علي الدب علي الدب علي الدب علي الدب علي الدب عليه الدب على الدب عليه الدب على الدب عليه بلوغ منطقة النور عند مانقرر قرارا عجيبا يعزلها عن أسرتها فتلت وحيدتومعها ثرونها الكبيرة وقد تحولت الى حفقة مسفيرة"

بوهيه ، وكانه الكورس النمال . • الفنى اللمة ، وينقلها خطوة على مدارج

فرقة الاوديون العظيمة . 

مضحك ثوما ، حياة كل هؤلاء لاتكبل الآ فيه : ﴿ اللَّوعُ مِناطَقَ الضياد ؛ يجب احتراق وقد تذكرت حبها الأول ٠٠ عندما هاد السحيه ؛ البعض يقف بها ﴾ والبعض الآخر الحبيب الى الوطن جلة هابدة ؛ قابت هي بدننها ، وهولت على أن تعيش حياتها

الاولى فخيلهاء وارهترك زوجهاواولادها

الغربي القرنسي ، وضيعة احبت قتى ون هجرها وسافر بعيدا ء ونجحت الفتاة في حياتها عن طريق الزواج ، وورثت عن رُوجِهامسنما للماكولات المعتوطة . . ووادين وكان لها ابن غير شرعى ... هو الاكبر ... التنديد تقد توعاطر تنتهنها ارتفاه البصوطات عينته في بنك، وهينت ابنها اللتي بديرا للمستع ، وتزوج والخلف غلاما ، أما الأبن الثالث فهو فتى العمر ، عابث مائع

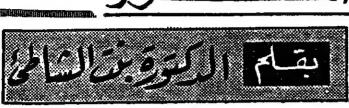
وتزوجتمرة ثانية باستانجامعي منطلق

يكلون حياتهم وحدهم . يختفى الزوج ، او الزائدة الدودية ، • يختفى الزوج ، او ادرسه ، سرب وينتفى الزوج ، او الرسه ، سراة في وينتفى الآبن الاكبر لبنزرج اسراة في والخطأ الاول في تقديري ، أن فينا من من أمه ، ويضيع أبنها الثاني ، مدير والخطأ الاول في تقديري المامر في أن

تمسة منككة كما تلامظ ، اهم مانيها في مرحلة التقليد والتابعة دون أن يتجاوزها شخصية المرأة التي تحب اسرتها ، ولكتما في الابتداع والابتكار فاقه يقفي على تريد أن يعلق كل فرد منها حياته مستقلا في نفسه بالجمود والعام ، لابعممه منهما كما أدادتان تحدا حياتا السينانية في نفسه بالجمود والعام ، لابعممه منهما كما اراستان نعيا حباتها السنتلةبمسية • أن تصحب حركه المفاولة بنداء المدلك خيالها التديم : وحبيبها الاول يظهر أنا فسر » وأن يتضخم اتتاجه مادام قد اعوزه شيحا ، نراه ، ولا عراه هي، وانباتنفيل الابتكار الاصيل الذي يخصب الوجيود

ولااعرف ماذا تكون حده الرواية مكوية التطور ! لان جان ... لوى بارو في اخراجه لها عني . والتطور ليس من اختصاص الكثرة التي مسرح الاوديون ( اياترو فرنسا ) جمل القتم المدان بموهبة هزيلة أوبوهم الموهبة منها شيئا جديدا حمّا على السرح ، فالنظر في الدنية الدنيا تستنفد طاقتها في تتغير المايتاً بسرعة عجيبة ؛ في ظلام المسرح • التقليد والمحلكات ونبلا المسلحة الهابطة اتنا ؛ وفي السواله آنا اخر ، والشخاص • بركام بن محاولات فجة بتعثرة ؛ والما الرواية يتكم كل في ناحيته ؛ حسبتوجيه • فه من عمار قلة من المسلحة ؛ ودحت الرواية يتكم كل في ناحيته ؛ حسبتوجيه • فه من عمار قلة من المسلحة ؛ ودحت الضوء في ناهية من المسرح ، أو في الناهية ، هو من عمل قلة من المسفوة ، عرجت الضوء في ناهية من المسرح ، أو في الناهية على السفح الى القية العالية ، بسبتشرفة الاخرى . غالان الاكبر والله والاب وبالانسانية الى افلق لم يرتبعا أحد من يخرجون من المنزل أمامنا في ركن ؛ ليذهب فنهل ، ومابية هيلمها الدالم الى الكمال ، كل منه الى عدم و في الكرارة الله الكمال ، كل بنيم الى عبله . • في الركن الآخر من وسعيها الدائب نحو عالم المثل ... السرح - أو يذهب الآبن الى الكيسة ليعدرك، ويكون القس قد دخل يعمل كرسين . وليس من طبيعة الاشباء ولا من سنة يجلس على احدمها في جلسة من يتلقى الحياة ؛ أن تقف الانسانية عند مرحلة الاعتراف مولينا ظهره ، ويركع الابن ليدلى €بعينها تعدها غاية المسعى ونهاية المنطلق ، باعترانه ، مواجها الجمهور ، كل شي قبل انها ما تكاد تصل الى ماتبتاته وسعت

على المرح بتحرك بفعل الانبواء ترسل ⊕الهاء حتى يلوحلها افق ابعد لبتكن نستشره، عنا معناك ، فنشاهد احداثا في اكثر من €له فيها قطعت من مراحل الطريق ، واف منا وهنك ، غنشاهد اهدانا في اكثر من الله فيها تطعت من مراحل الطريق ، واذ مكان، في وقت واحد، اوفي اوقات متعاقبة الله فترك ان ماهسيته بالابس مثلا اعلى مكان، في وقت واحد، اوفي اوقات متعاقبة الله قد المناه الله المناه ا عن التي حبلت عنبه الشخصية الركبة : • وتبيز قاية أبعد ؛ وتستجلى من رحلب الكون شخصية الامحاطة بنخبة منشبابوشيون ● تبيز قاية أبعد ؛ وتستجلى من رحلب الكون في قد المنادة والمنادة عند المنادة والمنادة والم



ومع أيماننا الراسخ بأن الوتوت في

كل معاولة لتجميد حركة الكاتن الحي لايد

أن تنسخها آية الكون ، فالذي لاشك فيه

أيضاه ازبيثل تلك المعاولة ــ على عقيها ــ

تعوق خطقا ، وتبدد طاقات ليس من حق

ووعى التطور هو الذي يبنح المنفوة

من أنباء القمة ، سعون سواهم ــ حقهم

في أرتباد آغاق من هلم الذن لم يستشرد

لما تديمنا ، واذا كانْ في اللَّهُ مِنَّا الرَّامِ

فهو الزام بالقيادة الوجدانية نحو شهوط

جنيد بينا من حيث ائتهي شوط سابق ،

وليس لزامسا بأن يمسيروا بنسا هيث

مسار رواد مرحلة مضت ، اتبوا رسابتهم

في كشف أمرارها والمبسادة معالمها أ

والاستشرافيها الىالافق المسايرلسنيى

وملتخلف ادبئا في عصور خلت 4 الإ

لانه وقف يجتر قنيمه ويحاول أن ينسج على

مئواله دون دراية بأسراره ، ويرى فبه

غامة المسعى وقبة الطبوح وثروة الكبال

والجمال فلك هن كان مجد الأنيب بقاس

ببقدارماييلغه منشوط اتبه فحول الماضينة

وحينكات فايتمناه ان يقال انه «منتبي»

نمانه او « جاهظه » او « ابو نواسه»

آو « أبو تمامه» أو «وليده البطري»...

هؤلاء الذين لبوا حاجة بيئاتهم وأرضوا

مزاج عصرهم وسايروا موقفه على مترجة

أخِل ، تلك كاتت علة التخلف الفني

نجد منداها وتقسيرها فيما غشي حياتنا

في تلك العصور من انحطاط عام وجمود

مسيطر ، لطول ما اقتاتت من مجد عَابُر لُم

تبئحه من وجودها نبض حيساة او حس

استطاعت معدمين انتكسم تلك الموتات،

وأن قاتون التطور غلب منطق الجمود

العقيم ، لكن بعد أن تكبنت الآبة خسائر

ألدحةً؛ وفاتتهامراحل من التقدم جاهد رواد

ووصلوا بنا الى حيث ينبغى ن ننطلق

مع النطور؛ بأقصى السنطيع من طاقة...

ونقطة الانطلاق يجب أن تبدأ بالتسليم

بأن أنبنا المعاصر يجب أن يضيف جنيداً

الىقدىمنه وأن يرناد انا آفاقا لميستشرف

واذا اعتبرنا «احمد شوقى» قبة الرحلة

السابقة ، فليس الذي يعنينا أن نحاول

هبتا أن نكرره ــ وهيهات ــ وأنبأ

الذى يعنينا أن ينقلنا الشمر المعاصر الى

وشاعرنا المظيم لم يدخل تاريخنا

الادبى بتمسائده التي قفي بها على آثار

الاقدمين ، ولا أستحق تمجيدنا بأن كان

المربى من جنيد لم يصبق اليه ٤ وما ارناد

له بن افقام يشارفه شماعر قبله، غاستطاء

بذلك أن يعبر بنا شوطا على مدارج

ونخون وجودنا كله ، ادًا نعن كررنا

واسساة عصور النظف وعشسنا بمنطقها

في (تقييم) الشعراجما تصل اليه محاولاتهم

من تقليد الكبار السالفين! وعبث مابعده

وينسج على منواله كغولتهم المسهورة .

ولن يتكرر البارودي ، وابن الفارض ،

مهما يقطع مقلدوهم انفاسهم 6 في تكرار

ودعاة التغليد يجسبون أنهم بمحاكاة

ويغيب عنهم أن ((اعلاة الشوط)) تمثى

الاقرار بأن الماضين من شعراء القمم ،

قصرت بهم شساعريتهم عن بلوغ عساية الشوط ، بحيث تحتاج الى مسن يسكر

وذلك مايتعلق به وهم المقلدين الذين

لاترى فيهم الحياة غير نسخ مصوخة شوهاء ، تموزها الاصلة ، ويلزمها التقليد

مكانها في ادنى السنح ، هيث الكثرة من حكاة الصدي ، والناسجين على منوال

بعيدا عن القبة التي تتطلع اليها الصفوة

المؤمنة بالنطور، القادرة على النطلاق نحو

آفاق جديدة لم تكن غلوح لعصر سلف (

ويصدق هذا على الضمراء الصفوة ، يا

يصدق على الإبطال منصناع الناريخ وتادة

التطور ، مابن احد منهم كآن نسخة بكررة

من سابق ، ولا هاد فتكرر في لاحق ا

وتحضرني هنا كلية واهية للرئيس جيال

عبد الناصر عمين سالته صحافية امريكبة

من اى شخصيسة في التساريخ تستأثر

باعجابه واهتمامه ، فكان جوابه :

الخالدين من شعراتنا ، يقضون حقهم علينا

الشوط الذي قطمه كل واحد من اواتك

العظام ، وبلغوا به أقصى مداد ..

ان شوقی لن یتکرر ابدا ..

وابو العلاد ، وابو تمام ...

من الوفاء والكبار ا

المعاولة !

غي مېندع 🕳

عيث ، أن نعد قبة في الشبعر المعاصر ،

امتداداً للبارودي ، وانبا ارتقى

المرطة ، بما أضاف الى رصيد الث

لها أمسنا ، خضوعا لقانون النطور

مابعد شوتی 4

اليقظة في تعريضها بجنيد من حيويتهم

دون أن يبد الإدب تطلعه الى من بعد

التدرج الإنسائي في عصورهم .

أى جيل أن يضيعها على الأبة عبدًا .

التطور تأباه طبيعة الحياة ، وأن

« أن الرجال لا يكررون القسهم في فتتعطل حركة التطور ريثها تسترد الصاة مِنْ قَوْى الصحة ماتقسلوم به عوادى التاريخ. ! » الرض ، لم تستلف السر بعد ان تكون قد خسرتكثيراً وتكبت تضحيات باعظة....

وضلال كذلك ، أن يتصور بعضنا أن التطور يمكن أن يعنى أن تبتر من أصولنا وننفصل على ماضيناً ونهدد تراثنا ٥٠ ويخطئهم أن يدركوا 4 أن جديدنا اليمكن أن يقوم علَى هباء ، كبا لايمكن أن تستعار له جلور أجنبية عن ارضه غربية على

والغن تعيم عن مزاج الامة ووجدائها ومنالمستحيل انتحيا المتبيزاج مجلوب

أو تتفوق الوجود بوجدان مستعار ! وبائل الذين يضلهم الوهم ، فيتصورون أنتطورنا الغنىيمكن أنيبدا منطلقه بمعزل هن تراث ماضيه ، وأن يخطو في فراغ تاثه ليس فيه اشارة الى معالم خطواتناً السابقة على درب الوجود ، مثل حؤلاء كمثلسن يتصور ان البشرية اليوم تضاور منطلقة من مرحلة بدائية ، ضاربة في فراغ لاأثر قيه من تجارب ماشيها الطويل 6 أو أنها تحاول اليوم أن تتطور الى عمر الذرة ؛ يبمزل عن معالم الراحل السابقة في تطورها من عصر البخار الى عصسر

والزعم بأن تراث مانسينا رجعبة تعوق تطورنا وتشل انطلاقنا ، كالزعم بأن تراث البشريةمن أمسها الذىحلقت فيه بالطائرة قوق السحب ، يشل انطلاقها الى بجهول

والدعوة الى ملء الغراغ بتقليد التماذج الغنية للأمم التيسيقتنا على ورقاة النطور ، أفدح شرا وتكرا من النعوة الى تقليد عَدِيبَنَا } فَلَئَنْ وَقْفَ بِنَا هَذَا التَّقَلِيدِ عَنْدِ مرحلة مضت من وجودنا ، فان تقليسد النَّمَادَج الاجنبية يمسَفْنَا مسخا ، بما يغرض علينا أن تستمر للامة مزاجا غريبا طارئا ه لايمت الى وجداتها الاصيل بسبب من الاسباب 1

والتطور يفقد كل معناه ، أذا أهدر عنصر المكان ، كما يفقد طاقته باعدار عنصر جِمال » في فلسفة الثورة :

« نحنالان لانستطيعاننعود الىالقرن العاشر ، نرتدي ملابسة التي تبدء أعيوننا غربية مضحكة ، ونتوه في افكاره ... « وكلك نحن الان لانسنطيع ان ننصرف على أننا قطعة من الاسكا التعلقة باقصى اصفاع الشبهال ، أو على اننا جزيرة ويك الناتية في تبه الباسفيات

« الزمان يفرض علينا تطوره « والمكان ايضا يغرض علينا حقيقته »

خلاصة مااريد أن اقوله اليوم ، هو أن وجودتا يغرض عليتا أن نضيف جديدا مبتكراً الى تراثناً الشعرى ، فتلك هي سنة النطور ...

ومن هذا النراث ـ لامن سواه ـ يكون بنطئقناللي مرحلةتبدا منحيث اننهى أمسهاه لتتقدم بنا خطوة نحو عالم المثل الذي يمند

واذا كان الوقوق عندما النهى اليه قديمنا خروجا على قانون التطور ، فان بتر ذلك القبيم لايمنى الا الضياع في مناهة عمياء ، والا المسخ لفكرة النطور ہما ھی ۔ فی جوھرھا ۔۔ تدرج الکاٹن الحي في الصعود الى أفق كماله، وبسعى داتب نحر تحقيق وجوده الاسمى بــكل



انا وجدناه مواربا يمد كفه على استحياء كان كشحاذي القرى ابتها المدينة الحسناء قد لا يروقنا هدوؤك الجبيل ، فاسمحى لنا بليلة واحدة من الضوضاء واشملي جميع حاناتك لالوم علينا ابدأ ألقت بنا الرائحة الوحشية الحمراء والعرق الذي يسيل في اشتهاء على الحوائط اللساء كنت تخبئين كل هذه الرومة عن ميوننا ابن ؟ عليك لعنة السماء بافاكهة الشستاء

مالم يمزقوا القلاع



ويضحك العجوز من خلال بمعتين وينفض الغليون نفضتين : وحين جعد الساء وجهه . . . وصفق النورس في حديقة النهار كنا نعلق المسابيح على نوافذ البحار والارض ماتزال في دوار والذين قدموا من بعدنا سيصبحون مثلنا نحن الذين عبروا البحار دون ما متاع حتى رسونا فجأة ، على موانىء الضياع آلهة البحار صارت جيفا والسفاء . . والسفا ويبحرون مثلنا ثم يعودون اذا ما اصفرت الازهار وان يطول الانتظار ويضرسون كلما قيل الوداع ويعرفون فصة الشجن وغربة الوطن ونظرة الضياع

مالم يغيروا الزمن !

لديوانه الذي أعده للنشر اسم « سهول وهضاب » . 🖈 بصدر قريباالجزء الثاقث من « شرح اشعار الهنلين » للسكرى بتحقيق عبد المستار احبد فرأج 🖈 تصدر قربيا طبعة جديدة مِنْ كُتَابِ الْدِكْتُورَ مِحْمِد مُنْدُورِ في «النقد المنهجي عند العرب» وقد انسيف اليه كتاب « منهج البحث في الانب واللغة α . 🖈 مسرهيتا محمسود تيمسور

« أَبِنَ جِلاً » و « اشْسَطْر مَنْ ابلیس ﴾ تصدر منهما قریبا طبعة 🖈 تصدر قربيا لنجيب الكيلاني يحترقون » 🕳 🛨 تزور الفاهرة الان الشاعرة

العسرافية نازك الملالكة ، حيث

تحاضر عَن الشعر العربي ، في

معهد الدراسات العربية العالية. \* في الجمعية الانبية الصرية، وسيساء الثلاثاء القادم ، يناقش فاروق خورشيد قصلة للنكتور احمد كمال زكى ، عنوانها « الموضوع » . \* تصمدر « الدار المعربة للتاليف والترجمة » قريباً ، الجزِّء الاولُ مِنْ الْمُجِمِ العربِي الكبي « تهذيب اللغة » لابي متصور

هارون . 🙀 معرض الفنان جمال محمود يفتتح يوم آلاثنين الفادم بقاعة اخناتون . 🖈 افتتح اتليب القاهبرة ووسمه وسأد الاثنين الماضي-. تشرف على المرسم الغنانة تحية هليم . يشترك معها من اعضاد التلبيه الفنانون راتب مسديق وفؤاد كامل وفنحي البكري وأهمد

الازهرى ، بتحقيق عبد السسلام

يهاء الدين . ★ « كلمسات من الحسورة المجورة » اهسيث كتب الناقد غالی شکری ، یضم مجموعة من الدراسسات النقدیة فی الروایة والمسرح والشبعر هصدر هسذا

الدرلة هنا العام

تأليف الدكتورين

محمد السيد غلاب

ومحمد صبحى عبداخكيم

ويشمل: السكان

ديموغرافيسا . دراسسة

السكان . حركةالسكان

الزيادة الطبيعية وتكوين

السكان . الهجسرة م

السكان والموارد

الاقتصادية .. الغ

# من كل همه أن يقلد شوقى ويحاكيه ، اسالته ا الاسبوع في بيروت .

### دائسرة السكان الموسوعة ويموغرافيا المسارف القضائية العمالية وجفرافيا في منازعات تأليف الإستاذين الحائز على جائزة

العمـــل محمود هماد أخسيتي القاضىبالقاهرة الابتدائية تأليف الإستاذ وعصمت الهوارىالحامي عصبهت الهواري بالقضاء العالى لحامى بالقضاء الميالي واشستمل : القوانسين أحكسام نقض . أحكام والقرارات العماليسة استئنافية واحكام ابتدالية حقوق والتزامات صاحب احكام جزلية . قرارات العمل والمأمل . لقابات هینات التحکیم . فتاوی العمسال وعقسد العمسل المُسترك . نماذج للعقود

مجلس الدولة والسحلات والاستمارات جزءان في ١٥١٦ نمساذج صبحف الدعاوى صفحة كيرة العمالية وورق أبيض ٢٢ منعة كيرة

٧١٧ صفحة كيرة الثمن 320 قرشا الثمن ٧٥ قرضا الثمن ١٢٥ قرشا تطلب من مكتبة الانجلو المصربة ١٦٥ محمد فريد ت ٩١٤٣٣٧ عَرينات الأصابع القدم تجعلات

او اردت ان تتغلبي على الشعور بالارهاق الذي ينتسابك كل مساء ، بعد يوم شاق من العمل . واردت ابضا أن تتجنبي

. كل شعور بالخبول والكسل ، عند الاستبقاظ من التوم ، وحتى

بعد قضاء ٨ ساعات في نوم عميل . قومي بتأدية تمرينات

رياضية الصابع قدميك ! هذه هي التمسيحة التي بقدمها

احسد الاطباء في كوربا واسسمه د .. سوداكو الى كل امداة

تريد أن تحتفظ بنشاطها وهويتها طوال البوم .

ويؤكد طبيب كوريا أن تحريك أصابع القدمين كل صباح وحسب أصول وقواعد معينة ، ينشسط الراكر العصبية

أن التمرينسات التي يقترحها د. سوداكو لاسابع القدين عددها خبسة ولا تحتاج لتأديتها الى أكثر بن ٣ أو ٤ متلة

اسستلقی طی ظهرك طی السریر وقسدمیك عاریتین «ابعدی بقوة أسایع تقبیك بعضها عن بعض بح<u>ث التوارد</u> شکل مروحة مقتوحة « ثم ضمی اسلیمك بقوة حتی تشعریبوخزة الم بسیطة عند طرف القدم « کرزی فقار القر

الطلبي على السرير بحيث تكون تعماك على شكل زاوية الله مع السالين ، ثم احضري فوطة سفرة النقل ابها القدم ثم اسمكي الفوطة من طرفيها واسحبي الإبهام بتوضعوك ، ثم اعيدي الإبهام الى مكانه مُفَالًا ﴿ يَوْنُ مَا

المخ وينعكس هذا النشاط على العدد فوق الكارية فتؤدى وغيفتها بنشاط وينتاب الصم قوة وهوية .

مو تحافظ بن على نشاطك طول

قد يكون زوجك مقصرا في حقك والإعطحبك في الحفلات التي يدعى اليها ولكنه في يوم من الايام سيضطر مرغماالي دعوتك . وذلك عندما تاتيه دعوة يأسمه واسمك معا وحيئك لايستطيع انيذهب الى الحفل بدونك . ان هذه هي فرصتك الوحيدة . فاماان تشعريه في هذا اليوم بالفخر املم زملاله واصدقاته ، فتشجعيه على دعونك الى كل مكان يخرج له ، وأما أن تشعريه بالخجل ، فتكون هــده هي المرة الاوليزوالاخيرة لخروجك معه الى اى مكان . نفس هذه الظروف سادفت واحدقن القارئات ، فبعثت برسالة تشرب فيها الطريقة التي تصرفت بها في هذا الموقفظات القارئة ، وهي ربة ببت وام لطفلين

اضطرزوجي اليان يدعوني الى الحنل الذي اقليه مكان عبله بعد أن الح زملاؤه وزوجاتهم على ضرورة حضورى ، وكانزوجي معاورا في حرصه على الخروج بدوني في منال هذه المناسبات ، فقداهات نفسى بعد الزواج وبعد انجاب الاطفال بشكل يثير خجله •

لم يكن اساسيسوى ثلاثة السابيع لاعدفيها نفسى لهذه السهرة الهاسة. فقررت لن ارسم خطة لاصلاح كل العيوب التي تشوه جمالي في حده الفترة القصيرة ،

بثوان ، فقررت ان اجرى بعض التجارب

على الماكياج لاختارهن مستحضرات التجميل مايناسب وجهى في ذلك المناسبة . قذهبت

الى محل متخصص في بيع مستحضرات

التجميل حيث وجنت بعض العينات المجانية وتبت بنجربتها . ماكشفت انه لابد من

استعمال كريم اساس اغمق نوعا مثلون

بشرتي لاته يخفى بعض عيوب وجهي بمأفي

ذلك من اتساع في المسلم وحبوب صغيرة

كماانه يعطى ألوجه بريقا جذابا فالمساء

بدا يزول بعد نصف ساعةوتظهر طبقة

دهنیة افرزتها بشرتی مکانه ، قعرفت

انه لايد من دهن الجلد اولا بطبقة من

السائل القابض وتركها لتجد على الوجه لمدة دقيقة وأحدة ثم وضع كريم الاساس

وتركه ليجف لمدة تتيقنين . وبعد ذلك

قبت بعد ذلك بتجارب على شرطة العين

وظللت اضغط بالقلم ذهابا وأيابا على

الجنن لارسمخطا وانسحا ، ولكن النتيجة

حتى تساعد الافرازات الدهنية التي يفرزها

وعرفت ايضا أن استعبال النوع السائل

الرمادى انسب لماكياج الحفلات من القلم

مِنَ الروحِ السب واجملُ مِن اللَّونَ الْفَاسِيُّ

ثم اكتشفت بعد ذلك أن اللون الفاتح

لم اكن اهتم منذ زواجي بنوع المكياج فالمساء . ولكي انسمن بقاءه على شفتي زملاته ورؤساته وهو سعيد بوجودي

توضع اليودرة •

الاسود الداكن -

ولكنى اكتشفت أن كريم الاساس قد

## الاهتمام بالايدى

گانت یدای تشبه بدی کل ربة بیت مهملة: الاظافر متصفة، الجلد خشن بين الاسابع و «العقل» مجعدة ومنورمة من كثرة النسيل ، فقررت أن ابتدع خلال الاسابيع الثلاثة عن وضع يدى في الماء واشتريت زوجين من الجوانثيات الكاوتشوك حتى اذا ماابتل احدمما استبطته بالآخر وفي كل مساء كنت أدهن يدى بكبية كبيرة من الكريم المغدى العسم أبتداء من الراف الاصابع الى المصمين- وفي نهاية الاسابيع الثلاثة والت كل التشويبات من يدى . وفي بوم الحقلة دهنت الماقري بلونوردي

كان شعرى في حالة غير مهذبة ، فكل المجهود الذي كانت ابدله من اجله عوضله بالمآء والصابون مرة فيالاسبوع عوتسريحه بالشط عند الغروج فقط ، الامرالذي كاتت رديلة ومشوعة ، ثم عرفت بعد عدة أصابه بالجفاف والتقصف وافقده البريق تجارب أنه لابد من رسم شرطة المين والحيوية . فقررت أن اللك فروة الراس قبل أستعمال البودرة أو كريم الاساس مرتين في الاسموع بزيت اللوز الدافيء ثم ادلك اطرافه بكريم، عد ونلك خلال الاسابيع الجنن في سير القلم بسمولة فوق الجلد الثلاثة ، وفي صباح يوم الحفل اذهب الى الكوانير ليقوم بتصه وسريحهاشكل

### الذي يتناسب مع وجهي • تجارب على ألماكياج

صينية البطاطس المروس القادير : كيلو بطاطس مهروسة ناعما

الطريقة: نسلق البطاطس وتتشرونهرس والبيضة المخفوقة والنوابل وقليل مناللبن بالبصل ويغطى بباتى متدار البطاطس

متیق ہے کوب ماء ،

مستسبس المساد التمويني تقدمها سهامحمدي الإخصائية بادارة الارشاد التمويني

والفلفل ، يوضع نصف مقدار البطاطس ناعبا جدا . يضاف نصفعتدار السبن في صينية معدة ثم بفرش عليه خليط اللحم

يمير لونه بنيا ﴿ يضاف اليه الماء مع التقليب المستمر حتى يغلى ثم يتبل باللح

ملعقة كبيرة سمن، بيضة مخفوقة \_ ملح فيه البصلة واللحم المفروم حتى يتشرب وفلفل۔ قلیل من اللبن ہے ربع کیلو مفرومهميصلة كبيرة مبشورة ستصفعلعتة

الذي استعبله ، فقد كلت اكتفى بوضع طوال السهرة وضعت طبقة من كريم

اى لون من الروج على شطني قبل الفروج الاساس قبل وضع الروج -

والبطاطس المهروسة ويدهك الخليط جيدا حريسير متجانسا ﴿ يسيع السن وتحبر ﴿ تزج السينية في قرن حار مدة ١٠

مبشورة ــ ماء ــ ملح وفلفل

## غطرة أليطاعس

قليل من اللبن .

IN THE CONTRACT OF SHEET AND ADDRESS OF



 يزج الطاجن في فرن متوسط الحرارة حتى ينضح مع أضافة قليل من الماء أذا

الطريقة : تتبل شرائح الكبدة بالدنيق

طاجن ويوضع فيه حلقات البطاطس في تكون اخر طبقة من البطاطس ، يصب احتاج الامر ويقدم ساخنا -

## دقائق ثم تهدا النار وتنرك حتى يحبر الوجه

طاجن البطاطس بالكيدة المادير : ربع كيلو شرائح كبدة سماعتة كبيرة دقيق ــ ] حبات بطالطس ــ بصلة

الفستان والاكسسوارات

تمت في النهاية بنجرية جميع ازيائي

أمام زوجى . فقال أنه لايريد أن يراني

بغستان ملفتخلتظر أو بغستان عادىيصبط

فائتهى الاختيار على انسامبل مكون من

فستانوجاكيت من الصوف الازرق الغامق

المزين بخيوط فضية خفيفة - والفستان

بقصة برنسيس وبديكولتيه مستدير صغير

اللاسع الاسود وشنطة صغيرة من تقس

الجلد ، وجوربا بدون خط بلون الجلد ،

وفى ليلة الحفل كان زوجي يسير الى

چواری بزهو رفخسر ، ویقمنی الی کل

ومنذ تلك الليلة لم تمر مناسبة واحدة دون

واخترت له حداء يكسب عال من الجلد

من الأملم وواسع نوها في الظهر .

وبروشا من اللؤلؤ .

أن يدهوني زوجي اليها .

المخلوط باللح والفلفل 💣 تقشر البطاطس وتقطع حلقات - تبشر البصلة - يجهز طبقات متباتلةً مع البصل والكبدة على أن مقدار الماء حتى يصل الى ثلثى الطاجن

# الفرن ثانية حتى يجبد البيش ويحمرخفيفا

بالبقسماط مديمان القوالب بالبطاطس السين . تطبي المجة على النار الهادئة الميروسية ثم تخبز في فرن متوسيط حتى تجدد ويصرسطمها الاسفل ، توضع تقدم سلخنة وترش بالبقدونس ، تكسر بيضة في كل قالب ثم تعاد الى أليطاطس بالسمك المشوي

تخرج القوالب من الفرن وتسرثي بالبقدونس وتقدم ساخنة .

## عجة ألبطاطس

القادير : ثبن كيلو بطاطس \_ ملمقة سبن البيضات - خشر منوعة مسلوقة ملح وقلفل م ؟ ملعقة لبن .

الطريقة : عملق البطاطس ثم تقث وتتركمتى تبرد ثمتقطع مكعبات 🐞 تخلط مكعبات البطاطس مع بقية الخضر الماوقة وتشوح فقلبل منالسمن . يخنق البيش

الزبدة وتقطع بالمسكين قطعا صغيرة

تفرك باطراف الامسابع حتى يمسير الخليط

مهاثلا لفتات الغبز يمجن الخليسط

أوح مرشوش قليلا بالتقيق ونعجن بخقة

ثم تفرد الى مستطيل سمك ربع بوصة

هادلة مع التقليب على يتشرب اللحــــ

النظيرة مع ترك بوسة من الاطراف

حتى تنفيج ثم تقدم ء. ٠

يلت بخفة هلى شكل أسطوائي وتقطع

جيدا ويضاف اليه اللبن وخليط البطاطس والخمر ـ يتبل الخليط بالملح والغلفل ثم يصب في طاسة النصير المقدوح فيها بعد تجميله بالبقدونس -

# المقادير : نصف كيلو بطاطس مسلوقة

ثانيا : تبرين الغوطة

ثالثا : تمرين البيانو

أيضًا لابهلم القدم اليسرى .

رأبعاً : تمرين قرص الاصبع الصفير

خامساً: تبرين المشي على اطراف الإصابع

التبرين ١٠ موات بالنسبة لابهلم القدم اليمنى ثم ١٠ موات

والان حركى قدميك بسرعة ولمدة دقبقة كما لو كنت تعزفين

أجلس على السرير وائتى وكبتيك ثم أسمكي أصبع قدمك

المعقر بواسطة اسبعي الابهام والسبابه ، واضغطى عليه

بقرة كما لو كنت تقرصينه ثم أبعدى اصبعك الصغير في اتجاه

الفارج وأعيديه الى مكانه الطبيعي (١٠ مرات ) . وطوال

هذا آلتبرين يجب أن نظل أسابع قدمك الاخرى ثابتة بدون

حراك - أبدئى أولا بالصبع الصغير للقدم اليبنى ثم باسبع

والان أتركى السرير وتفى في ونسع مستقيم ولدة دقيقة

الهواء بعبق .

الجيمة : الفطور : بيض برشت

العساج - نقية سباخ - كباب طة

سلطة طباطم وخيار للاخصاف رمان

القداد : فاصوليا خضراه باللتم .

بالشعرية خيار خلل ب برنقال ،

الاحد : الفطور : ساندريتشاتبسطرمة

الفداء : مينيةكوسة بالبشابل مكونة

آلاتنين : الفطور : بينسقلي ــ شاي

الغداء : شوربة عنس بالجزر الاسفر وعصير الطباطم بدكشرى بد سلطةطماطم

الثاناء : القطور : قول مصبى بالزيت

سينية رؤوس السبك بالنبعة في الفرن

بالجبئة القريش والنعناع - مهلبية

والليمون ب جبنة ـ شاى ولبن ، المقداء : مسكستلى \_ ارز سيادية\_

بالصلمة والعصاج ساملة خس بالزيت

الغداد : سيئية بطاطس مهروس

السبت : الفطور : قول مدسس بالزيدة

لقبة القاضي بـ قهوة باللبن .

زيتون اسود ـ كاكاو باللبن .

بالبيض \_ قهوة باللبن .

والليمون ـــ ليمون حلو .

على أطراف أصابعك في غرفة النوم مع مراعاة استنشاق

بهما على بياتو ، سوف تشعرين بلصناس بالاسترخاء ،

ومقطعة حاقسات بسنصف كيلو مسمك مشوى منزوع الجلد والشوك ـ كوب بكة مسلوقة ــ كوب صلصة بيضة ــ بلعقة سبن ــ بقنونس .

الطريقة : توضع طقات البطاط حن فرن او مسينية في طبقات متبائلة مع المسائع البسلة . تصب السلسة البيضاء على الوجه ، تقسم ملعقة السبن وتوزع على السطم ، نزج الصينية في فرن حارحني يحبر السطح ويقدمسلفنا

## مستديرات الكمون الطريقة: ﴿ يَنْخُلُ الدَّنْيِقَ ﴿ تُوضَعَ

المقادير : تصف كيلو جلائس طارج \_\_



مِنْمَقَةَ حَثْر كبون مِنقرق ... حيرالي ربع



 تظط مقادير الحشو وترنع على نار ملعقة صغيرة ملح ــ قليل من البيض لدهن السطح ـــ ٣ ملاحق جبثة بيضة مدهوكة . السائل الموجود ، يبسط العشو على الطريقة: ايفرد الجلاش ثم يدمن السطح بالبيض دهنا خليقا 6 تفسرد الجبنة ثم يرش الكمون المدقوق ويضغط دوائر سمكها درا بوسة ، توضعيتباعدة عليه ثم يقطع مستثيرات مسخيرة ٠ يرمىعلى مباج مدهون بالسيندها خفيقا على صيئية مدهونة دهنا خنيفا بالمسن تخبر فی فرن هار نوها لدة ۲۵ دثیقة ● يخبر في فرن حار من ١٠ ألى ١٥ دقيقة حتى ينضج ثم يقدم ».



الاربعاد : الفطور : عجابينى البندونس ردع

الغداد : تورلی ... محشیکرنب سے طفات

الشبيس: الفطور: توستبالربيوالزيدة

القداد : شورية فراخ بالتربية ...

قراخ \_ بملة خضراء \_ ارز بالكد

مذاراه النادية ... جعلته الفضاملية

المؤسسات والشيكات واليثيات الكفية

منه مركة النص

GE.

e teledos pi

The state of the s

cks 5rd fifth

ge now"

Total

رير ابتارت العالمة المستراح المرازية

طماطم بالبقدونس والبصل سدكريم كرامل

جبئة بيضة بن تساى ولبن .

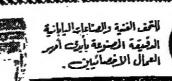
چينة تسلة - قهوة ياللبن -

والتوانس - الماسية برنتال .

أحوث الملائس الجاهزة والملابس العاخلية

نالمعالت كيردائية
غدالات الاتوماتيكية





بالفطير ، مقطع الفطير الى مظلسات

استعمال سكي بعد غيسه في الدقيق



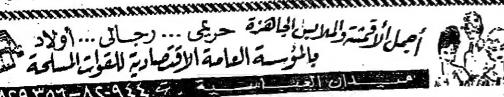


















انسامل من الصوف فبمية مكوب

موج اكبيت تقفل فئ الظهريص غدم الزُدار وفى الأمام سادة بحرية اكتاف إحبوب ولكام كمحيلة ومتسعة قليلأ والكوله ثا

ويعبي عن المرقعة . أما الجيب فمتسع بليلاً

وتزين بفتحا ي جيوب عمود دية.

ونتصل الأرداق

وتنين بائداد ه

والكول صفير والكمام فعمرة

والوسطيحوطه

حزام رفيع من

الرقث فمضيئك التربة ه

السنجل من الأوان عن تعريف

ألرمادي : عقل ورزانة

الربادى يرحى بالهدوء والرضحا

السن والتي تبنياز بالرزالة والعالمية في والتنامة ، ولو كنت تمبيته تبدا فليل

عُلَى أَنَ المُطْبِرُ الْخَارِضِ لَلاسْخُلِسِ أَوَ الكنياء كالإلالانات -تواللين بعشون حولك يحبونك ويتنرون فبك هستوطئ

ومكلك ورزانتك وتظمرتك الوضمومية

ألاشياء ، ولكن ربها يتقمك الغياس

ألاسود: تواضع ورقة

أيضا ء لو گنت من أتصاره نكت رئيطة

ولبثة وتعتربين كل بن يعيشون خونك

ولا دهاولین أن تطنی هلیم ، بل أت

لكى يتفوتوا دون أن تفتدي في نفس



والأن مماعو لونك المفضل في الأزياء ؟ والان معاهر لونك اللفيل في الزياد ا وماهسو اللون الذي تكرهينه وابتعين عنه حتى ولو كان آخر سيخة في الرفسة أ اجبيريمراحة والتحاولي الخدعي نفعك معوف تزداد معرفتك بطباعك واتجاهاك وجولك وابضا عبوبك ، بل والاهم بن ذلك وجولك وابضا عبوبك ، بل والاهم بن ذلك سواولي أن تعرف اللون المغضل تمديقاتك وزميلاتك في العمل بل واللون الذي يعنب زوجك ان بيراك بداخله دائباً على تعرف كلشىء عن خبليا تنوس منحولك والرب

اليمية : تسامح وعنان لو كت دوين اللون البية دوا دليل على أن الجانب الماطني من طبعك يدم بالشبايخ والبعد من كل عنف في الكمامي والمسايم والبعد في على علما في المساهر . اثت قديين زوجك بعنان وتمليلينه برالة ، واحتمامك بالأسخاس الفيزوميشون هويك بفوق اعتمامك بالمساك، أسالتاس يعبونك لاتك تبدارين بهانبية طبيعية وعليية لاحد لها - أن كل باطلبينه من العياة أن شير لها - أن كل باطلبينه من العياة أن شير الأمور على غير بتأورام في الفائم الذي

# الاعمر: انانية ولسكن

الأهبر هو ريز الحيا والبالفة في جديع الكاعر : في الحيا والسكراهية ؛ في التنمية التسوة فأتت لاعترفين الاعتدال في أي شيء ، والإهبر اساساً وجوهرا هو اللون الذي يجعل الانسان يخرج من ذاته وينطلق كاسنة الفار . أن كنت تحين هذا اللون فان حياتك واخابعيسك يثبية كلها نهو الفارج ، وأن كلت عادة منطعة في مصاعرك فانت أيضا تبتازين بقنصاط والشجاعة والشعلعة والكرم الذى يُفوق كل هد منديا تريدين فلك ، وريبا يتوي من حصيا الينين مدن وربيا لاتكال كل بشروماتك بالنهاج لاته يجب طيك أن تعاربي مينا أساسيا تتمث به كل المتربات بهذا اللون الناري الا وهو عدم القدرة على المبر والمثابرة ، أن ملالتك مع الأخرين تصم عادة بالتهور أن الانتمالات والاحكام السريعة وعنديا أو سَتَالِلَى عَنَهُ ، وعندك الحساس لوفي بالسلوليتويسكن الامتساد مليكتمايا، تحبين فاتت على أستعداد للتفحية بكل شيء من اجل سعادة زوجك او اطفاك . وأهم عبويك هي الاعانية وعدم التدرة على السيطرة على النفس ، وأهم جزاتك وحو اللون المناسس للبراة المعدية في

البرتقالي : روح اجتماعية

ولديك قدرة على التفاهم بمسهولة مع كل من يميش هولك . ولكن ميبك أتك تنقادين بسهولة وتتأثرين بمرعة بأزاء الاشطاس الذين تحبينهم. والهدوء الذي يخيم على شخصيتك يتودك الى الاستترار النفس حتير مسعيح أن الأمنود هو لون الخزن والياس ، أنه لون الالقة ولون التراضيع ولكن ربما أيضا يتودك الى الانطواء على نُفْسِكُ اللهُ تادراً مِالكُلْفَى مِن خِلْيِلَةً مشاعرك وتفسك للناس .

الاخضر: أستقرأر وتفاهم انه لون الطبيعة ، ولو كان الأخطر

هولونك المفسل فالحياة معاصيلة ومريحة. وكل ماتبطين عنه هو الاستقرار والدقع والحياة مع زوج يتدرك ويفهدك تعيثين يمه في هدود وسلام . الازرق: السيطرة على النفس

الأثرق هو لكثر الإثوان شعبية ، ولو كنت بن المدارة فهذا دليل على اتك تعرفين كيف تسيطرين على تفسكونتهكين في عواطفك واتفعالاطه . ويرودك الطاهري يرقم كل من هوالله على اهترامك، وانت من جهة أخرى تجين أن يتدرك الكاس ويمجبون بك . كما أنك عادة بخيلة في كلأبك ول حركاتك أيفها . تبيلين دائما الى التطواء بسبب خطكس ناهية وانشيك البالطو يزين بعدة أدوار بن الخياطة بن للعية أخرى ، أن اكثر منسايلتك في الناس الجهل والنباء .

بالطو انسيابي يزين بصفين من الازرار وبالكمسام مركبسة وطويقة ، وهسو الزابسة أيشسارب رغيهن نفس قماش البارزة .

بدون کول ویظهــرین تحت هــ



فستان شبهتميزي من العوف الذيق

بماكولته غنيستوي لرقبة وكورساج بقيعل

به أزارويزين بقلام جيب واحدة

أعلى المصد وجسيبمتسعة قلبين

# Improve your PAY. POSITION

١ حر كامية عبابن تزيدٍ وأحوماهر

في انتقاء الأنضل العمل منفيًا وسعرًا .

An ICS Course can help you to achieve a better position, more influence in your community and a higher standard of living. You study at home, in your spare time, and fees include all textbooks. Put yourself on the road to better things...by studying with ICS.

Students in the Middle East are serviced by all mail direct from London at no additional cost. Fees are moderate and all books are supplied

Take the right course now...

INTERNATIONAL CORRESPONDENCE SCHOOLS DEPT 938 INTERTEXT HOUSE PARKGATE ROAD - LONDON S. W. II - ENGLAND

AGE .

Please send me Prospectus on NAME .....

ADDRESS. OCCUPATION

INTERNATIONAL CORRESPONDENCE SCHOOLS

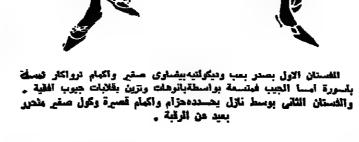












The state of the s

# اليق وتيصد الدورى العام الأهلى أم دراويش الإيم

بباريات دورى الدرجة الاولى اليوم تتبدأ في الوقت نفسهباريات دوري الدرجة

الثانية دون أن يحس بها أهد ، لأن الجمهور أقحم نفسه في التنكير في دوري

الدرجة الأولى وتعلق به واصبح يهتبيالنقطة خير عابىء بالستوى . . تقام

اليوم ٥ مباريات : في نمياط تقام مبارا ضبواط والطيران ، وفي بورسميد يتقابل

نادى بورفؤاد مع المنصورة ، وفي دمنهوريتقابل دمنهور مع طنطا وفي كنر الزيات

تمياط والطيران:

ومباراة دمهاط والطيران هي

اراة من المباريات الخمس ، فالفريقان

المركز الاول ولكل منهما عشر نقط في

مباریات ؛ فاز فریق دمیاط فی ۶ مباریات

وتعادلُ في مباريتين ولكنه لم يوزم ، اما

يغريق الطيران فقد هزم مرة واحدة وشار

أَقُ الْمِارِياتُ الْغُمِسُ ، وستبقل دمياط

إإجهودها الهوم حتى تظل صفحتها بيضاه

بورفؤاد والمنضورة:

وفى بورفؤاد ينقابل اليوم فريق يورفؤاه

يلز في أي مباراة من المباريات الست

عزيمة في واحدة أما فريق بورفؤاد فقد فال

أَلَ مِباراة واحدة وتعادل في ٣ مباريات

رئتی هزیمتین ۰۰ وقد انبزم فی مباراته

وق السويس يثقابل اليوم فريق الممل الترام ، وهو لقاء الْمؤخرة تفريق

لممل في المركل الحادي عشر وله نقطتان

وفي دينبور يتقابل اليوم فريق دينبور

الاخيرة أمام الطيران ٢/١

الممل والترام:

دمنهور وطنطا:

يتقابل كفر الزيات مع بنى سويف وفي السويس يتقابل فريق معمل البترول مع

الاسبوع السابع في الدوري العام المتاز سالدرجة الاولى س لكرة القدم ... وفنفس اليوم في الساعة الرابعة والنصف اذا لم يكن هناك وقت ضائع \_ سنطلق ايضا صفارة الحكم في هذه اللاعب لنعان نهاية هذه الباريات الاربع ... وبعدهاسيجد السؤال الذي اخذ يتردد على لسان الجمهور طُوال هذا الاسبوع جوابًا ... وليدا سؤال جديد سبط يتردد على الالسنة ولكن لدة يومين فقط أي بعد الانتهاء من مباريات يوم الأحد ليجد جوادا

في ألدوري

الاهلى

ووسط جمهوره أبام القناة صفر ـ ١

والتراويش تصبوا الميرك خارج ملعبهم

أن عودة رضا الى خط البجوم زاده

ترابطا وفاعلية ، واعاد الثقة الى لريقه

بالرغم من أنه لم يصل الى قبة لياقته

مباريات وتعادل في ٢ مباريات أيضا؛ فاز

على المتواحل ( ... صفر وعلى السويس

إ بد صفر ، وتعادل مع الثناة بدون

الرياشي ٢ ب صفر وعلى السكة

اجمل الإغان العربية

الاحلى لم يبزم حتى الان ؛ قار في ٢

يوم السبت ۽ قبل يثمبونه اليوم على

مأسبهم ويقدمونه لاهل بلدهم ؟

■ السؤال الاول : من سيفوز في مباريات البوم 1 ... الدوري بعد اسبوعه السابع ؟ ...

للد تبيزت مباريات الاسبوع السادس بمبعها بنضعف وعدم الاثارة أو الفاعلية اذا استثنينا مباراة الاسماعيلي والقناة التى تميزت بالافارة وحلاوة اللمب ربما تنبجة للبنانسة بين الفريقين وحساسية الباراة ونقلها من الاسماعيلية الى القاهرة أما بقية المباريات فلم يرض عنها الجمهور هتى جبيور الاهلى والزمالك نفسه بالرغم من قوز الزمالك وقوز الاعلى ... يضاف الى مَسدًا نسبة الأمداب التي قلت عن الأسبوع الخامس ، فقد سجلت في شبك برسي ١٠ فرق ٦ اعداف فقط بما يدل على أن قبء هذه المباريات العشر وتع على ماتتي الدفاع فقط بينها اختلس خط ألهجوم هذه الاهداف ، اذا استثنينا أيضا الاهداف الغيسة التيوضعتها الترسانة والاسماديلي ومباريات اليوم هي : السكة والقناظ والاوليمية، وانزمالك والمعلة والسويس

والاسماعيلي والاهلي . الاسماعيلي والاهلي

وأهبها جبيعامبأراة الأسماعيليوالاهلى وترجع اهبيتها الى أن الفريقين في المركز الاول ولكل منهما ؟ نقط وكلاهما سيهاون الاحتفاظ بالمقدمة ويقدم كل ما عنده حتى يظل في الصدارة ۖ ، فُلْقَاؤُهِما هو لتأمّ اللبة . . قبة الدوري العام الذي يتنازعه الاهلى والاسماعيلي والترسأتة ووسنقف الترسيانة بن بعيد ترتب عدا اللقاء ويدها على قلبها ... لأن مباراتها القائمة مع السواهل ٤ وهي ببارأة لأيعرك مصيرها أو نتيجتها الايعد أن يعلن الحكم انتهاء

التراويش بشمسوا الرهب في قلوب جبهور الاحلى بعد العرض الطيب الذي قدموه في القاهرة وعلى ملعب الزمالك أمام اللثناة ولهازوا عليه ؟ - ١ ؟ كما أن غريق الاهلى خذل جمهوره بعد العرض السيء امام السكة الحديد بالرغم من فوزه

والاهلى يجب ان يتحرك اليوم مثق بدایة المباراة حتى نهایتها ، والا یكرر ماحدث في مباراته الاخيرة ويقف متفرجا على تريق يحامره في وسط ملعبه لو وجد الماجم الخطير لاحرز النصر لنريتهه ، وهو وقد غرج بنقطتين ثبينتين يجب أن يضع في عين الآمتيار أن فرصته في الاسبوع الماضى غير نرسته اليوم ، فالاسماعيلى يلعب على ملعبه روسط جمهور دوهي مميزات ترتع بن روح الغريق ، وليس معنى هذا اهداف ومع الترسقة بدون اهداف أيضا ان يقلل بن روحه وكفاهه من أجل ومع المحلة ا سدا أي انه لم يسجل النوز ، فقد انبزم الزمالك على ملعنه صوى ؟ اعداف جني الان موه

احدث الاشاء العالمية

إذاعت صوت

تَدُم إِذَاءَ جِهِورِيَّ المَانيا الاِتَحَارِثِ عَلَى الْمُوْمِدُ الْمُصْيِرَةُ بِوَالْمِيمُ مِنْ الْسِياعِيِّ ﴿ ﴿ ﴾ \* فِعِد الْظَهِرِمِسِيدٍ تُوثِيَّ

علم المومين ١٩ متر و ١٦ متر يعامة معالساء ١٠٫٥ - ١٠ د ١٠ مسادمسب تونيدا لمعالمة وذلك علم المومين ٣١ متر و ١٥ مترا

. البعليقات - الندواسيب والتحقيقا والصحفية

- العرب إلى دويهم في الوطن - بريد المستمعين والغناد

رَيَامُ ، اللغة الألمانية موميًا إلى الشرر الأوسط الماعة ٢- ٩ مسير مسيب تحيثت القاهر على

ــكة مع التنــ والاوليمبي ـ الاولبي والزمالك

في أخر دقيقة من المباراة ٠٠٠

المنافسة على المراكز الاولى ٠٠٠ والزمالك قد ذاق طعم البزيمة أمام القناة وأمام السواحل ومرضنتيجة تهاونه اليوم نتوقف على مجهوده وكفاهه وترابط غط نفاعه وهجوبه وعدم الاعتباد علىخط دفاعه الذينحبل بمفرده عبءالمباراة أمام

يتكرر ذلك اليوم مع السويس

وكللمه والحذ درمسا من مبارآته معالاهلى

السكة والقاة

وق الإسكندرية يتقابل النادى الاولميي مع الزماك وهي مبارأة حساسة بالنسبة لنماك الته بلبل تصدر الدورى العامفهو ( فالركز الثانى وله انقطا عبفار قنقطة واحدة بينه وبين الاهلى والترسانة والاسماعيلي، نربماتسفر مباريات هذه الاندية عن مفلجات لمسالح الزمالك اذا عمل من اجل القوز اليوممنذ أولحقيقة فالباراة دون التواكل على أنه يخطف تتطنين في آخر دقيقة مثلما حدث في الباراة الاخرة مع المطة عنسا بجلحبادة أمام هدفا قاتلا فمرمى المطة

ىلى بلىيە ووسط جيهورە ، قهبو ق بجمله في المركز الثالث ويعطيه الامل في ووتف يشهد هن قرب سراع الاندية الثلاثة على صدارة الدورى العام كولظك فلتبجة المطة ، والأولمبي يجب أن يغير طريقته

المحلة والسويس

والسويس الرياضي ، والمعلة في المركز الخابس ولها ٦ تقط والسويس في المركز الناسع ولَّها إنقط، وهَي مِبَاراً فَ حَسَاسَةً بالنسبسة للبحلة التي ضاعت منبسا تقطتان في مباراتها مع الزمالك بهدف قاتل سجلهميادة اماموغرجالجمهور واللاعبون في حسرة والم بشياع النقطتين ، ويهاجم الجمهور بشكل غير رياضي جمهور الزمالك الذي لائنب له في كل ساهدت وترجر الا

فريق المحلة يجب أن يضع في اعتباره

وفي القاهرة؛ وعلى ملمب الزماك يلتقي

الذى ينهى الهجمات بنجاح ٠٠ القناة تتركز خطورته في عادل زين احو الاخر ؟ هزائم وتعادل في مباراة ولوقه ومدى تفاهمهما في تباقل المراكر ، الواحدة ، وبقيت له مباراة واحدة هي والسكة بعد العرض الذي تتمنه املم (بباراة دمنهور التي تأجلت بسبب سوه الاطي واهدرت كثيراً من الفرص ، اسمع ))الاهوال الجوية

والاسماعيلي لعب ٦ مباريات ، قار في ؟ مباريات وتعادل أن مباراة واثهزم في اخرى ، فاز على السواحل ١ بـ صفر وهلى السويس ٢ ـــ ١ وعلى السكة الحديد إ ... صغر وعلى القناة ؟ ... ١ وتعادل مع المحلة بدون احداف ، وانهزم أبام الترسقة ١ - ١ ، اى اله سجل ٦٠ أهدان فقط بواقع هدف لكل مباراة. . .

والاولميي يحاول أن يثبت وجوده اليوم

التي يلسب بها ، ليس في كل مباراة أن بلعب هز الدين متوسط هجوم متقدما ق انتظار كرة مرتدة يخطف بها عدفا يودعه في مرمى المُصم ، فهو عندما يستسلم الرقابة المنروضة عليه تتركز الهجمات في الجناحين فقط دون وسط الملعب وتسهل

وق المعلة ياتتى اليوم نادى المعلة

ان الفوز بلحراز الاحداث وليس ان يظل بهلهما بدون فاعلية أو عدم التحكم في التسديد او كثرة المراوخة غير المجدية من هِلتِ زِلْلُطُ وَعَامَلُ أَعَمِدُ ءُ وَلَرْصَةً ٱلْمُطَلَّةُ

الاسبوع المافي فوزه على الاتعاد السكندرى الذى أصبح - ملطئة - الذرق الان ، ( ري بردر ... مع المصورة وهما في الركز السابع ايشا ولكل منهما د نقط ، وفريق المنصورة لم فاز عليه أ - صدر ، ويرجع فللثلترابطه

اليوم فريق السكة مع القناة ، والفريقان يلعبان اليوم على نفس الارش التي لمبا هليها فىالاسبوع الماضى ولقيا هزيمتهما القناة أنهزم أمام الاسماعيلي ١ - ٢ ، عَطورته أمام المرمى ٥٠ وفريق السكة

الدرجة الاولى ، دينهور في المركز الرابع مباريتين وتعادلت في ٢ مباريات - وطنطا. ولها ٧ فقط من ٥ مباريات وياق لها

بالنسبة لقرب البحيرة ، وطنطا تتزعم إندية

الفربية ، ودمنهور يتزهم هو الاخر اندية

البحيرة 6 والمهما، المنتود الى تورى

الكرارتي .- دمياط

بباراة تأجلت في الأسبوع الماضي بسبب

المطر ، لم تهزم حتى آلان ، فازت في



مباريات فازت في مباريتين وتعادلت

وقريق كفر الزيات في المركز العاً" مله ) نقط ، قال في مباريتين وانهزم اثنتين وانهزمت في مباريتين إيضا . . اربع اخرها انبام بغياط ف الاسيوع الأ كار الزيات وبني سويف: ق المركز السادس ولها ٦ نقط في ٦ وفي كفر الزيات يتقابل قريق كفر الزيات حيث تقلبت عليه ١١/١

مباراة كقر الشيخ التي تغلبت عليه

سويف ظهر حتى الان مهزوزا غير مد

يمكس المبورة التي طهر بها في الأ

المسانس ، وربا يرجع ذلك

ملعیه ووسط جمهورهٔ ۲/۲ ، فقریق

شهد سباق مدريد الدولي للدراجات موقفسا

دراميا مؤثرا الثباء الرهلة السسادسة بن

السبباق ، ففي الوقت السدى اشتنت فيسه

المقافسة بين المتسابقين وقسع ما لم يسكن في

الحسيان سائط فجاة اللاعب « سافياوني »

الارجنتيني الذي كان مرشمالاهسد الراكز

الاولى من على دراجته واصطنم بسور أنمر

الرياضة ونال على الغور للعلاج

لاتدع النفكير في مستقبل أولادك .. يفسد عليك جمال الحياة



المؤسسة المصرنتيالعامة للتامين

خيرضان للأسرة في مجتمعنا الآستراني

الإعفاء من سلدالأقساط عندوفاة الزوج أوالزوجية. مبلغ فورى عند وفاة الزوج.

مبلغ اضافت عندوفاة الزوج بحادث.

معاشرے للزوج.

معاش للأولاد يعادل معاش الزج والزوجة مدن بعدهما. مبلغ نقدى عندنوا يَرمدة التّأمين.

مقابل مستة جنيوات مثهرها يعرفعوا رب الأبسرة النرى يبلغ مون : العمد و عامًا تضمن الأسرة الحصوك على مبلغ • • ٧٦ جنيواً تقريباً •



المركزاليمسى : ٩ ستارع طلعست حرب مندوبنا فى خسد متك التعبيل بتليمنون: ٨-٥٨٥/٩-٥٨٥/٥٠٨-١/٢٠٨٠٥/١٥٩٢

معاشب للزوجة.

الدكتور أساعيل حسني

نبت خطبة الانسة نعبات محبد كالل

قران میمون

عقد قران السيد / جوده حافظ الخولي

الموظف بمؤسسة الاعرام على الانسة

نفساق عبد الحبيد تصر والعروسان

قران ميمون

المهندس زياد عبد السلام الخشاب

والانسة مرفت مصطفى عبر

موعدكم وعاثلاتكم مع سهرة

راس السنة الكبري

الثميس ٣١ ديسبر بسيتما رياولى

لتشدو باحدث اغانيها مطربة الجيل

مع باقة من المع النجوم

بالاشتراك مع الفرقة الماسية بقيادة

أحمد غؤاد حسن

الاشراف الفنى عرابي وكيل الفناتين

التذاكر بمؤسسة عسرابي ت ٧٧٢٨٨

\* الجديد في السوق\*

والعروسان يشكران المهنئين

في حفل عائلي بهيج تم أمس عقد قران

يشكران المهنتين

تم أمس بحبد الله تعلى بدفل بهيج

# لفي المجاري تناقش مشكلات - ٥ \ الف عامل المسير الوريعلن أن الأمانة العامة تبحث إلغاء تعدد الوجدات الأساسية في الشركة الواجدة

الجمعة ١٤ شعبان - ١٨ ديسمبر الظهر : السامة ١٥٠١ العشاء : الساعة ١١٠١ المصر: الساعة ١٥٤١ الفجسر: الساعة ١٢ره الغرب : الساعة ٨مر٤ الشروق : الساعة ١٥٤٦

حالة الجواليوم حيانا وبحثمل شابورة فيمناطق متفرقة في البكور تتقشع أول النهار

النطقة الثالثة: طقس شنوي عادي وتظهر السحب العالية والتوسطة متكاثرة لهادا مع قرصة لشابورة في اليكور . المنطقة ألوابعية : يسبود الطقس الشتوى العادى ، وتظهر بعض السحب التوسطة والعالية اثناء النهار النطقية الخامسية : طقس شتوي

المنطقة الثانية : ارتفاع طغيف في

الحرارة وتشكالو السحب المتوسطة

والعالية تهارا مع شابورة في الصباح

المنطقة السابسة : طتس شينوي عادى مع بعض السحب المتوسطة

## درجة الحرارة أمس واليومر

الإسكئدرية 11 11 بطروح بورسعيد

11 11

فورًا على الرب وحدة بيطرية ويعالج بالجان ت

مطار المتاهرة الدولي

🛬 وق الساعة ٥٤ر٧ تطير مسابينا الى بروكسل طير العربية في الثامنة ﴿ وفي نفس الدقيقة تبدأ العالمية رطنها الى نيويورك

بو 🖈 وف النساعة ٣٥ر٨ تطير المعزبية الى بداج وبوسسكو 🖈 والى وادبسو

بولندية في الساعة ١١/١٠ ﴿ والى بغداد تطير العراقية في الساعة ١٢/٤٠

تصل اوفتهاتزا من دوسلدورف في الساعة ٢٠٤٠ ، في طريقها الى طوكيو

المساعة ١٦٥٥ تصل العربية من ميونيخ واثينا ﴿ ومن لندن تصل البريطانية

واعة ه ١٩٧ مساء في طريقها الى هونج كونج ﴿ وتسل طلارة الشرق الاوسط

أمة ، ادلا من بيروت ﴿ وفي الساعة مدر ٩ تسل التشبيكية من جاكارتا في

أَسْفَينة الركابُ الِيونُاتية ميساقيا وعليها ١٠٠ راكب وأبحدت في المساء

وغادرت البناء البواخر : لاثافيا الفرنسية واكتينيس التركية واووروليق

و عبرت القناة من الجهتين ٦٣ مسفينة منها ٣٣ من السويس وبينها ١٤ ناقلة

الناقلة الاتجليزية أوراما ذات انقل حبولة عبرت القناة أسس أذ بلغت

و شبط الملازم على الباز ١٨٠٠ جنيه مصرى مهدبة من بيروت على الباخرة

وررس الرواكله مو دامروح تنسب وسيله ف الأعرافانة وى فدما تماجه إ

بهلس لأعلى لرعامية لفنوك والاداج لعلوم لاحتماعة

تعلهسكرةاية المجلس لأعلى لرعاية العنويد والاداب والعلوم

الاعتماعة (٩ شاع حسيري بالزمالك) عمرماجتوا الي حفظة

ألحا والمسيميانة الغنائية التى فيضعوا كل مراكفنانين سيديرويش

وكامل لخلعى وذاودمسنى لتسجيل لفذه الألحائد فى مشروع جمع

الرّاش الذي تقوم به اللجنة المشكلة لهذا الغرض . نس

المشوافش

وصلت الى ميناء الاسكندرية أس :

أالباغرة العربية الجزائر وعليها ١١٨ راكبا .

وَالْبِلَشِرة البولونية بورنو نشحن ٥٠٠ من أدر ٠

إليوناتية عند وصولها الى بورسميد صباح آمس .

سنينة اتشحن الإيطالية ازوى لشحن ٤٠٠ طن قطن •

الى براج \* ونصل كانتاس من لندن في الساعة ١١٥٥ في طريقها الى

المتوسط: الرياح متغيرة الم

شرقية خفيفة ، جنوبية جها

. البحر هساديء الى خفيف :

في الغرب - ارتفاع الموج من

. ١/٢ متر ٠ ومن ٦/١ الى ٦/١ ١

الاهمر: الرياح متغيرة الى

خفيفة ، البحر هآدىء ، ارتفاع

ن يا/ الى ي/٢ متر ، الرؤية

ي نظرا لبرودة الجسو .. يجب وضع ننساج الميوانات في حظائر صحيسة مناسبة وعدم نركه يرعى وراء الامهات في المراعي ، لأن تلك يعرضه للاصامة بالإلتهاب الراوي والنزلة العوية مسا سبب نفوقها واذا امتنع نتاج الحيسوانات عن النضاعة فان ثلك دليل على مرضه ويجب عرضه

الركز بابه سيشترك في لجنة التحقيق. أادارة الشركة النتخبين قاموا بعملهم 🆠 بنشاط كامل منذ انتخابهم في فسسهر مارس الماضي وقاموا بحسل مشكلات غريبا بوقف نشاط مجلس الادآرةلحين النظر في الاوضاع الموجودة في الشركة

ونحن لا تعرف هذه الاوضاع -التحقيق في هذا الموضيوع ، وقال أن البحث في هبذا الوضيوع من عمسل الوحدات الوجبودة بالشركية لمرفية

ورد احد الاعضاء بأن هناك مستولين كثيرين في المسائع والشركات يقولونبأن عبل الاتحاد الاشتراكي عمل مسيامي ولذلك يرقضون بحث أي مشكلة تهسم

القاعدة مع اعضاء ألاتحاد -

مشكلاتهم وتحقيق رغباتهم .

وكان الاجتماع الاولعلى شكلمناقف عامة بداها السيد كمال الحناوي بكلمة المستمرة من اجل خدمية القامدة الشعبية ، حتى نقف اللجان على جميع الى لجنة المحافظة ثهالي الاماتة العامة اللاخذ بها ووضعها موضع التنفيل . أ ويراعي في ذلك ترتبب أهمية كلمشكلة

الذى يعيش قيه العاطون داخل المسائم والشركات بمنطقة شبرا الخيمة . وقد جاء هذا الصراع نتيجة تضارب أعمال اللجان النقابية مع أعضاء لجنة ووحدات الاتحاد الاشتراكي مع اعضماه مجالس الإدارة المنتخبين والمينين ، مما أدى الى تعطيل مصالحالانتاج والعاملين

فرد الوزير الحناوي : بان هنادفعلا وجدنا أن الصراع بينها على القيادة ثم اشخاص كثيرون يعطون وعودا باسراف للفوذ . والدراسة تجسري الآن داخسل

الامانة العامة لوضع حل لذلك . واقترح الاعضماء الغاء الوحمدات المتمددة داخل الشركة الواحدة ، اذ لا فاعلية لوجود ٩ وحدات في شركةواحدة داخل منطقة شبرا الخيمة ، ويكفى ان تكون هناك لجنة واحدة ممثلة نسييا

10 11 أنه انتقلت المنافشة اليوضع العناصم

١٢ ٢٠ أالفاسدة في المجتمع ٠٠ وتعرض احد ٢٣ ٧. أ الاعضاء لشكلة ساحب مصنع تمــل ٢٣ ١٨ ١٦٤ عاملا خلال هذا العام ، مع حرمان ١٤ ٨. أ العمال من جميع الخسات السيحة والاجتماعية ؛ على الرغم من انه بخصم أشتراكات التأمين والإدخار من المبال امام کل تنظیم سیاسی ، فهو بحارب ١٠ ٢٢ أِ اعضاء اللجان النقابية وفصل وليسمه

فطلب السيد كهال الحناوي تشكيل لجنة فورا من اعضاء الاتحاد الاشتراكي الصنع لاتخاذ اجراء معه .

الحقيقة ، وسوف ابحث هذا الوضوع

الانتاج سياسة ، عدم توفر الخسدمات للعمال سياسة عومشكله التموين للناس سياسة ، ان مفهوم السياســة يختلف الآن عن مفهومها القديم 6 أن السياسة الآن اصبحت تمتزج بكل شيء ، لانلقمة العيش أصبحت هيالاخرى سياسةيجب استبرار بحثها ودراسستها ، والعمــل السياسي هو تذليل عقبات الناس وحل

القاطر الخرية . طالب فيها اللجان بضرورة البسدء فورا في العمل الايجابي على اساس المتابعة مشكلات واقتراحات ورقبات القاعدة. أثم وفع نتائج هذه الحصيلة من العمل

من ١٥٠ الف عامل تضمهم منطقةشبرا الخيمة .

قبل الاخرى بالنسبة للمنطقة . ثم تناقش الاعضاء في مشكلة الصراع

بالمؤسسات والمسائع . صرعاً بين اللجان والوحسدات ، فقسد على الانتخابات القادمة ، وهناك

لجميع اتسام الشركة . فقال الوزير أن الامانة العامة تبحث هذا الاقتراح الخاص بالفائها .

فهو لم يسدها للمؤسسة ، كما انه بقف ويحارب اعضاءالوحدة الإساسية وفصل

وقال الدكنور أحمد سليم عضولجنة لم تمرض الاعضاء الشكلة مجلس ادارة بركة القاهرة للغزل والتسيج وتصمم آلاف عامل ٠ - وقال عبــد الســــتار حسن عضو اللجنة بأن اعضاء مجلس متعددة للانتاج وللعاطين حتىأن ألشركة حققت ارباحا لاول مرة . ولكن اصدرت المؤسسة العامة للفزل والنسيج ترارا

فطلب البوزير من اللجنسة ضرورة

فقال السيد كهال الحناوىان شئون

التربية والتعليم توضح مدة التساويب ونوعه وتقدير الطالب

وينحث الجلس موضىوع التوسع في

انشاء الباتي المدرسة الابتدائية وفسرد

اعداد مشروع قرار جمهورى بتخصيص

نسية . ٤ ٪ من نسسية الـ . ١ ٪ من ارباح المعسال الخصصة للخسيمات

الإجتماعيسة المركزية لانشمساء المدارس

الإبتدائية . وتخصيص نسبة ٢ ٪ اخرى

وترر الجلس تخميص لصف دوجسة

أعمال السنة ب لمادة الدين ومسلوك

الطالب . وتوفير مكان لانقلاقامةالشمائر

النينية في كلمنوسة ، وتدريب القائمين

25

لتغذية تلاميذ الابتدائي

فقد اجتمع أمس السيد كمال الدين الحناوي امين الامسانة الفرعية للوجه البحري بلجنتي مركز ويندر شيرا الخيمة ٠٠ ثماجتمع بلجنة الاتحاد الاشتراكيبمركز قليوب ، ثم لجنت مركز ا

السيد كمال الحناوي أمين الامانة الفرعيقلاوجه البحري معاعضاء الاتحادالاشتراكي بشيرا الفيهة ..

ئم تكلُّم عن أن هنساك ٨٠ وحدة اساسية في شيرا الخيمة ليس لها مقر، الى جانب ان بعض المسانع تفلق ابوابها في ايام العطلات الرسمية التي يخصصها الاعضاء للاجتماع .

عاشت الاماتة الفرعية للوجة البحرى امس على الطبيعة معمشكلات واقتراحات ممثلي اكثر

تبحث الآن وضعحل سريع لشكلة القاد. فرد الوزير باتهالاماثة ألمامة للاتحاد ثم تعرض الاعضاء لمشكلة مؤسسة الثقافة العمالية وكيف انها امسيحت لاتفى بالفرض اللي انشئت من اجليه وبعد ان كان بها ۱۳۹ شركة مشتركة اصبحوا الآن ٢٦ شركة فقط ، والسبب

أن مديرها غير متفرغ -فرد الوزير بأن هناك لجنة مناعضاء لجنة المحافظة للاتحاد الاسستراكي ستحقق في الموضوع وتتخد قرارا برفع

اجتمع أمس السيد حسين الشافعينات رئيس الجمهدورية وعضدو اللجئة التنفيذية العليا للاتحاد الاشتراكى العربى بالمسادة شسعراوى جمعسه أمين الامانة الفرعية للننظيم ، وعبد الفتاح ابوالفضل أمين الاماتة الفرعيسة للرقاية والنشر ، وعبد المجيد تسديد المين الالمانة الفرعية للشئون الادارية والمللبة ، وعبد الحميد فازى عضمو الامانة الفسرعية للفلاحين اللجنة سنعرض في الاجتماع الذي سيعقد

الفرعية للمهنيين -وقد تم في هذا الاجتماع بحث الشئون المتعلقة بهذه الاسلنات الفرعية .

وقد اجتبعت أبس البقة الفرعيسة للصحافة بالاتحاد الاشتراكي العربي ق قر الاتحاد برياسة السيد خالد مم الدين ، حيث واصلت بحث الشئون المتعلقة استكبال الإجهزة الخاسة بها وتحديد

التطرّات التنتيئية الخطة الغبل . ويقوم المهندس احبد عبده الشرماسي ناتب رئيس الوزراء للاوقاق وشنون الازعر وامين الامانة الفرعية للفلحين اليوم بزيارة محافظة ثنا شبن جولة في نطاق نشاط الاسانة القرعية للقلامين ،

وسيجتمع المهندس الشرياسي اليوم بأعضاء لجنة الاتحاد الأشتراكي العربى بالمسافظة لبيحث معهم تشساط الإنحاد في نطاق النلاحين . ويساقر المهندس الشرباسي مباح السبت من قنا الى سوهاج حيث يجنبع في

الساء بأعضاء لجنة الاتحادب المعافظة لبحث تنفيذ خطة عبل الاماتة الفرعية للفلاحين في نطاق المحافظة . ومن المقرر إن يصل الى الميناء يوم الائتين القادم، السيد عباس رضوان ثائب

رئيس الوزراء 6 بوصفه مشرفا علىالاتحاد الاشتراكي العربي في محافظسات الوجه القبلى • وسوف يرأس المسيد عباس رضوان عتب وصوله في الساعة ااظهرا اجتماعا يضم الابئاء والابقاء المساعدين للجان الاتحادق مواكر المافظة وبنادرها، ثم يجتمع في الساعة الواحدة بأعضاء مجلس آلامة عن المعافظة ، ويراس في

الساعة ٤ بعد الظهر اجتباعا عابا ويصل المسادة كبال المثاوى المسئول عن الاماتة الفرعية للوجه البحرى وطلعت خيرى وزير الشباب وشعراوى جمعة الى الاسماعيلية يوم السبت القادم للاجتماع مع المسئولين في الامانات الفرعية المانظة التنايم العمل • وسرح المندس محمود يونس الامين

## احتماعات مستمرة بالاتحاد لبحث تنظيمات الامانات

والدكتور رشدى مسعيد عضو الاملقة لبحث شئون الاتحاد بالمحافظة التوصيات التى تومسلت اليهسا وحدات الاتمساد الاشتراكي على مختلف مستويلتها والتي بلخت اكثر من ١٢٠ ترصية ، وكيف يمكن

تنفيذها بما يتفق مع الامكانيات المتاحة . كبا ستعرض في عدا الاجتباع المسكل والمسعوبات التي تواجه تشساط لجان الاتحاد الاشتراكي عند قيلها بمهلها ك ومن بينها التلخير في سداد الاشتراكات ، وعدم تواقر الانكائيات :

للمستولين بالحل في هذه الشكلة .

· ثم انتقل الوزير الى القناطر الخبرية

حيث اجتمع باعضاء لجنة الركز وتاتش

مشكلات التّاعدة وطلب من الاعضاء

ضرورة ألعمل الابجابي ودفع كل

افتراحاتها واعمالها الىلجنة المركزحتي

وفي قليوب : اجتمع الوزير باعضاء

لجنة الانحاد الاشتراكي بالمركس وطلب

منهم بصد مناقشة كبل الاقتراحيات

والشكلات التي تعيش فيها تلبسوب

بضرورة العمل الايجابي مع القاعدة -

الوزير العمل علىضرورة تنفيدالتخطيط

الجديد الذى تم اعداده لمنطقة شميرا

وأختتم الاعنسساء اجتماعهم يطلب

يمكن بحثها وحلهاء

وتُسد اعلن المسيد كمال المناوي في الجنماع الثاتي مع لجنة الوحدات فمركز قلیوب ، انه سیتم اجتماع شهری بین محافظة القليوبية واللجان الاساسية البنادر والراكز في الحافظة ، وذلك الناقشية

وأخساق انه سيتمحل المد التعاونية في المؤتبرات الفرهية واستعرض في اجتماعه مع لجنة مركز القناطر الخيرية اعمال اللجآن الاساسية وطالب بليجاد مقار دائمة لُهذه اللجان .

ق المراكز مع رجال الاتحاد الاشتواكي . أنشاء منطقة حرة

كما أوصى بأن تتماون الاجهزة التنفيذية

في مدينة بورسعيد

أصدر الدكتور محملد لبيب شقب وزير الانتصاد والتجارة الخارجية قرارا بتشكيل لجنة للرامسة انشاء منطقة نجارية حرة في يور سعيد برثاسة وكيل وزارة الاقتصاد لشئون الثقد وعضوية وكيل الوزارة لشئونالتصدير والدكتور نور الدين فراج الاستاذ بكلية الحقوق ومندوبين عزالادارة العامة للنقد ومصلحة الجمارك ومحانظة بود سعيد وهيئسة قناة ألسويس والمؤسسة العامسة الاستهلاكية ، على أن تقدم اللجنسة تقريرها الى وزير الاقتصاد خلال شهر

وسيترثب على أنشاء هده النطقة العلم للاتعاد الاشتراكي بالمعافظة أن أتنشيط وايجاد قرص للممل

اوسى المؤتمر الاقليمي الخامس لطلاب

الجمهورية في جلسسته الختاميسة التي

# المتادمون والسافرون

نصير يقتتح المرض العماري لرومانيا ائتتح امس السيد محمد ابو نصير وزير الاسكان والمرافق المرش الفني القادمون : و الدكتور عبدالعزيزسامي الممارى لجمهورية رومانيا الشعبية مبد كلية الطب جامعة عدرة . ووسي حضر حفل الافتتاح السميد مرشسا وبمسلم مدير مكتب القيد هرة العلمي م تيكولابسكو سفير رومانيا في القاهرة عبد العزيز احمد رجب وابو يكر نورالدين محبود فهمى الكاتب وعبد الحليم صادق السفر العربى بسويسرا ومحبود نبيه صلاح ومحبد أأسعيد محبد غادر هافاتا امس السيد اوفيق عبد وابو الفتوح ابو سيع واحمد عبد الحميد الغتاح سغير الجمهورية العربيةالسابق

وتراوي

ابو نصي يفتتح المعرض الروماني

اثيوبها بعد حضوره المؤتمد الانريقي الثائي

في زيارة قصيرة للقاهرة . وتسد أجنبع

ومستفقد المشروعات أأشى يقوم بها مكتب

العمل الدولي بالاشمنزاك مع البيئات

العكومية المختصة ، واهمها مشروع تدريب

تخريج دفعة من ضباط الشرطة

احتفل امن بتخريج دفعة جديدتم ضياط الدرطة عسدها ١٠ ضابطا د

توزيمهم على مديريات الامن المختلفة.

وقد سلم السيد عبدالعظيم فهمى وزير

الداخلية شهادات التخرج للضباط

الاستاذ بوسى رستم

وسل الى القاهرة الاستاذ موسورستم

بعد أن أمضى شهوا في جولة علمية أوروما

تم يحمد الله خطبة السيد عبدالرهيم

الشرقارى بالمسفارة العربيسة بكبوديا

للانسة فيفي بصحافة آدأب القاهر فكريمة

السيد عبد المنعم ابراهيم بوزارة الخارجية

ينقدم يوسف مدبولي بالشكر الجزيل

لنابغة الطب الدكتور عبد الخالق ترزاكي

والدكتور جلال والدكتور محرز واطباء

محمد أبو حديد ثالب وكيل بنسك مصر

محمد فريد أبو حديد

الاستاذ سمع محمد العصفوري

أسبى تهاتى الوالد والوالدة وسائر

أفداد الاسرة بالنجاح والامتياق وتقدير

رابطة الزراعة المتوسطة

السنوية التي ستعقد في تملم السساعة

التاسعة مسياح الجمعة ٨ يناير ١٩٦٥

تدعو الزملاء لحضور الجمعيةالعمومية

السيد الرئيس لتفوتكم والى الاملم

ولم التوفيق في خدمة العروبة

بمرضات وممرضين وادارة مستشر

الجمهورية لنجاح عملية سملم القلب

جعلها الله خطبة مباركة .

بهنىء عبه الاستاذ

القنين ومشروع المنامات الصغيرة .

بالمسيد انور سلامة وزير المسل

وصادق بحبد وبحبد على حبئ ومحبد في كوبا في طريقه الي سويسرا لتسولي حلمي حسن رئيس واعضاء الوقدالزراعي منصبه الجديد كسفير للجمهورية العربى الى العراق المسافرون : و محيى الدين خليل رجي مستشار سفارة الجمهورية العربية المتحدة النكتور عباس عمار رصل آمس الدكتور عباس عمار ناتب الدير العلم لكتب العمل الدولى قاهما من

حسن عليته للسيدة حرمه والمولود الفالدا في النبسا ، محمد الجوهري عامر وكيل نقابة المن التعليبية ، احمد عبد الحميد عناوة وصالح عبد العزيز والسيد محمد المدرسة على السيد عدلى طلبه عليسي خطأب أعضاء نقابة المهن النعليمية لحضور الموظف بنيابة القومسية وعبسه الحبيد مجلس اتحاد الطبين العرب المواف يهنىء العروسين

كنيسة مار مرفس بمصر الجديدة تقيم قداسا خاصا الناسعة صباحاليوم يملى نياقة الحبر الجليل الانبا مكسيموس

أسقق القليوبية ويرسم الشي يلتى الاستاذ عباد عباد عظة موضوعها « الايفومانس ابراهيم لوقا في الخدمة »

قاعة الإيغومانس ابراهيم لوقا التفكارية ١٨ شارع بيروت بمصر الجديدة تقيم حفلا تذاع فيه عظة للايقومانس ابراهيم لوقا مسجلة بصوته ويقدم فربق كورال القاهرة بقيادة الاستاذ ادوار فهيم بعض الترانيم

محاضرات

مناقشة امراض الجبهاز الهضمى تعقد في الساعة الماشرة من صباح اليرم ( الجمعة ) ، ندوة علميــة عن أمراض الجهاز الهضمي ، بدار المحكمة

الاستاذ زكريا حافظ \_ الن مبروك زفافك السعيد ... محمد عامر وخطبيته

نكتور عبد الحبيد جويلي وعروسه أجمل النهاتي بالزفاق ... حامد البسيوني

المعهد العالي الصناعي بالقساهرة

اتحاد الطابة \_ الاتحاد الاشتراكي بـ اسرة تحرير مجلة « الجيل الهندسي » والطلبة يتقدمون للسادة أعضاء مجلس لنيله جائزة الدولة التقديرية ويتمنى له ألابة ورئيسه والسيد رئيس الوزراء بخالص الشكر لقرارهم العاسم بشان المعاهد ويهنئون جميعطلبة المعاهد المستاعية

تكتور احبد فتحى بالاقصر دكتور فخرى ينى يهنئكم قلبيا لنوالكم ماجستير الرمد بجدارة

المهندس نبيل تمام يواقيم

مجدى لطفى المصرى

نهانينا القلبية ببكالوريوس الهندسة كبرباء

احذية حنفي كبرى محلات الاحتية بالفحايين

 سخان الفول السكهربائي « نصر » وفلك لاجراء التنخابات واقرار الميزانية ومناقشة ألتقرير المستوى وتفتح باب يمتاز بطول عمره وقلة استهلاكه ..فهو الترشيح لعشويتها في الدة من ٢٠ الى نتيجة خبرة ربع قرن \_ بباع بمحلات عمر افندي \_ والنتج مكتب الصناعات ٣ (أ) ثي الفحامين \_ أصبح تليفونها السكرتى العام مهندس زراعى الكَهربالية نصر ٢٠ ش الجوهري بالعتبة 91809.0 عيد الفتاح عبد القصود الخفراء بمعر ت 4.777

# أنا أحبّ الحلوي من صنع ماما والغصص منع وارالمعارف

## قصص دار العارف لديدة الطعم قاما مثل العلوى التي تصنعها ماما . وانا احب الحلوى والقصص . ٠ !

من مجموعة روضة الطفل زطف الشجاع حبة القبح ذكاء سيسهة من مجموعة القصص المرسية عروس الشاطىء

ممروف يممروف ألراية المبراء من مجموعة الكتية الحيثة للاطفال الاخ الصغير

الم ارتب في مزرعته آمرة القصر الذهبي من مجموعة المكتبة الخضراء

البطة الشقية

ميمون قرد الفضاء

من محموعة صندوق الدنيا الصفارة المنحورة

من مجموعة احكى لي يا ماما

- ---- - ---- - ---- ---

القاهرة : ١١١٩ كونيش النيل - و ٩ شاج كالم صفى بالخالة - و٥ ا يجابع شبرا - وميران ليدة زيلس الإسكندوية : كاشاع سعد نفلول - و؟ ميدان التحرير بالمنشية - السيوط : شاج جلال المدن لسيوط توكيلات في حميع الحافظات والدن الكرى وفي الحاو العالم العريل

# ترب طلاب المدايس الصناعية واخل المصانع تحصيص ٤٠ / من عقادات الخيمات بالأرباح بإنشاء المدارس

الطلاب في المدارس الصناعية بالصانع القريبة من مدارسهم ، واعتماد نسبة من الدرس المنصصة من ارباح العمال المدارس المناعية لبنامدارس البندارس المدارس الم وتنظيم السنة وتنظيم الامتحسان العملي للطسيلاب الراسبين في دود العلمسين والعلمات الذين عينوا بالكافاة للتدريس

فبالتسسية لتدريب طلاب الدارس الصناعية الثانوية في المسانع ترد البطس أن يكون هذا التدريب مطيباً واجباريا للمنقولين من الصف الثاني الى الثالث خلال الإجازة الصيفية على أن تصرف للطلاب الناء التدريب اجسور دمزية مع مسترى الطالب في الحفظ وسلتها تشجيعا لهم ، وبعد انتهاء قترةالتدريب يمنح الطالب شهادة من الصيحومديرية

للتدريس فى المدارس الابتدائية ورسيوا نى السنة النهائية بدورالعلمين ورسبوا ان يجري امتحالهم العملي في المدارس الابتدائية التي يعملون فيها وتخصيص جميع الدرجات للمراد العمليةوالشغوية

على تدريس الدين على أعداف وخطسة هذه اللدة وتزويد الكنيات الدرسسية بما تحتاجه من كُتب واجراء مسابقات في الوضوعات الدينية بين الطلبة والطالبات تخصص لها جوائز مالية وادبية وتعديل مناهج النربية الدينية واختيارمايتناسب

وقسرر المجلس التوسع في المدارس الثانوية التجارية لشسدة الحاجة الى الخريجين وقرر نقل جميع القصيسول التجارية اللحقة بمدارس ثانوية عامة الى مدارس تجارية ، وتقل الغصول التي بزيد عددها على نمانية وملحقة بمدارس اخرى لتكون مدارس مستقلة

كما تغرر بالنسبة للطلاب الذينمينوا

## مؤتمر طلاب الجمهورية يستنكر وثيقة تبرئة اليهود

مقدت في الإسكندرية بحضور السبيد طلعت خيرى وزبر الشياب والحافظ حمدى عاشور ، بتعميم تشاط لجنــة الوحدة الاساسية للاتحــاد الاشتراكي المربى بالكليات والعاهد الطيا كما اومى المؤتمر بانشاء مؤس مالية لساعدة طلاب الماهسند العليا ا وتوفير الاقامـة لطـلاب المعافظـات .

وارسل المؤتمر ٣ برقيسات الاولى الي اوثانت بتأييد قيام منظمة التحرير الفلسطينية ، والثانية الى دياللو تيللى سكرتي منظمة الوحدة الافريقيسا باستنكار التدخل الاستعمارى والكوثحر والثالثة لقداسة بابا روما باستنكار مرقف الفاتسكان من تأبيسد وثيقسة الكاردينال بيا الخاصة بتبرئة اليهود من دم السيح

# هكذامن الأحبل

جهاز جديد يحناج الى توة ليوصل الحديث الى المستمع، دفع الهــواء من فم المتــكمُّم المهاز يعتمد اساسما في تركيبه على الضوء لتوسيل فبغبات الكلمات.

والجهاز يشيه المستس في الشمكل ، ويعممل بواسطة بطارية موجسودة في اسفار





الجهاز ، ترسل حزمة ضوئية الى الجزء الذي يتكلم امامه

الشخص ، هذا الجنزء من

الجهساز الذى يتسكلم امامه

المتحدث يعكس فبقبات الكلام

عن طريق غشاء رتيق فتؤثر

في هذه الحزمة الضوئية وتمتد

الاكتشافات

حضرنا من المطة الكبرى أن قد اجتمعت طقفة الصباقين والزجاجين

( « الاهرام » : في ١٨ ديسمبر ١٨٨٩ )

## ص۷۵منة نی مصر

وباعة الحديد وغرهم وتنبوا عرائض التباس ندفع لجانب الحكومة السنية لوقع عوائد الاملاك والويوكو ناب عنهم في تقتيمها حضرات حسن بك المسبوة والحاج محبد البسعودى وحبودة المذدى الاعصر والمسيد حسن العيلى وتوجهوا الى مصر لبقه الغاية فالامل ان يصادف هذا الطلب تبولا واجابة رحمة لمقتميه □□□ لقد تقدر ان سبو الغراندوق بطرس الروسي سيصسل الى الثغر الاسكنورى عن طويق بوندؤى في صباح السبت القادم وسيأتي الينا منالعامسة حضرة المسيو كوبندر قنصل جنوال هذه النولة في القصر الستقبسال سموه □□□ شرف الجناب الخديوى المعظم العاصمة في سبساح اليوم وتشرف بمقابلة سمود في سراى عابدين العامرة حضرات النظار وغيهم ورجع الى حاران عند الساعة الناتية بعد الظهر وفي سباح الخبيس القادم يلتئم مجلس

معرض قنسديل للنجف

لمناعة النجف الكريستال التشيكي ۸ شـــادع المزبن بالموسكى ت ٩٠٢١٩٩

مطلوب تليفرييون مطلوب نليفزيون جديد او بايصالحجز

بسعر مقر ت ۲۲۲۶) و۲۲۷۲

فيسات سيمكا اريان استعمال شخعى یحالة ممتازة نهائی ۵۰۰ ج ت ۸۱۸۸۸

بوبك دودماستر أربعسة أبواب معسازة برادیو الفاتریقةنهائی ۱۰۰ ج ت ۱۰۱۸۱

ت ۸۲۲۲۱۰ السماسرة يعتنعون ( YTIYA ) --للبيع سيبادة دمسيس موديسل 1970

بدون نبر ت ۸۰۲۲۷۱ نصر ۱۱۰۰ بحالة معتازة لهالي ۱۵۵۰ الوسطاء يمتنعون تليفون ٢٨٦٢٦

Var-T 1 للبيع سيارنين ممتاذنين بالرادبو تاونس ۱۹۵۲ ، توبیلینو ۱۹۵۲ ت ( ۲۹۲۵۲ YOTEY )

للبيسع نصر ١٣٠٠ بالراديو وكماليات اضافية ت ٨٧.٧٦٥ طول اليوم ...ه

سسيارة نقل تيموس تلاب موتور ديزل

٥٩ بحالة جديدة جدا تليفون ٢٤١٢٤ ،

٢٥٢٢٨ أسكنوية

للبيع تاكسي مرسيدس ديزل١٨٠ بحالة جيدة المخسابرة ت ٤٥،٦١ من ٨ - ٢ ظهرا السيماسرة يمتنعون

بالتقسيط والتركيب مجانا

راديو سسيارة فيليبس

للبيسع بويك مسوبر مو ٥٦ بالدبرياج بحالتهسا بالراديو وكاوتش جمديد ت

. افطع القاهرة ٢٠٢٠ واسكتدرية . ٢٨٢٥ للبيع بسعر مغر ٨٨٦ م ناصية بشارع جأمعة الدول العربية امتداد شارع ٢٦

يوليوبجواد الزمالك ١٥٢٢٦١ الوسطاء شركاست

مقد تخارج وتعديل شركة برذىوذايد بموجب عقد تعديل شركة توصيةبسيطة معرو فی ۱۷ نوتین ۱۹۹۶ ملخصینه

مسجل بمحكمة القاهرة الابتدائية برقم ؟٤٤ سنة ٦٢ شركات والخاص بشركة بردى وزايد للمنسوجات الكاثنةبشارع ٣٦ يوليو رقم ٨ وسجلها التجادىدقم ١١٢٩٦٩ تخارج السيد / جان موريس برزى من الشركة والقطعت علاتته بهما تهاليا ابتداء من اول اكتوبر ١٩٦٤ مع بقاء باني شروط العقد الاصلى والعقود المدلة له سارية المعول دون تعديل

فبيع طيعربون مصر 14 وماشيومال 14

جديدان المخابرة ت ٢٢٢١٤ و٢٢٢٢٧ للبيعاليفزيون نصر ١٩ بوصة وناشيؤنال ١٤ جديدان تليفون ١٥٢٥٦

للبيع تليةزيون فيليبس ٢١ الماني جديد المحابرة ت ٢٠١٧ من ٤ - ٩ م

للاجسة نورج ١١ تسدم وبالطو فورير فرنساوی جدید تلیفون ۸۲۰،۸۰ للبيع اليغزيون RCA نصر موبيليسا فورمایکا ۲۱ بومة ت ۸۷۱۲۸۸

( 79990 ) -H.Weber للبيع بيانو حاله جيــدة المخــابرة ت ٨٦١٢٥٨

محل تجاری کیے ایجار فدیم ۱۰٦ ش العطارين اسكتدرية المخابرة بالمحل للبيع موتور أنجليزى بالسولار لاحصان

٧٥٠ لغة بحالته الجديدة ت ١٨٨٠. TYTEA ) -لبيع شسقتك المفروشة

و ليلنك اتصل ( ب فريد ) ٧٨٣٠٦٥ حجرة سقرة أرو روستيك اسسيانيوني بالنجفه البيع اليوم الجمعه بعد الظهر

للسفر: بقالة للبيع بقالة مودرن ومستودع بشسارع دليسي للاجسة وستنجهاوس آمريكاني ٢ ميزان

٣٢ \* أ 4 يحيى ابراهيم بالزمالك

ناشيونال وتليفون ٢٢٧٨٠ م كنبه مركيز وآ فوتبه سناعة جالديهيه ۔ کنوسی مکتب خشب ورد ترابیزہ فیر نورجیسه ... رادیو سستورات وارنر امریکانی بیکااب \_ جرار انوماتیك ا

دماکینة « برکل » اتومانیک وکیس

ش عبد الخالق ثروت شقة .} الدور النامن البيع والمعاينة اليوم فقط ١٨/ ١٤/١٢ من الساعة ١٠ مسياحا الي الساعة الثانية للبيع ١٥٠ كيلو ثاني أكسيد الكبريت

بمعرض المخلفات الكهربائية واللاسسلكية تليفسون ٩٠٨٢٣٨ ١٢ شارع جنينة الازبكيسة بالقاهرة مطلوب شراء

نشترىنقدا . للاجة . غسالة . بوتاجار سخان. ريكوردر . نليغريون ٩٠٢٧١٢٥

مطلوب شراء فيالا بمصر الجديدة أو الدنى من ٨٠٠٠ ج الى ٢٠٠٠ج لوكس تسلم خالية الرسيطاء يمتنعون تليفون مطلوب شراء:

موديلات حديثة النفع فورا نصر ۔ فورد جميل فوزي الطيعي

سيارات

صبحي جاد احمد ٥٩ سعد زغلول باسكندرية مدخل معر الجديدة ت ١١٢٩٢ مجموعات ري نقالي

كيركوبسكار الهنديق

وأمو التلفارية

المتازة يتوة تعريفها وقسلة استهلاكها

للوقود والزيت \_ تداد بالانيفلا على

البارد .. قطع الفيار متوفرة والصيانة

• افران الصانع الحربية ، غسالات نصر (بابواعها) والإجات نصر (دياب)

أوض ٧٠ م يشاوع البستان بعسابدين

شتق خالية ومفروشة وعقارات بمعر

فاسيدات

شركة القاهرة للتجارة والتامين

سيأرة نقل بوذنج ١٩٥٧ سيارة نقل هورش ١٩٥٧ حمولتهما ١٠ طن بحالة جيدة سیارهٔ برجوارد ۱۹۵۲

المعاينة وألبيع بمقر الشركة ٢٧ شارع القصر الميني بالقساعرة الغير فاروق عبدالعزيز

مسزاد كبير بالزمالك اليوم الجمعة ١٠ صباحا و د مساد اذا لزم الحال

اثاثات ومفروشات وجهاز عروس كامسل ، أش الدكتور حمود عزمي از مالك

وبيليات . تحف نادرة . سجاد عجمي

ت ٩٠١٧٥٢ القاهرة٢٤٥٢٦ الاسكندرية

٢٪ فريبة حكومية وي عمولة

العبيم المهن (٠٠) ت ٢١٦٥٧ اليوم ١٠١/٢ صباحا وه مساء

بالمسزاد العلني « عمارة الطويل » طبقا للمادة ٢٣ من القيانون ( الدفعة الاولى » والدفعسات التآنية سيعلن عنها والبسيع بنون رسوم حكومية

الخسير المعقى

اه قصر النيل بهمر

خاصة مؤسسة فورد العاينة السبت ١٩ ديسمبر ١٩٦٤ الخبر المثبن

أوقاق الدقهلية بالمنصورة نصلح مطعم ودشة اتصل ت ٩٠٢٥٤٨ بيع بالزاد السبت ١٢/١٩ الات زراعية وسيارة وخردة ــ الماينة ( YOTYY ) -للايجار غرفة مغروشة لشخصين بالإكل الغبير صبحي جاد

مظلست اليوم

الممل ( ٣/٢٠. ٢/١٩) ) تجلم بشخصية طريقة أو زيارة تجعلك سعيدا راضيا

الثور ( ١٠/١)-.٠/٥ ) محارلة او مسمى أو تجربة أو عكرة متدر لها نجاح

الجوزاء ( ٢١/٥--،٦/٢ ) تنشط الى غرض او هدف والعناية تسدد خطاك المسرطان ( ١٩/٢١-٧/٢١ ) تطورات تجملك قلقا فحاول ان تهدا وتستديح

الميزان ( ١٠/٢٣-١٠/٢٣ ) خبر أو رسالة تفرحك أو حفلةً أو مناسبة تسعك

المعدى ( ١/١٢/٢٢ ) تبدر في صحة جيدة وسعادة في الحب والزواج

المُلكُو ( ١/١٤-١/١٩ ) تصرفات سريعة قد تؤدى الى اخطاء او مسئوليات

المون ( ٢/١٨-٢/١٨ ) خطة أو مشروع يحتاج الى عناية فائتة فلا تتدفع

أليوم الجمعة ١٠ صباحا

والساعة } مساء

لظروف اضطرارية

بيع بالزاد العلني

١٢ شَارَع عبد الخالق ثروت أمسام السنفارة السوسرية

الخير الثمن

الاحد ٢٠ ديسمبر ١٩٦٤

العاشرة صياحا

ألتابعة للسفارة الامريكية

فرف سفرةأرو مستاعة انجليزية وفرنسية

صالونات ملعب وغيرها \_ ترابيزات

لنشاى ومرايات مذهبه \_ تابلوهات \_

ترابيزات لعب وللخياطة صناعة انجليزية

رادیو بیك آب ـ كریستالات ـ مینیـ

٢ سجاده جميلة تبريز اكسترا عواوح

صاج \_ موبيليات وأدوات مختلفة للمطيخ

) تلاجة كهربالية لوكس « وستنجهاس »

الماينة السبت الغير المثهن

جورج ميخائيليدس

رقم القيد ١٢ ، ١٢

V14.1 - #1417 -

الاحد ٢٠ ديسمبر العاشرة صباحا

بجاردن سيتي

ا شارع الشمس ( غمارة تاجر

بيع هام بالمراد العلني

الى . سالون لاكيهستيل لويس السادس

بشر سفرة جميلة مودرن سجاجيدعجمي

فترينتان للبيلوهات خشب ورد وبرونز

فازأت شين وباباني نجف عظيم كريستال

وبروائز باريسى كومودخشب ورد مركتري

وبردئز زوج فازات الباتر كاشسبوعات

شين زوج عواميد خشب محفور مكتب

ومكتبة باهو وينيسانس ايطالي كنبسة

وفوتيلات للانتريه ترابيزات لعبابليكان

برونز حجو نوم بمراتب كاوتش ترابيزات

صغية خشب ورد لبادير عامود ساعة

من دخام وبرونز والباتر مكتسةكم بائية

ساعة كبيرة توابيزات وكراسي وفوتيلات

للفراندة ميزانالحمام ثلاث أجهزةتكييف

وثلاجة بالكهرباء فرنان وسخان بالبوناجاز

غسالة \* هوفر \* ألخ ...

محولات كهربائية ـ دولاب وكلاسور

فرف توم أرو وغيرها ــ سرير منجد .

الأسد ( ٨/٢٢-٧/٢٢ ) سفر أو رحلة تصيرة تعود منها مصرورا

المغداه ( ٢٢/٨-٢٢ ) مشكلة أو تضية أو نزاع نعالج الامور برفق

العقوب ( ٢٣/.١٠٠١) مساعدة أو خدمة أو هدية من شخصية تحيك

القوس ( ۱۲/۲۱ ــ ۱۲/۲۱ ) عدره عائلي وكسب مثلي ونتسلط اجتماعي

أو يدونه يوسط البلد ت ٤٧٢٥١

الجديدة ٦ شاوع على تساكر الروبي بجواد كازينو تريمف ت ٨٦٥٧٢٦

بيع بالزاد الملني اليوم الساعة ١٢ ظهرا

غرفة ثوم وسفرة وصالون ملهب فريجيدير وسخان وبوتاجاد وغسالة

( سيارة ديستو ٥٨ معتاز ) السكاف بالبيع مكتبالمصرى للتوكيلات ﴾ عماد الدين ت ١٩٩٢ه حلمی خزام ۹۹ شارع رمسیس ت ۲۸۵۱

بيع بالمزاد يصالة كانساروس ٢٢شادع جوادحسنى ( طلعت حرب سابقا ) لمفروشات ستيلومودون ( صنعالخارج ) جزء منها خاص بالنقطة الرابعة

> نجف كريستال . تلاجة . بوتاجاز . راديو . ٢ تليفريون ١٤ و٢١ بوصة . سيارة ملاكى ، أنوات منزلية ، واشياء الخبر انطون غطاس

بيع هام باسكندرية سيباع بالزاد محل كامل بحق الايجار

يوم الاحد الوافق ٢٠ ديسمبر ١٩٦٤ الساعة ١١ صباحا بشادع أيلوزيس بجوار سيئما اوديون بكامب شيرار بما فیه من محتوبات \_ خردوات جدیدة وساعات يد وحائط وقطع غيار ساعات مننوعة والفتريناتوعدد لتصليعواركيب الساعات وجميع أشياء المحل كاملة العاينة وقت البيع والدفع فورا عنسد

الشاذلى هريدى حسن

فرصة نادرة ٢١ شارع الالغي بالدور الاول شركة تصسفى قسم الوبيليسات ٣ غرف نوم و٢ صالون وم سفرة وم أنتريه

جويدو كاسكو عقيد نحت رقم ٩ بسجل الخبراء ت ۱۳۲۱ه ـ ۱۷۲۱) بالقامرة

السداك

وتستغيص خجوعفا إستمسية بى لاتعدو أن تكون بتمسنا الهون

تَعَنُعُ لِنَجُومِ .... ر؟ من لِقَرَلْكُ لَسَمَّ دورة كاملة ووهي نطلقة بسروت ٢٠٠٠

لعروس اليسوم فيصة بمناسبة الإعباد أنتقي الهدية التى تعيش العمر غرف نــوم وسفرة وصالونات وانتريهات

في حدود كل ميزانية

روض الفرج ت ١٥٧٥٦

مختارات من السوق

تعلموا الرقص بمعسلعد روب

لكى ترقصوا في الكريسيماس ROBERI الرئيسي ؛ اميدان طلعتحرب ت١٣٠٤ه

الغروع : زمالك ه برازيل ت ١٥٤٥ه.٨ مصر الجديدة ٢٤ الاهرام ت ٨٦٧٩٧٨ ومعهد روبع بالاسكندرية ٥٩ شيسعدزغلول بمحطة الرمل ٢٨٢٠٤٥ آزاضح

نحو أشيتراكية غليك المسياكن ان انستراكية تعليك السباكن هي : بأيعسار سيكنك امتيلك



قريبا تقدم ٢٣٢ شهقة مشروع اشتراكية تمليك الشققالسكنية بمدينة الشروق بالعيبزة الكون من ٤٥ عمارة كل منها ١٤نوار والدور شقتين الشقة مكونة من } غرف وصالة أو ٣ غرف وصالة عط الشهري ٨ چنيهات بدون فسوائد

، ٤٤ جنبها مقدم امتلك ( حصتكئ العمارة ) شقة ب ١٤٠٠ ج بدون اعباء جديدة سوى ايجارسكنك لمدة ١٢٠ شهرا وتحصل بعدها على ربح ٢٢ ٪هو مقابل توفي الايجار والادارة أ أشهريت باشا ألقاهرة (الاستعلامات ت ١٩٥٥٥/٥٢٣٥) "الفرع ١٠٠ شارع الهرم محطةستوديو مصر تليفون ١٠٠٨م٨٩

للبيع قطع اراض

مؤمل الإسكا البنوبية لهترقية

ملخص : تنفس الجميع

السعادة على الجميع ما عدا فرز. التى قطبت حاجبيها لاحساسها ب

١٤ مراى الازبكية تامسية غماد

تقسدم لاهالي موظئي وعيسأل الد

بالامرية ومسطرد وبهتيم وشبرا ا

بالتقسيط بدون فو

الشسوارع على الشركة والتسليم

بالاميرية بشارع بورسعيد أمام

الغرنوس ت ۱۸۹۵۹۸۸

الماينة يوميا من فرع الشرا

۲۷۸ شارع شیرات 🚅

تقدم أعظم فرصة

التقسيم السابع والثامن

بشبيرا الخيمة

بجوار مزلقان شيرا الجديد

مواصلات سهلة

أتوبيسات٢٦ و١٦١٢ و١٢٢ ٢٢

تقسيط مريح بدون فوائد

و و و و و الشهرا

الدير لبيب عبد الشهيد نخلة

مساحات ليسدأ من ١٠٠ متر الي

متر نوامی ممتازقشوارعفسیحة ۱۰

بجوار الإمريكين

برئيس الأمرمكين لشارى

ترومان ظل يشتغل وامينة

ليسعد لربيك لتى كَالْمَتْعَلِمِ

نتيجة المفعوس مشركة كان قل

أنشأعا لبيع معربسن الرجال

وذلك تبل أن يهسيح عفنوا

بمجلس لشيوخ

ميدان الجيزة فوق سينما

بالحيزة

وكذلك القطع القليلة الباقية من :

على شارع الربيعالجيزى الجيزة

التقسيم جاري اعتماده

التسليم والاستغلال فورا

بالتقسيط يدون فوائد

المايئة يوميا مجانا بسيارات الشركة

لماينة الطبيعة بسيارات الشركة مجاتا



۲۰۰ شارع الجيش د ۸۲۰۰۹۸

تقدم بالامرية

بتسارع بورسعيد مباشرة امام محطة اتوبيس ١٥٢ ، ١٥٣ باعظم منطقة سكنية مسأحات مناسنة

بلاروا بحجز القطعةالتيتناس باسعار زهيدة رمواصلات سهلة ومتعددة ضمانا لستفلك ومستقبل ولاد التسليم والاستغسلال فورا جميع الرافق على وثمك الانة بالتقسيط بدون فوائد العايئة بسيارات الشركة يوميا مج العاينة يوميا بسيارات الشركة مجسانا وازمر الس

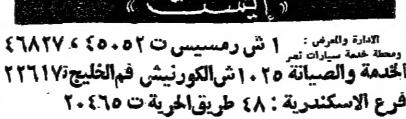
عادات الى شركات النقل واصحاب سيارات اللوري

وكلاء ومسوزعون • شركةالنصر لصناعةالدراجات اظاراتنسر ويطاريات وليلا موتورات ديزل فورد وبركن أدوات صحية ومنزلية حبيثة (م.مينا وشركاه) ٣٠شارع٢٦ يوليوت ٢٥٤٨

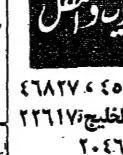
# • حبراد فيون في

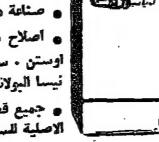
ساسرو













أَنْ الى رحمة الله السيدة انم أبو السعود

يُّهُ وَالْرَحُومِ الْمُهْتِسِ عبد اللطيف وحسرم على حلمي علمان مدير اسكة الحديد سابقا ، ومحب م مدير الخدمات بمديرية التصورة . وجدة كل من اسماعيل الهلكع بالجهاز الركزي للتنظيموالادارة طبيب نجيب حلمي بالقوات ومحمد حلمي بهندسة القساهرة حلمى بالنجارة الثاثوية بنوبار لهندس سعيد حامد ببوئيتسكس المكة بالسنبلاوين واحمد ابين . ة وعبد الرحمن النجي بالنعليم ة وعز الدين الملابالخزينة والحوته على الهاكع مدير التعليمسابقا ونسيبة وقريبة عاثلات الهلكم لمعكة والفار بالمصورة وهمساء وسنشبع الجنازة اليومالساعة نعد الظهر من المنزل ٢٥ شمارم

ا سوريا تقف يقية المنشور فيصفحة ا

التحريات العسكرية اسبشرت بعد أن قلبت السلطات باقصاء فرين قبل انهم من أعوان عبدان، ال البعض منهم وابعد البعض الخارج وومن الذين تماقصاؤهم بد حبيد القائد السابق لحرس انباء متناقضة عن طبيعة الرطة

بن الصدام ، فقد قبل منتاحية ق ابين المقظ قد النقى سع أه مسلاح جديد في الابقاء عني التقية في سوريا بعكس ما كان ه عبران من ابعاد الجيش من والقضاء على الطائفية .بينها تلحية اخرى أن الفريق الحافظ هت بينه وبين عبران مشادة في أساع لهما ، يتف الان وجها لوجه مه ومثانسه مىلاح جنيد رئيس

لَيد بعد ما اهلئته الطان ديثاق عمران سافر الى مدريد ليعمل سوريا في السبانيا ، كها تردد ان انصار مؤيدي عبران بوجودون ة الجنوبية التي سادها التوتر صلوف الوحدات المسلحة ،

بيد الناصر يلقى بقية المنشور فيصفحة ا

ن برنامج الزيارةان يفتتح الرئيس الحبيات الجنيد في بورسعبد للحال داخل المنطقة الجمركية داد الظهر بتعشين سفينتين عربيتين ، ويشاهد المنشات الجديدة ليبئة

، يمضى الرئيس ليلته ويورمىعيد \_ء للرُّتُمر الشمعين الذي يلتيهيه ثم يسافر قبل ظهر اليوم التالي ن ) الى الاسماعيلية حيث يفتتم الجنيدة بالدينة ويزور منشسات الم عنك ثم يلتى في السيا ئائى فى مؤتمر فسعبى كبير بملعب

دراسة جبيدة

قد مجلس كلية الزراعة بجامعة ؛ اجتماعاً فير عادى ليس راسـه بد اللطيق بدر الدين عبيد الكلية واب العودة الى النظام التديم. طمس تطبيقا لذلك ما يلي : ييطل تدريس د سادة الرياضية م ولا يكلن الطلاب بالابتحان

تستكبل لا بالاة المسر ب وكان يخصص لها سامسة النظرية وساعتان للعبل ب محاضرتان في مادة الرى ويكون في تهلِّيةً الفَّصل الدراسي الأول. تزأد محاضرات لا مادةالاقتصاد 🧦 ۴ 🛶 وکان بدرس منهسا ۲ للنظرى \_ بدة ساعة واحدة ة تستكيل يتسدريس الجسارة - المحاسبة ويكون المتحاتها فيتهابة \_ لنواسى الأول -

مر تدریس، مادة الکیمیاء و النبات، طيه الان ، كما يستبر ايفسا بأدة الحيوان ، ويكون ابتحاتها الدراسي الثاتي بعد استكمال لترد في اللصلين .

تنظيم العراسة في القص الثاني كيا كانت عليه في العلم نه الم تعريس مادة المحاسيل بدلا من معاد والمعاسبة التي تترسحاليا ، الدراسى الأول ،م بعقد امتمان القصيل الدرامي بِلْية في نفس بسوعده السيابق

أ، يوم ١٦ يناير القادم . كُلْيةُ التَّجَارُةُ فَقَد مرح مسئول نَحْدُ اجراءات فيرعادية أذ الترجد دة تقريبا ، ادخلت على برامج

يح الدكتور هبد الفقور يوتس تجارة الاسكدرية بانالتغيير الذى سيمدث نتيجة للعودة الى قديم ، هو القاء بادة الرياشة

ميد زرامة لكتور جعفر الملاح ميد زرامة معتد شدا بقور نيه الغاه سادة و هندسة المة ، وهي المادة الوحيدة التي المسئة الاولى • الدكتور أحد عزت عبد الكريه

مة مين شبس أن كليتي الزراعة بالجامعة ستعودان الى تطبيسق قديم وسيعقد امتحا والفصل الاول بكلية الزراعة في نفس

علماء مصريون ُقية المنشور في صفحة ا ه من الطباء المريين في هذه

، الاساتذار الدكائرة : هيدالحبيد محبد نہیم وہمبود خصری مبعى وعبدالقوى وابريكر · · المستري السيشارة الأمريكية 1 العلبي الدكتور ويليام كلادك ه الدراسات ، وفي التسجيلات د أن حرارة القبر نهسارا تزيد درجة بلوية وفي الليل تعبطالي له تحت الصفر ده

توفى الى رحمة الله الدكتور محمد الانور الهجين مدير مستشفى السويس الامرى سابقا

فقيدة عائلة عابدين

بكفر كردى وابو زيد بكفر الديب

اللطيف الجندي واخوته وبئت شقيقة

حرم كل من السيادة محمد علال مدير

شاكة الإفطان بالإسكندرية والعقيد طبيب

عبسد الرحيم جبل بغزة وعبسد العزيز

طحيمر أأسترس بمثيسا القمع وقريبة

زيد بالقساهرة وكفير الديب وسسليم

اتتقلت للامجاد السماوية العروس

ساره عبد الملك

حرم الهندس الزراعي تجيب ميخاتيل

مفتش الادافى بالشرفية وكريمة عبد

السيد نوار وانجاله كامل الراقب المأم

بالاسكندرية وعوض ناثب العمدة وحنا

سيسلحم والقمص جبرجس غبيريال

بميت بره وقريبة نصيف عبدالملك برى

شيعت أمس جنازة للففور لها حرم

ندج كريمة الاستاذ حسن قاييل ووالد المندس الزراعي عبد الرعوف ابو زيد أسامه الهجين بالمانيا واشرق بموبل اديل وحرم النكتور سمر حسن بالكويت وحرم المهنس محبود الحفني بشركة المعولات ونبيلة بكلية الاداب \_ شفيقق الرحوم مصطفى حافظ الهجين والمهندس بهجت الهجين بشركة الجون وحرم المرحوم احمد فؤاد الصبان وعم حرم عقيد طبار سعد رفعت ونحسين بكلية الطيرانوخال حرم جمال صديق بالحديد والصلب وحرم مصطفى كمال بالنصر للمواسر والنقبب محمد الصبان بالمهات وسمير الصبان ونوج شقيقه على قابيل السفي في بيرو وعقيد طبيب مصطفى قابيل بالخسمات المطبية ودكتور يحيى قابيل بكلية الهندسة وأبن عم كل من صائح وصلاح وماهسر وجلال والدكتور محمد سعيد وحسسين وقريب السيد محمد مصطفى الهجسين وانحاله والاستاذ مصطفى على الهجين وانجاله وستشيم الجنازة اليوم الساعة مياحا من جامع عبر مكرم بالتحرير
حيث تقام ليلة الماتم تلفرافيا ٢٥ شارع امين الرافعي بالجيزة من السادة عبدالحليم عامر ناظر الخلفاء واخوته والعميد عبدالمز النجار واخوته

فقيدة آل والى الجندي بالفيوم والفرباني باءسكندرية

انتقلت الى رحمة الله السيدة كريمه المرحوم

السيد والى الجندي عهدة فلهشاه حرم المقدم محمد مستعد القريسات.

نائب مأمور مركز شيين الكوم وشقيقة

السادة عاميون والى امن عام الانحساد

الاشتراكي بفلمشامواسماعيل والهوكيل والعزاء للفرافيا عزبة عابدين جمجرة النبابة الادارية واحمدوالي عمدةمنشاة الغيوم وحرم المقيدجمال السعيدمامور مركز العياط وبنت أخ السادة احصد والى الجندى عفسو مجسلس القبوات السابق واحمد يدر خان مدير مؤسسة السينها والحاج طلبته سسيف النصر واخونه بقلمشآه وبثنتهم السادةاسحق والى المدير ألمالي بمؤسسة التأمينسات اللك جرجس الدرسبالعاش بالزفازيق وحفيدة حمايه سليمان عميدة كفر عبد وحرم احمد زكى حلمى رئيس مجيلس ادارة شركة النيل للتسأمين والاسسستاذ بديوان المحاسيسات وأسحق المصامى عبيد الخيالق وهبيران بلجنية القطن بالاسكندرية وبنت خآل السادة العثيد جمال مؤمن مآمور شركة النيا وصفوت مؤمن وكيل نيابة مفاغة وممدوح مسؤمن الشرفية والدكتور عبادل كامل ولطفى رئيس محكمة بنها والدكتور واليمؤمن جرجس واخوته الدكاترة فهسمى وفؤاد بسوهاج وطه رياض عضو مجلس الامة وكمال دياض مفتش تموين الفيوموبشته جرجس وشقيقه عاطف والهندس وليم شقيقة حرم الاستاذ طاهر محمد وكيل مجلس الدولية السيابق وبثت خالب السادة الدكتور يحيى طاهر الاستاذ بكلية النلب ومحيى الدينطاهر مستسار ميخاليل وقريبة الهندس سمير نصيف فاتونى محافظة القاهرة والمندس فؤاد طاهر الاستاذ بكليةالهندس وعلى طأهر بالنمسا وحرم الستشار حسين عبوض بمجلس الدولة والمنسسس على نايف بمديرية التربية ونجله محب الخسم بهيئة السنوات الخبس وحرم شبقيق بخبرآء الشرقية وعمنوليل وذكى وعزمى السادة مصطفى الفرباني مديرالجمعية الاستهلاكية ويسوسف القرباتي مسدير سوريال ابوب التجاب بالزقازيق وذكى الشيئون القائونية للجمعية الإستملاكيت واحبد الغربائي مديرمالي وتجاريشركة الاسكندرية للمنتجات المدنية والراتسد عادل غرياني مدير الشئون الادارية بهيئة الفتوة حرم السيدفتحي سليمانالفتش

الدكتور مصطفى شرابىواخوته الاستاذ

احمد شافعي وانجاله ونسيبة عالىلات

الواصلية ومفتساح بمقلمشساء وشرابى

والعالى ودله والعشيرى وشافعىبالفيوم

ومؤمن بطبهاد ومنوسى بابسو غنسندير

ومحضوظ ببثى عتمسان والفسسرياني

بالاسكندرية وثوح ورفعتورالف وعلب

الرصفاوى بعصر وسليمان بالشرقيسية

وستشيع الجنازة الساعةالعاشرة صباح

آليوم منمئزل العائلة بالفيوم حيثانقام

العقيد جمال الدين سمعيد يشسأدك

عديله القدم محمد مسسمد الغسرياتي

الإحزان لوفاة السيدة الغاضلة حرمه

وينعى فيهآ نبيلالخصال وكريم الصفات

اسكنها المولى فسسيح جناته والهمنسا

مصاب آل فرج بشای باعشول

استكندر فرج

انتقل الى الامجاد السماويةالرحوم

شقيق القنس جاد السيد عزيز من

اعيان أمشسول ووالد فرج الساحث

الاجتماعي بشركة الصناعات المعنية

وعم الدكتسور جاد الرب بديرمسواس

والاستاذ صموليل بديروط السانوية

ومعزوز بتسليف منظوط ووليبيالقيس

وخال راغب مكين زاهر وتسيب القدس

متشالح وجرجس ومعزوز وعبد الكريم

وعائلة عبده يصينيو والماتم والعزاء

انتقلت الى رحبته تعالى المرحومة

حبر ائيلا هبرا

حودة وشقيقة الطران بطسرس عبرا

وشيعت جنازتها يوم آمس تغمدها آثة

شيعت امس باسيوط جنازة المرحوم

و العائلة تشكر كلهن واساهمبالحضور

او البرق وتخص بالنكر مجلس المدينة

بالمأش والدة صبحىحنا الجواهرجي

وفؤاد حتاالدرس بمراكز التدريباللهتي

بالقوات الجوية وعبده التاجر وعمة

رفعت رياض بالبنك الركزى وستشيع

الجنازة الساعية ١٢ يشسادع خسيزام

المتفرع من الامر طوسون بشبرا

استعار القهب بالجرام

بمطلات امين ونور السرجاني

الصاغةه١٥١. أوعيدا خَالِق لُروت، ١٧٧٨

عیار ۲۶

١٠٤ قروش

٩١ قرتسا

التقلت الى الامجاد السماوية

والنطقة الطبية باسيوط

ثابت جرس اسحق

ارملة المرحوم انطون جسودة ووالدة

بامشول تلفرافيا ديروط قبلي

واسرتها الصبر والسلوان

أليوم تلفرافيا الزفازيق بالتملني ألعالي والهنسلس محمد نسوح بيركز التدريب ألمهنى للطيران وينتعمة جهيسة نهضسة الشبساب القبطي اللواء محمد شرابى والهندسعيد الغنى ومؤسساتها بالزقازيق تودع للسسماء شرابى وحرم الستشار حسين احمل العروس الطاهرة وحرم السيد محمد العشسيرى وقريسة

سارة عبد الملك وتشساط عضويها العساملين الاستاذ تصيف عبد اللك وتجله الهندس سمء

خالص العزاء مصاب عائلة الزرو نوفيت أمس السيدة البارة

بهیه محمد علی حرم أمرحوم الحاج خليل الزروووالدة

الرحوم الحاج علصم وأحيد شسسوقي وتسقيقة الدكتور احبد نشغت وبنستهم الاستاذ فريد أبو حديد وعمة التكتورمحمد على والتكتور عنمانو الاستاذ على المعامى والاستال أبو بكر والاستاذ عمر وجسدة عزت والاستاذ عمسر بوزارة العمسل والمهندس يسرى ومحمد عهدى وخساقة التقيب محمد وفاء وبئت خال عبد الهادي بهجت وقريبة عاتلة القرملاوي ونسسيية مثلة السبرا واقيبت ليلة المأتم ابس والمؤاء تلغرافيا آل الزرو بعين شبسي

توفي ألى رهبة ألك المرحوم عبد الرحمن على نصار

شقيق الحاج ميد على نصار مقاول اشغال الغراشة بالسيدةزينبوالد فاروق بالشركة العابة للبترول بالسويس وهرم عبد البارى عبد الباقى يمصنع الصوه للمكرونة وعم المهندس محمد منصسور بمؤسسة ألثقل العام بالقاهر توعلي نصار الضابط البحرى ومنصور نصار مقاول للفراشة وحرم حسنى دويدار بالقوات السلحة وستشيع الجنازة الساعة اا ميدا دالسيدة زينب حيث بقام المتم

مات رجل الصلاح والتقوى عميس عائلة عبد العال بكفر حميد الحاج عــد القادر حسن

والد محمد بالتربية وعبد الرحمن امين علم الاتحاد وشقيق الحاج سيد واخوته وابن عم محمود نصر شيخ الناهية ومحمد تصر وصهر عبدالواحد زهرانوخال محمد أبراهيم عمدة التاحية وعبده شسطعي وقريب عائلةمنصور بدهشور وطليليزاوية حرم حناجرجس عبداللك دهشور ليالى الماتم بالناهية تلغرافيسا

سقط سهوا ينمى المرحوم الاستاذ نجيب يوسف بقطر

واخوته وفايز ناشد بعقوبواخيه النكتور

ماهر ولبيب جرجس وانجاله والدكتور

مكرم كامل وأخيه

انه قريب ونسيب السادة زكى حنسا واخيه ابراهيم ولبيب مكارى والنقيب سمير عشم وأخيه وجيه والعقيد لطف جيد شكرى واخيه الهندس سمر ومدحت عزيز هلمي والمكتور المقدم فيكتور رياض والاستاذ رضا داوود وابراهيم خيرينجيب

شیف اس جاره العقور نه الدكتور

نلعرافيا بمعر القديمة

والماملون بمنطقسة الاقاليم يشركة مصر للبتروز ينعسون بمسزيد الحزن والاسي

> بالولجه وميت كثانه والنجار والسيكي بسنها وعطا الله ومحيى الدينوجبل بكفر ثنكر وتصيروالجندى بجمجرة والطوانسي بالعزيزية والدكتور عبد الغتاح سليمان بمنيا القمح وافيمت ليسلة الماتم امس

بحبد ابو العينين المفاول ومحمد عبسد احمد شيمي الناجر بمصر القديمة وعبسة بالشركة الشرقية للدخان بالجيزة وقريب

الصيدلي لبيب رزق وكيل ادارة بالمؤسسة العامة للادوية زوج السيدة مارى زكى وشقيق النكتور سليمان رزق الصيدلي والمهندس عزيز رزق المدير بشركة النيل للطرق والكباري والاستاذ شخيق رزق عميد معهد التربية الفنية والمهندس ابراهيم رزق بشركة أبو المحد ياسين والمهندس فؤاد رزق مديسر ادارة المطاهن وهرم الاستاذ يوهنا عبسد السيد وكيل مدرسة الماثلة القدسةوزوج ثىقيقة الاستاذ صدقى زكى مدبر عسأه ادارة اليزانية بوزارة المحة وعفتزكي وميشيل زكى ناظر الاعدادية بميت غمر وعم الدكتور مجدى شفيق والمهندس نجيب أبراهيم وانطائب شوقى عزيز وابن عم المهندس جورجي هنا سنيمان منير عام تغتيش الصرف واخوته والاسسناذ رزور جرجس وعاقلته والاستاذ يوسف معد وعاثلته وابن عمة المهندس ايراهيمنجيب نالب وزير الاسكان والدكتور أبراهيم مسف مأخمته مأنن خالة الدكتورصان بثسارةالاستاذ بجامعة الاسكندرية واخوته وقريب ونسيب المهندس ابراهيم رزق بوزارة الاشفال سابقا والاستانسأويرس هنين والاستاذ كابل روفاتل والهنيس عزيز شسلبى والاساة يوسسف بشماره والكيميالي ماهر قلادة بشركة السكوك وعاتلات رزق سليمان بنماتيوه وثعلبى

الامرزان للفقيسدة الرحمة وللاسرة شارع مصر والسودان.

شيعت امس جنازة الرحوم وابليا بشركة ستلا تلفرافيا محم

متى وعبده بسطوروس ومحبوب ميخائيل وانجاله ونقولا بسخرون وانجاله ورزق عواض ونجله صبحى وستشيع الجنازة اليوم الحادية عشرة بمنزله ٨٠ شالكعبة بغربال اسكنرية .

ارملة الرحوم يوثان ابراهيم تاجسر بولسي وعقلات زيرق وغبور وأبوالسعد

فله قديس

اعتذائرللمعلنان

بالتصورة والسحار بالقاهرة وابوشهس بالحمدية وافيمت ليلةالماتمامسوالعزاه عماس عابدين من الاعيان وبنتخال كل

دكتور محمود عز العرب

وعبد الربوف الطوائس واخبوته وعبد ونسيبة عائلات كردى بكغر كردى وأبو

توفي الي رحمة الله

المتمم ورمضان عبدالمتمم وابن خال الحاج العظيم أهمد شيمى بالشركة القسومية للاسبنت وشقيق محمد محمود حزين بحود سكر بوؤسسة الأوانوسنشيع بهصر القديمة.

سليمان باكوة ألحصة وسسيصلى على

عثماته الطاهر بالكنيسة البطرسيةبشبارع

نعيم ابراهيم الشاروني والد اسطفانوس بتفتيش رىاليحره ورمزى بمعامل آنيس عبيد وشسيقيق اسحاق ابراهيم بشارونةوفريبونسيب زكى وحنا فام بالقاهرة وحنا عطية ال بالجيزة والتمص ميخاليل بالشيخفضل

صلحب مخزن فراشة بالكحكين والد عسين النرزى وأمين ومجدى ومحمداهمد الحادية عشر صياحا.

والدة القدس بهيج عبيد قبريال مراقب منطلة الملاريا بكرم أنبؤ للفقيدة الرحمة

المقاء لله مصاب آل النيال وصمح احمد نبيه النيال

وعضو مجلس الادارة بالشركة ــ اسكو المحلات الصناعية للحرير والقطن والدكل من يسرى بالسكلية البحرية كريمة المرهوم صالع احميد صبيع من شركة طران عسائية وثبريف يهندسية

وقريب المرحوم خليل صبحى من الاعيان

واللواء على لبيب مدير مطار القساهرة

العزاء تلغرافيا : النبال : مساكن الضباط بمص الجنيدة .

للغزل والنسبيج رئيس مجلس ادارة المسسة المصية

العامة للغزل والنسيج ومنيرها المسام ونوابه ومنيزو الادارات وساتر العاملين بالؤسسة يثعون بمزيد المزن والاس احمد نبيه النيال

المنير النجارى وعضسو مجلس ادارة شركة المعلات المساعية تلحرير والقطن ( أسكّو ) رآجين للفقيد الرحمة ولالــه وذويه الصبر والسلوان . وسنشسيع الجنازة اليوم السعة العاشرة والنصف صباها منمسجد عمر مكرم بميدانالتحرير

فقيدآل الشاعباسيوط انتقل للامجاد السسماوية باسسيوط

جورج فرج

التاجر بالخرطوم سابقا والد جميل التاجر بالخرطوم والمهندس ألاسكندرية واخوته جاك وجمال وشطيق يوسف فرج وانجاله بالخرطوم وعممكرم ورشاد روزی بالخرطوم وابن عم مفید أسكندر باسبوط وخال دانيال بطسرس المدرس بالاسكندرية واخيه لمعي مفتش تموين سوهاج وزوج اخت ادواردبطرس ونجله بالاسكندرية وابن اخت ثابتناروز ونجله شكرى بالخرطوم ونسيب القسدم مختار بوثان بالحربية وصبحى نصسيف بالساحة باسبوط وقريب النكتور فكرى يونان بمنفيس وأخوته الهندسين دانيال وطلعت وقريب نصيف نص واخوتهنادرس وعيك وصابر فهمى باسبوط وزاهر عزيز بتورت بالسودان وباقى افراد الماثلة بالخرطوم والاسكندرية ومصر واسسبوط وستشيع آلجنازة اليوم ١٠١/ صبلحا والعزاء تلغرافيا شمارع رشدي باسيوط

حرم خطاب محمد خطاب المدرس ببيبان كريمة الشيخ أحمسد المسخاوى بتغنيش التربية والتعليم بكوم همادة وشقيقة المهتدس معوض السخاوي بالتموين وصلاح السناوى مدير مصبغة المقطم وحرم الحاج يحيى عياد التاجر ومجدى بالثانوي وبنت اخ المهندس عبد العزيز السخارى الناجر بالازهر وبنيت عم وخال صمير فودة المدرس بتمنهــور وأحمد ممتاز بالؤسسة العامة للطيران وسنغام ليالى المأتم وتلفرافيا بيبانبحرة

اعمال بالطرق والكبارى والده الرحوم غبريال سليمان داود صهر برسوم حتا ومحارب حنسم وخال وهبه ووديع وتقبولا بسيخرون وفريب وتسيب عائلة داد وبشناىوتحفة وشرموخ وحنس والعزاء بكنيسة الملاك

ووالعة مترى المفتش الأول باللقسل بالقاهرة ورسمى النرس الاول بقويسنا الثانوية وشيعت الجنازة امس باحتفال مهيب بالنزل ٣٨ الطابية غيط العنب عمر بتعياط

فقيد العالم الاسلامي نوى لرحمة الله المرحوم التسيخ

وقد شيعت الجنازة واقيم المانم امس تلفرافيا السميدة زينب ١٢ ش

ويرجو الراحل الكريم رحمة واسعه

فقيدة بني عديات

واسيوط وقريبة بقطر وهنا ورزق وعبد الله جرجسس وأولادهسم وعبسد الله الله فرج واخوته والقس أبراهيم عبيد انله بالكنيسة الانجيلية بالجيزة واخونه والشيخ ابراهيم بطرس وأخوته كسامل وامن وعيده جورهي وايراهيمباسيليوس واخوته والقدس حنا أبراهيم واخيسه يرسف وفرج واصف وهلمى ترقا واهوته بالقاهرة وعسموئيل بطرس واهوتهوسيف جبرائيل ويسطا بولس وأخوته وفسرج ناروز وزكريا مبخائيل وتوفيقرزق وفهمى ابراهيم ببثى عديات ومصر والقدمسين حنا ويوسف ابراهيم وفرج ناروز وعبده جورجي وصموليل معوش والعزاطفرافيا ىئى عدىات .

مصاب المنيا الفادح انتقل الى الامجاد السماوية رجل البر والإحسان المغفور له السيد

والننا الحبيب الغالي کریم وهاتی. واتننا الحبيب أعز تداء حرمنا مغه القسدر عطفك وهنانك لن يعوض نكراك خالدة بقلوبنا واسبوط وسنشبع جنازة الفقيد الساعة العاشرة صباح اليوم ( الصعة-) بن

اخنا الحبيب القس نجيب

في الوجود ــ ماتولي مسيحه وعاتلتهم عزيزنا المقدس نجيب اربعون يوما لم يجف الدمع فذكراك مهما طال العمر أن تنسساك فاتعم في

وحرمه واتجاله 👡 ذكرى الاربغين

والاصنفاء لحضور جنأز الاربعين للسيدة البذرة الرحومة عفت حنا قلاده

السنت بكنيسة مارى جرجىس بمعر

شقيقتى المحبوبة عفت ــ اربعــون بْمَلُوْه الحرْن والعيون لم تجف دموعها ولن ننساك حتى تلقاك ـ اختك بهجة

خالتی المحبوبة عفت ـ اربعون یوما مضت وذكراك حية تشعرنا بالعنسان والعطف والمحبة . وعزاؤنا انكفملكوت

جماز الاربعين اسكندر حنا قلاده وشقيقه المقدم مثير وسمير كوكو المحسامي وبافي اسرة كوكو بمصروالمتشاة يدعون الاهل والاصدفاء

عفت حنا قلاده

تحيى عائلات سامى وعياد بالقاهرة وكفر الحدادين مساء السبت ١٩ ديسمير ثكرى الاربعين للمرحومة الحاجة عائشة محمود سامي

نقولا ووديع معوض وحرم يوسف

محمد سليم بالتكاتب محكمة الاستناف سابقيا

نجيب غبريال نسيم

مدير ادارة مردق مطساق، الناشرة صابقا وذلك في تمام الساعة الخامسة مساء اليوم الجمعة ١٨ ديسمبر سنة ١٩٦٤ م بكنيسة البطرسية بالنمرداش

الذكري الاولى للمرحوم باقوت عبد الباقي بقلوب عامرة باديمان سييه اسرة الفقيد يتلاوة أي الدكر الحكيم السبت ١٩٦٤/١٢/١٩ بالسرادق المقام بمنوله

فرج ناشد واسعد ننشد وباقهافراد اسرة طيب الذكر الرحوم ناشد بقطر يوسف يدعون الاهبل وارصيدفاء لجفبور جناز السنة على روحه الطاهرةالساعة الخامسة مساء الاحد ٢٠ الجاري

بالكئيسة البطرسية بشارع دمسيس الذكري السنوية الاولى

**5** 

美

ميخانيل عطاألله من اعيان الغربية تدعو اسرته الاهل والاصنقاء لحضور

جناز ذكرى السنة لانتقساله الرابعة الشهيد العظيم مارجرجس بطنطاء

والرجال قليل - كنت زهـسرة بانعة ومصباحا مضيئا لنا عزاؤنا انك ترقيد في احضان القديسين والإبرار زوجنك الحزينة ماتيلاه بشمارة

تدعو أسرة طيب الذكر المرحوم فيلس بطرس مسرقص الاهل والاصدفاء تحضور جنازالسنة الاولى على روحه الطاهرة السبت الساعة الخليسة بكنيسة العذراء بالفجالة.

معمود احمد المليحي بمنزل والدها الهندس دسسوان

محروس ٧ شارع محمود فهمى المعارى الذكرى السنويةالثانية لعميد آل صالح ارمرم الحاج

دكتور ادوارد ميخائيل تقيم الاسرة الذكرى الثالثة لانتقساله اليوم الرابعة بكنيسة الملك بعيانبشبرا.

زوجى الحبيب ادوارد : لولااوروشليم السماوية تضيء لنا الى هيث سسيفننا لمرنا اشقى جميع الناس بفراقك.احبك الابد ــ اليس

وكان فراقك فوق احتمالنا سنخل نبكيك حنى تلقاك ــ اخوك موريس. اخي الحبيب: لقد حطم رحياك المفاجيء قابى وترك الحسرة لنفسى واطفأ نسور

شقيقتك ماتيلداء شقيقنا الفالى : ذكراك العطرة في قلوبنا. عزاؤنا أنك في احضانالقديسين

الحياة وبهجتها في عيني . الى اللقاء \_

شقيقنا وحبيبنا الغالى لقد حرمنها الموت من محبتك وهنانك سنظل نبكيك

شقيقي الفالي : طوتك الإيام مبكرا وحرمنني حبك وحنانك واثا في اشسد الحاجة اليهما - شقيقتك عفيفة

بقلب حزين نحيى حرم اار دوم حسن أحمد فوزي ذكرى مرور خمسة اعوام على وفاته مساء اليوم الموافق نصف سيعبان

بالحلمية الجديدة بمصر والدوام اله فأطمه شافعي المتعافي مساه اليوم بمنزله بنمارع دمسس / ١٥٥ مدينة دجال الفرانب بالدقي

> ديسمبر الرابعة والنصف مساده ذكرى الصديق تدوم الى الابد اربعين المرحسوم موسى فبريال الوزان مفت الاربعسون يومياً على فراقك يا والننا الحبيب ودعوعنا لم تجيف

روح عميدها المرحوم

والد الدكتسور ابراهيم رئيس الطب الشرعى بالزفازيق واحمد بالتحسد للتامين وعادل بالمرية للزيوت وشقيق عدالحميد سليم بالعيدل ووالد حرم كل من السيد توفيق وعبد المنعم سعد واحمد فهمى الصباغ ومصطفى توفيق ونبيل سليم وشقيق حرم سعيدمصطفي وخال المستشار اسعد محمود سعد ونسيب محمىد الحنفى شسمس الدين واحمد سعید ابراهیم وصهر محمـود نوفیق وابن عمة فهمی صادق واخــونه وستشيع الجنازة اليوم الساعة ١١

جورج تطيف يدعو الاهل والامسدقاء لحضور جناز الاربعين للمرحومة

هـــلآنه خوري العاشرة صباح اليوم بكنيسة السروم الارثونكس بصلاح الدين مصر الجديدة

ذكرى الأربعين بهلؤها الحزن تدعو أسرة طيب المفكر المرحوم القدس

نجيب مسيحه

ىالمنصورة الاهل والاصطقاء

الاربعين على روحه الطاهرة النائنة والنصف مساء غد السبت بكنيسة الملاك بالمصورة يُوجِي المزيز الغاله، قلبى ينمزق حزنا لاعتقادك كثت مثال الاخلاص والكفاح عزائى سيرتك العطرة ين افواه الجميسع فانعم باحضسسان

القديسين حتى الفاك ــ زوجتك الحزينة بايا المبيب ــ نفسى حزينة لفراقك ومتورتك الغالية اشتاقت لها عينايكنت رمز الحنان والمحبة عزالي انك فالراحة السمارية وافراح الخلود ـ ابنك الحزين مكرم نجيب

والبنا الحبيب ــ رحيتك أنمى قلوينا ونكراك ماثلة بأذهانناطول حياتناوفجيعتنا فيك كبرة عزاؤنا انك بأحضان القنيسين - أولانك ناجي والبال .

برهيلك افتقدنا رعايتك وحناتك فسلا نرى اللهم صبرا لفجيعتنا عزازنا انكسع الفادي في الجد الابدي ــ اولادك الحزاني

أن ننساك هتى تلقاك \_ ابنتك اكرام وزوجها جورج.

لا الابام ولا السنين تنسينا ذكراك بدموعنا نبكيك الى أن تلاقيك بااعزمالنا

الغردوس لحين نلقاك ... نجيب غرج أسرة كوندو والمعلم يدعدون الاهلل

وذلك في السباعة الرابعة مساء غيد

شقيقتي الفالية عنت \_ طلبت لمك السعادة وطول البقاء وتكنسك أسرعت ولبيت نداء السماء وتركتيني والحزن يدمى فلبي ـ ساذكرك ما دعت حيـــا متمسكا بالمسبر لأنك في احضسان

القديسين \_ اخواد مني يوما مضت وكأتها اربعسون عاما فقلبي

أنسموات تتعمين باكليل البي \_ مدلين

لحضور جناز الاربعين على روح فقيدتهم العزيزة السيدة

الرابعة مساء غد بكئيساهار جرجس بجوارمستشفى هليويوليس بمصرالجديدة

توفيق وصادق زكى واشسقاؤه وافراد الماثلة يدعون الاهل والاصدقاء لجنسار الاريمين لفقيدهم طبب الذكر المرحوم معوض سمعان عوض بكنيسة مار جرجس بامبابة الاهد ٢٠

بنك مصر بمصر الجديدة وحرم المستشار السابق مدمد صبحى بهجت وحرم الاسناذ راغب صبرى النيال بتحقيق الشخصية والاستاذ هامد زكريا هامد عيد اشرئيس مدينة بلطيم وعم الاستاذ حسين النيسال بشركة اسنيا وحرم العقيد محمود القلعي وحرم السيد حسن عثمان فهمى الناجر ونشأت بكلية الطيران والسيدة نبسلة القاهرة وعاصم بالثانوي وخال الدكتور نبيل نهجت بالقوات السلحةوهرم السيد سألم عزام بالسلك السياسي السعودي وعادل زكربا بكلية البوليس وهامدوشامل بالثانوي وابن عم العميد احمد منع عبد الرحيم بالقوات المسلحة والاستاذ فاأد النيال بشركة الكوكاكولا وحرم الاستاذ فؤاد شوقي من الاعيان وحرم الاستلا عز النبن قايد التاجر وحرم المرحوم المقيد سعد توفيق وابن عم صلاح التيال بوزارة التربية والنعليم وهرم شغيق الصهرجتي مدير مكتب وكيل وزأرة الاشعال وحامد حلال من الاعيان وعديل السيد ابراهيم النسوقى عياد بوزارة الاسكان والسيد يوسف طلعة مسرادارة التأمين الماشات والاستاذ اهمد خليل صنح بالتماون والمهندس جمال الدين الحسيني برئاسة الجمهورية والنكتور احمد جنيدي بوزارة المناعة والمنصرفيع الصرفيالصناعات المنشة والانسة ثريا منتصر ونسسيب

المؤسسة المصرية العامة

فقيدة آل السخاوي

وخطاب بالبحرة توفيت لرحمة أله في ريعان الشباب

ينعى الهندس فيصر غبربال مسدير

بطوسون الحادية عشر الجمعة تلفرافيا ٢ العروى دوض الغرج انتقلتللامجاد السهاويةالسيدة البارة حرم المرحوم فام صليب المام باسكتسترية والقمس ايوب

محمود عز العرب

المقاء لله المندس بالساحة بالاورمان ووالنحرم

وصبحى بالاسكتدرية والهنسيس عادل موصور والدكتور ابراهيم واخوته حرم غيربال جرجس والنقيب الهندس ثابت حلْمَى وَفُؤْادُ كَامِلُ وَمِيلَادُ ثَابِتَ وَعَدْلَى واخوته حرم تجاح افلاديوس المدرس بالشانوي وغؤاد غاني مسامور ضرائب ألزفازيق ونسيسة مبخالسل انطبون ونبيسل جسرجس ونجيب وعبسد اللك وجبران وجبرجس وحبيب عبسد اللك وانجالهم وستشيع الجنازة التاسعة بيوسف بك حيث يتمام العزاء مساء

المشرى رقم ا دير السلاك البحرى والعائلة تشكر المواسين توفى الى رحبة الله الملم

انتقل للامجاد السماوية الرحوم جندي مسعد الدويري

انتقلت للامجاد السماوية السيدةالبارة

ثعتذر للسادة المعلناين ممن تأعز تستراعلافاتهم بسبيب ميروالمساعة وسنشرهاني أفزر ديمتر بادن الا

الشبيخ يوسف شلبي

انتقلت للأمجاد السمارية السيدةالبارة الرحومة مريم دويسه

والدة القدس جاد بقطر تاجر السجاد باسيوط وابراهيم والمقدس عبد المسيح ونجيب ببنى عنيات وشسقيقة جرجس

عزيز ميخائيل حنا شديق ادبب مبخاتيل التاجر وهسرم المرحوم هنرى يعقوب وعم الدكتورمكرم باسيلى بالسعودية وميشيل باسسيلي التاجر وماهر ابيب وعديل النكتورحلمي لوانا وخال شوقي حبب بالاصلاح الزراعي وهرم شنهاته ناوضروس وابن عمالسادة صموليل يوسف بالمسانع الحربية واخوته واسحق روفاتيل بمسمر واخوته وزكسي برسوم واخوته والدكتور فهيم يعقسوب وجمال ومجدى وسسامى حييب يعقوب وأبن عمة النكتور ونيع بطرس واخوته وأبن خالة زاخر خليل وجراتت ناشسد وحرم المرحوم دوس منقريوس وقريسب ونسبب الاسائذة مكرم دوس وأخسوته وسمير رياض مقآر وأخوتسسه وممنوح منطون واخوته ورفعت تادرس المحامي وسعد أبو السعد ومحاته فهمى ولويس بشناي بملوى وكمال فهمي والاستأثيوسف بوثان واخوته وافراد عائلة عبد الشهيد وباقى افرادالاسرة بالمنيا والقاهرةوملوي

والماتم والعزاء بالنياء البقاء لله غمرة الحزن والاسى شيعت امس بنازة السيدة الجنيلية البارة حسرم فضيلة الشيخ عبد القادر عامر

بالنقراشي وهرمسميد شرشريبنك التسليف وهرم وخالة عبد الحكيم محمد صسائح المدرس بقومية مصر الجديدة بنادعوعمة مصطفى مسقر بالمكتب النظاق بالمسانيا وفنحى صقر باسمنت حلوان وحرمالسيد محبد بحبح بمنشية سلطان وحرما أهندس الزراعي حسن فؤاد بكفر الشيخ وخطيبة النكتور كامل حمادة بجامعة لتدن وحرم حسين بحبح بالعراق وشقيقة حرمشاهين عامر بمزور الشرقية وخالة الاواء محمود معاذ مدير شركة فيبر والعميد كامل معاذ بسلاح المهمات والمقدم فوزى معانيمباحث اسكندرية وفريد معاذ ومحمد السكرى والمشيخ محمد بحبح وأبراهيم معسساذ القاول وعبد الهادى حسره بمدرسة الشهداء وزوجة عم محمود وكامل فتسح الله بوزارة التربية وفتحى فتسيع الله المهندس بالسكة الحديد وسعيد فتح الله بالكتب النقاق بامريكا وأبنة خالة زكسي زهران بالمطابع الاميرية وتخونه وقرييسة الشيخ مصطفى معاذ والثميخ عبدالظاهر معاد من العلماء وابنة عم الشبخ حسابد مخلوف وحرم المهندس محيد فتحييمحبود

ونسيبة عاثلات الشقنقيز وابو علسم وسلطان تلغرافيا ٢٩٩ شارع زمسيس بالقاهرة.

بالنصورة لبت تداء ربها السيدة البارة الرحومة والدة محمد وسعد واحمد أبو المجسد أنتجار بالمنصورة والدكتور ابراهيم ابسو المجد الاخصائي بمستشفى أجاو التصورة ووالدة حرم عثمان جويده والعجمي زين النين وفتحى بهريز النجار بالنصور قوخالة الحاج عبد العزيز دبر ومحمسد جبر القاولان بالتصورة وستشيع الجنازةاليوم الساعة الحادية عشرة والتصف منمنزل الاسرة بالمنصورة حيث نقام ليلة المتسم

يوسف السيد شلبي سي . الاسماد بكلية الشريعية جامعية امرهر

مسعود دسسوتى فتسديل المدرس بالإزهر ينعى الى العالم الاسلامي والد

تويسه وجدة الفي ابراهيم وزكى عبسد المسيح ميلادنجيب تجار السجاد بالقاهرة

مئزله بشارع اسماعيل حمد بالنيسيا

(من العلماء) . والدة صلاح بشركة شبلا وبدرالدرس

وحرم آلهندس عبد الغفار عبد السهيع مدير اعمال الطرق بالعريشية وقربيسة

بشركة مصر لصناعة وتجارة الزيسوت

مصاب آل ابو المجد

فقيدة أبو عمارة شيعت امس جنازة المرحومة والدة الاستأذ عبد الحميد ابوعمارة المحاسب ينمياط وحسرم شقيق حامد أبو عمارة بيورسميد وحرم عم محمد وعيده حامد أبو عمارة بهيئة القناة ورضا بشركة وبى كاسترو وعمةالاستاذ محمد عرنسه المحامي والعميد عبسد الستاد عرنسيه والقسدم لطفي عرنسسه وخالة محمسد النسوفىعضو مجلس محافظة بورسييد وعبث الخالق النسوقي مدير مدارس الجهاد ببورسعيد وعلىوالتابعي وفتحي

نوفى الى رحمة ألله المرحوم الإستاذ المدير التجاري

وسامى وصلاح وحسام بالتقراشي وزوج الاعيان وشمقيق المرحوم اللواء محمدزكي النيال والمهتدس محمود حمدى بالمعاش والعقيد مهندس مصطفى شوكت بالصانع الحربية والمهندس يوسف ثبيه بمساحة الاسكندرية والاستاذ عبد العزيز مديسر

النولى والعبيد اسماعيل عبد الوهاب واللواء طيار عبد الرؤوف عبد الحميية وعاثلات النبال بالاسكندرية ودمنهوروكوم حمادة وصبح بقليوب والشاهد بالقاهرة وعاتلات الرحوم محبد رمضان المحلبي والمقدم طيار محفوظ رمضان . وسنشيع الجنازة صباح البومالساعة الحادية عشر من مسجد عمر مكرميميدان النصر هث تقام ليلة الماتم.

جوزيف بالخسرطوم وجسون بهندس

هكذامن الأحبل

وكريمة السيد عبدالحليم عابدين وابثة اخ السيد اللواء عبد الروف عابدين مدير عام التموين الطبي بالصحة والرحوم عبد العليم عابدين عمدة كفر كردى السابق وأبنة شقيقةالسادة محمد على متولى بكفر شكر والرحوم محمود على متولى المحامى وامينعلى متولى بالرقابة الإدارية وشفيقة السادة صلاح برياسة الحمهورية وفوزى بالنصر تلسيارات وعبد اللطيف بالاسمنت المسلح وشقيقة حرم كل من السادة شفيق حسين عامر بالأموال القردة والمرحوم العقيد كمال النجار دئيس مدينة الشهداء سانق والهندس عبد الرازق سليم بالاسمنت السلح ومصطفى الدبيكي وكيسل شركة مصر للبترول ببنها وحرم شقيق السادة المهتمعس سيد فهيم ابو زيمد بالتحف الزراعي ومصطفى بالمانيا والاستاذ حامد ابوزيد بالعاش والاستاذ احمد الرفاعي بالفرائب وبنت عم سيد عبد الرازق عابدين عمدة كفر كردى وقريبة السيد

مدير ورؤسساء الادارات والافسساء

والدحرم الهندس محمد سامي فريد للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء سند محمود على حزين بحبد محبد ابو الميثين المدرس وهسرم عادل صدقى بالطران ونسيب الحساج

انتقل الى الامجاد السماوية

باليمن وستثميع الجنازة اليوم من منزله بشارع الدرديرى ١١ بالازهر السساعة والد كامل بالنقل العام وكرم بالتص للمسبوكات وأبن هم ويصاً أبو السعود واخوته ونسيب يستان شحاته وعطيه

شيعت آمس ببنى سسويف جئسازة السيدة البارة فريزه فانوس جسرجس الاقطانسايقا وخالة اسكنبر حناوجورجي هنا وقريبة أندكتور نادرس غالى الاستاذ نلجى عريان وادوارد رياض واخوتهوامير

والمعزاء بكوم أمبو

فقيد آل عز العرب

والد اصبرري بريد بنسب وسافي بالمحنة وانسهيسد ابرائد طيسار راجي عز العرب وحرم الهنسدس سامى فريد وسئيى الاسماد امين عزامعرب والرسوم انهنسس عيند العزيز عز العرب وحرم الرحوم محمود منتصر والسادة فريد لسيبى ومنسطى عابد وعم العقيدهممة عز العرب واحمد عرالعرب واخوتهما والهندسين جمال عز العرب ومحمسه الليخي وعادل المليجي والدكتور محمد المليجي والملازم محمد منتصر واخبوته واحمد عابد واخوته وابن عم الحاج عبد اللطيف عز العرب وعيد القادرعزالعرب واخوتهما ونسيب عائلات شاهن

الجنازة في الساعة الحانية عشر صباح الجيمة من منزله بشارع محيد الصفي

رمسيس الساعة النائثة بعد ظهراليوم والمزاء قاصر على الكنيسة تلغوافيا 1.4

احمد امن المسلكاتي

الاهرام ۱۱۸۲/۱۸ - آ الذكرى السنوية الاولى

تحيى اسرة جاد المسولى بالقسسن الذكرى الاولى لوفاة فغيستها الرحسوم عيد الفضيل جاد المولى مساء اليوم الجمعة بشائرة العران الكريم بالسرادق المقام امام منزل الفقيد بالبرقى بالغشن طعت تحيب بحقيون عن شهس

واللواء فوزی نسیم والدکتور نیسازی رزق یدعون الاهل والاصدفاء لحضسور الذكرى السنوية الاولى لفقيدهم طيب () ش أبو بكر الصديق بمصرالجديدة

بشارع ابن وهب بالحضرة

للبرحوم لبيب

مساء الاهد ٢٠ ديسمبر ١٩٦٤بكتدرالية بازوجي المنون \_ فقيدتك رجلا

ذکری شهید عزیز تحيى مسلم السوم السيده بهية دضوان الذكرى السنوية الثانيةلزوجها

أحمد محمد صالح تحييها العاثلة باكر السبت سلوى

أخى الحبيب اختطفك الموت فحياة

ـ المهندس وليم شنحاله وحرمه. هتى تلقاك \_ بكتور عبلى وحرمه

بهنزله ١٩ كيوباترة مصر الجديدة اسماعيل محمود فؤاد والعالمية يقيمون الذكرى السستوية السادسة لوفاة والدته العارفة بالله الغفور لهسا

كحى اليوم اسرة التفيد عزيز ذكراه الثامنة عشرة بتلاوة أى الذكر الحكيم بمئزل العاثلة ببورسعيد عراؤنا انك بأحضان القديسين أبنتك مريدة وذوجها ظريف باسوان

طبع بمطابع (الاهرام)) بالترجان

الذكري الثامنة عنرة للمفغور له

أبراهيم لهيطة

الى فتوات. وهده

متزلها الهدد . وفي

الصورة مسجد كان

ماوىثم احاطتهالياه

زید . وهی تلیس « التوزلوك » والي

جانبها وجيه أباظه

محافظ البحرة عند

زيارتها اهسدى

وتسرى وهى تحبى

القرى الفريقية

المصن أبو النور فنح مناطق الاصلاح امام الفلادين المتكويين . السيد يوسفيجند الدرسين . طلعت شرى نقل مسك ابو قير الى القرى النريقة . الفريق، حمد فوزى شعن . . و خبية الى هناك القوات الجوية وضعت طائرات الهليكوبة تحت تصرف البحرة . وجيه ابلطة البلنهار بين معسكرات الايواء في الدارسوالسلجد والقصور . كل الجهود يُنزل



الوزيرة تصافح بعض التطوعين مضوظفي معيية فلششين وقد مناطق المسيول. في دفشو: والفاتوا العلها ي





صالون من جريد النخل في بيتالفلاحة الصرية

اثار البيت الريفي النبونجي الذي اعدته وزارة الشلون الاجتماعية في معرضها اعجاب زوار المرض . البيت من حجرتى نوم وصائون وفناء داخلي واسع وانوات صحبة حنبثة . مثلث دور الفلاهة موظمة في وزارة الشلون كان رواد المرض يشاهدونها وهي تجلس في الصالون الريفي المنوع كله من جريد المنظل . (الكراسي والمناضد من الجريد) وهي تعمل في اعداد الخارش الكنافاة أو فستان طفل صفع يرمز الى عمل الإسرة المنتجة التي النشرت في أعماق





جبتبت اصحباب السيارات فتعاونوا معها كلاالتعاون بعد ان اعجستهم كل

العاد المالخ عشر

من أجل توفع: الغذاء والكساء والمأوى وحصر الحسائر .





اهدى المنكوبات في سيدى غازى قرب أبو المطلير

## 💥 أخبــــارها 💥

الى امريكا هني الاثنين القادم لتستكمل تسجيل . ( أناشيد وطنية من غناه أمكلنوم وعبد الوهاب وحبد الحليم حافظ وفريدالاطرش وفايدة كامل . وه الحسان

٨ مسخاست والصور كستف لك

ه بنت ۱۷

الدكتورة ليلى تجيب على مشاكل قليك الحائد

8 ٨ صغیاست والألوان عن تخدموضاست الشناو \* موديك جديد عن أخر مونات مصال النوم والبجالات

أطلى مع المعرد أخراركي والماتين ومجله الأولاد والمنتن

# ﴿ كَارِئَةَ السيولُ فِي اللَّهِ مِنْ مِنْ عِنْ النَّاحِرَةَ . عَنِاسَ رَضُوانَ عَلَى الْعَمَالِ دَائَم مع مِحافظ البحرة . عبد

الابتسامة العريضة التي تبدو على رجه النكلورة حكمت ابو زيد وهي تخوض قنوات السيبول التي دهبت عشرات القرى في محافظة البحرة ثم حولت بيونها الى كال من الطين عائمة في مياه الإمطار وقضت على محاصيل ٦ الآف فدان منها . . ۱۵ فدان مزروعة كمثرى . لقد تعاينت مديريات الإصلاح الزراعي والشباب والامن والشئون الاجتماعية في البحرة على انقاذ الإهالي من السيول الجارفة \_ تحولت الدارس الى معسكرات

. أصبح القصر الاخضر في نلحية خورشيد بقر قبادة الإغاثة , وعندما عجزت كل الاجهزة عن الوصول الى منطقة دفشر

(٢١ عزية) المعزولة شسمالي المنطقية

زأرت الوزيرة ومعها وجيه اباظب

استقبلت الإبتسمامات الوزيرة وهر

عيد العليم المهدى

على سبب انتحار هيمنجواي . فالحرة والقموض ما زالا يتصلحبان حول نهسامة

ويسهم المفسرج الطويل ج. هستون

نَقْنَه لَيْقُولُ: - حائثة وفاته .. فأجعه

كبيرة ما في ذلك من شك .. ولابد أن

وشيء آخر لاحظته .. .. فقسل وفاته

هیمنجوای لبادنه ولکتاباته . وله ایضا

الفضل في أعادة تقييم الاشياء ووضي

« شجاعة » سجلها هيمنجواي في اعظم

قصصه ومعظمها ومن بينها الا المجسوز

والبحر » . . كما أوهى البنا بأن نستعيد

تلك الأسياء الجميلة تمثل : صيد السمك

- بمناسية الناس .. فانهم يريدون

- في نهاية الصيف القائم ساخرج

فيلم : ﴿ هَذُه الأرض اللَّمُونَةُ ﴾ عن قصة

لتنبسى ويلبمز . وحتى الان لا اعرف من

العمل ؟ .. أنا أعلم أنك أثرى . فلماذا

لا نُتحدث في الإثار وحولها . فأتا أهوى

جمع التحفرالقطع الاثريةالفادرة وعندي

منها مجموعة فليلة . وقد امضيت ساعات

فراغى في متحفكم ويا له من متحف يجمع

الكثي .. وفي العالم عدة مناهف الا أنها صغيرة باستثناء اللوفر . ولو اتى اهب

وجون هيستون بملك مجموعة قيمسة

مِضْلُفَةُ الحضارات اللَّديمة .. فهو الن

يتواضع عندما استعمل تعبي ( قلبلة )

اجداده ـ وفيه تعيش زوجته واولاده .

- ولكن اخبار دورك في الانجيل ؟ .

ثم كيف سنخرج : تسكوين المسالم ؟ .

وهكاية الطوفان ؟ . ومنى سترى هذا

القائم . وربما اعود في فبراير القائم ،

أوط الى المثل: جابريل فرزيتي \_ وهو

مصفول الان في فيلم اخر يمثله في اسبانيا

ـ ولهددا سيحضرون اليسانورا روسي

البدراجو \_ مرة اخرى \_ ليمثلا معا بعثى

الى القاهرة حيث أسندت شخصية

الفيلم في النهاية ؟ .

أيضًا منحف برئين وميونخ .

والشرب . ومحادثة الناس .! ؟

أن يلموا بأخبارك ...

مبادىء خلقية . واعتقد أن كلم

ذلك الإسب الكبير !.



اجلت قرينة رشاد مراد مديره كتب الجامعة العربية في نيويورك سفرها

انتخب الشعراء برندا بيكر ملكةعلى عسرش البطاطس في ولاية ماين الامريكية ! الجائزة عبارة عن عقد معالتليفزيون منته سنة !



شيئًا قد اصابه . ربما نوبة جنون وسته . . !! ؟ هيث أن سُخصيته تفيرت نماما . حتى اتى عندما لاحظت التغير فاتحت زوجته بها احسسته من تصرفات زوجها ..وخاصة انه قد تعرفي لهذا التغير المفاجيء من قبل .. حيث ثار في وجه اصدقاله ــ وكنت أنا منهم ثم شعر بالندم فيما بعد وجاء ليعتثر وهو يكاد لا يفهم لمادًا ثار ؟ . بالصنمات الكهربائية وعلى اثرها انتابته حالة يأس . وحزن عبيق . ولو انه اخذ ينظاهر بالسعادة والرح . وتوجه من السنشفى راسا الى منزله عيث اطلق الرصاص على راسه .

الاعجباب حركات يديها ونراعيها الرشيقة!!

كل السرارهزا الشطان الصنير

• رساله:

من نوال عامرعضومولرالأمة الى أتحن الطالبة والزدمية والعاملة

• عيونك:

عيان سحس تيك من البلاستيك تخفيظ حمالك سيلا نظيسيارة ...

عراسي لها .. هنل ترفضه أويقتها ؟

هل مسالجنون: هيمنجواي ٠٠٠ قبيل انتحاره ١٠٠٠

# ્રેક્ટ્રિલ્ઇં લિલ્ઇંઇ છે!

المتعف الصغير الذي يملكه المخرج هيستون في اير لندا! ★ فلت لجون هستون \_ الذي انتشفهارلين موثرو وقدمها للسينما \_ وانساأنطلع الى شمسرات ذقنهه البيفساء المسترسلة تكاد نسمات الشتاء الصافعة الفحها : . . أولا أننا نطل الان من شرفة فندق شبرد على نيل القاهرة . . أسكنت انصور الني اجلى معارضت هيمنجواي! . ذات الملامع تقريباً . وذات البسمة المرعة الساخرة . هني الذفن تؤكد الشيه

ويرد المخرج العالى الذي اخرج منقبل لعالم السينما افلام : الصقر .الكردينال . مولان روج . موبي ديك . فرويد . ليلة السحلية ( التي عرضت في القاهرة ) . . والذي جاء الى القاهرة ليخرج بالاشتراك مع الايطالي المسالي بيلارتي فيسلم « الانجيل » سوكانت كلماننا عصر أمس فييل أن يطرهستون بساعات الى روما ليستكولمناظر الفيلم الداخلية هناك ويشترك أيضًا وتبشيه عندما اسند الى نفسه شخصية و . و وهذا اطال احيته .. يرد وكانه

.. ارنست هبمنجواى كان من أعزاصدقائى .. غمنذ انتهاء الحرب العائبة الثانبة وانا ازامله في رحلات الصيد التي





المناظر الخارجية عند منطقية ملاحات الاسكندرية أما تمثيلي ؟ فأقوم به من باب الثرف أكثر من نطبيق الكلمة بمعناها الكامل ولهذا فأرجو أن يكون دورى مسليا اكثر « الانجيل » ، وقد هاولت اسناد هسذا الدور الى شارلى شابان ! ؟. وشخصية نوح ـ فی اعتقادی ـ اصبحت منقصم الطفونة الناجمة . وهي قصة رقيقة المعاد :

. . مزق ما كان قد كتبه خلال هذه النوبة النفسية التلاطبة . وعلى أثرها دخل مستشفى (ا مايو كلينيك )) حيث تم علاجه وقسد ترکت نقثی ۔ کسا تری ۔ مسترسلة هتي تصل الى صدرى ــ ولو عن طريق شعر مستعار أيضاً ــ كيا يتطلب دوري ، وقصة نوح مجزاة الى : أقسام . وسيطول عرضها الزمني في الفيلم من ٣٠ الى ٤٠ دقيقة .. كيسا ولكن شيئا أود أن اذكره . فقد أحبيت يجرى اقامة تموذع كامل السفينة غي منزل ريفي واسطبل للحيوانات . كمس ستظهر سفينة أخرى بالقرب من أهدا سنود أيطاليا حيث تتدفق الياه وهنسا سيطفو عليها نموذج المركب وعليها نوح الوكاتهما يرتفعان معالفيضان الى فوق) هذا ويجرى اقامة ثموذج ثالث لسفينة طولها .٧ قدما ، تصور من بعيد ... وقصة نوح تروى الطوفان الذي تعرض له العالم وكيف أنقذ الحياة من الهلاك

بأن جلب من كل انواع الحيوانات اثنين تصويرية كثرة وأما الصوائات فهرتدرب الان ، ولدينا مجموعة تشكل حديق حبوائات صغرة ! . . أما الطبور . . . فسلجعلها ترفرف من حول السارية!

والليلم مكون من ٣ أجزاء : قصصي اسطوری ، تاریخی ، والفسارق بن الثلاثة في نظري شاسع. فالقصص تفس للاسان أشياء عجز هو عن تفسرها والاساطر محاولة لتغسر للانسان عراقة

أصله . والتاريخ ، كما نعرف ،أحداثه سريعة ، وقد تناولت القصص وهي الجزء الأول من فيلم « التجيل » ، فيما يتعلق بالجنة . وسفينة نوح . وبرج بابل وهذا الفيلم اللون يطول عند عرضه الى

ونسألني عن كيفيسة تمسوير بداية وعنده ونحف صفر في البيت الذي يملكه العالم ؟. انها صعبة !. ولكن أسات في كاونت جالاوي بايرنندا ــ حيث ولد فنية روننا بها .. ارنست هايوس ، أشهر مصور صابت .. بكابيرا نادرة سجل بها مناظر مختلفة في انحاء العالم. وسنعكس صورة قصة « الخليقة » أ صورها بلا لحدع . حيث تبدء الطبيعة كما هي مثلا . . تصارع الليل مع النهار. أو البدر مع اليابسة . ولَهْذَا أستغل الفنيون معه المد والجزر علتصوير الارغى - سينتهي اخراج الفيام في الربيــــع ألتى نعيش عليها . ولَن يستغرق عرضه

في الفيلم اكثر من ما تقيقة . وما زلت هاترا بين ريتشارد بورتون او أورانس اوليفيسة لتسجيل مسوت احتهما كصوت الرب ، من غير أن يظهر



 اجرى اليوم فريق من الجراهين الامريكين جراحة ازالوا فيها انتفاخا الشريان الاورطى من قلب دوق وندسور. كان حجم هذا الانتفاخ قد أصبح مثل حجم البرنقالة . وقد حدث في جــزء الاورطى الذي يمند داخل البطن اعلنت الجزائر اوس انها انتجت اول فيام جزائري بعد استقلالها ، الفيام

وبئت القنصل والزنبق تخرج من القاهرة



فاتن أبرقت أمس بالاعتدار 🛨 ايرقت فاتن هيابه الى زوجها عمر الشريف تبلغه أن طارق أن يتمكن من اداد دور د . زيفاجو في طفولته .

فأتن أعتثرت تنابة من طارق بعد أن انه دور عنيف بالنسبة لطَّارق .

اسمه « الجزائريون » ويصور قصــة

بعد ٨٨ ساعة الى أسوأق أوروبا وتباع أ. اعياد الميلاد ورأس السنة .

طارقان يمثل مكتور زيفاح

وهو الدور الذي يجتله عبر الشريف الان

اكتشفت أن الدور الطلوب من طارق نبثله سوف بكون داخل مقبرة يكتشف فيها الطفل وفاة أمه . وقد رأت فاتن سوف تسافر فاتن وطارق الى اسبانيا لتَصَاء عطلة رأس السنة مع عور .



■ الاطفال والنسساء والرجال حول الوزيرة يشرحون لها ما أساب دورهموم

الاذاعة والتليفزيون ومباريات الدوري اليسوم

ينظ التليفزيون مباراة السكة الحديدوالقناة من ارض الزملك في القام

المواء اليوم ، ثم يديع في الثامنة

والأهلى الَّتي يتم تسجيلها في الأسب أبا الاذاعة غننقل على الهواء

الاول من مباراة الاوليمبي والزم

الاسكندرية ثم الثموط الثاني \_

يتخلى فؤاد راتب عنشخصية ال

الاسماعيلية والاهلى في الاسماعيل

بيجو يتخلىءن شخصية الغ

بيجو من أول رمضان . عقد على

منير برأمج الشرق الاوسط ط ابو لمعة وبيجو ابتكرا فيها شخصيا

تحل محل شخصية ألخراجة لأر

فؤاد راتب ثوب « ابو العريف ا

ويفنى في كل شيء مسن الذرة

11/10 مساء خلال رمضان تحت

ي تقدم فوزية المولد من الداعب

الشعب على مدى ٢٠ ليلة خلال رزين

٣٠ فزورة غيامكة كتبها حسين طن

على تسكل مسابقة عنوانها ﴿ ضِ

وفزورة » . كل حلقة عبارة عن

مكسهور تبغظوه فنتضبن الفزورة المطلوب

ووقاء المطربين وللطربات الذين سر

فوازير رمضان اللني كتبها كمال مأ

ولحنها سيد اسمائيل . التقديم في

اغتية كمسرة تستغرق دقيقة تتف

أسماء الطربين والطربات ماهر ال

والتلباتي ومهسا صبري وشريفة فأ

وعايدة الشاعر والونولوجست كم وعليدة التساهر والوبوبوسيب كم وشكوكو وسيد اللاح واحيد قام

میقدم الثلاثی المرح صفاه و

« أبو لمعة . وأبو المريف » وراء البكروفون:

على القناة ( ه ؛ مباراة الاسم

🖈 ليس حسن الرواية التي الفهساايسن : « بيت العروسة » تمثل جينا لوله مريحيدا فيلمها الان في قلب روماوعثوائه : « العرائس » .. ولكن عن رواية للكاتب الإيطالي الكبي جيوفاتيبوكاتشيو .. وتدور قصته في سطرين

عَنْ : ( جِينًا ) تَمِلُكُ فَنَدَمًا أَنْيِقًا فِي قَلْبُ روما . يتردد عليسة عدد مسن كرادلة الفاتيكان في مؤتمر اقتصادى في اهدى قاعاته . ولكن اهدهم له سكرتي وهو ابن عبه .. نقع فيحيه صاحبة الفندق .

ويقوم بتبثيل شخصية السكرتي امام

ديدرا . . المثل الفرنسي جان سوريل .

اخبار الصباح • يمنى الباقوري ( ١٩ سفة )صفري كريمات الشيخ احمد الباقوري مديرجلمعة الارهر . تمت خطبتها أمس الى النقيب اقسدام عبسد الواحد نجل الدكتور على عبد الواحد وافي عميد كلية الاداب من أجل السياحة والتاريخ والحمال: رأت حكومة قرنسا ان تبنع اقامة أى مبنى يرى أى طرف منه على بعد ه ك . م . من أطراف حدائق قصرى فرساي

والتريأتون في ضواحي باريس . • وصلت الحرارة ظهر أمس الى تليفونات البنك الركزي والبنك الاهلى بعد ١٢ يوما من انقطاعها اكد العلماء الالسان ان غريزة

الامومة والابوة عند الاسماك قوية هدا ! حصاوا على نتائجهم بعد أن العساوا محبوعة من الإسماك عنصغارها ووضعوا كلا منها في حوض منفصل ثم ثقلوا الى الحوض كبية من الماه التي تسبع فيها صفارها وبعد لحظة بدت الأمهات والاباء من الاسماك تبحث في جنون عن صفارها التي تحمل المياه اثار مواد افرازانها !! • مغنيات الاوبرا المرية فيوليت مقار واميرة كامل ونبيلة عربان يطرن الى روما اول الشهر في بعثة دراسية منتها

 أسناد الفدد العالى د . وأسلى سيزور القاهرة اول السنة يقضى فيها ١٠ ايام محاصرا أنقم د ، على الراعى والمفرج فتوح نشاطي الي لجنة انشساء متحف السرح المعرى .

السيك السوفييني سيقدم فنونه ۲ اشهر فی مصر ابتداء من مارس . ● الجراح الاديب د . محمد كابل صبن : غادر مستشفى العجوزة الى بيته بعد أن تصنت صحته نجحت النجارب التي اجريت على ستخدام مبيد المسائش الجديد « جرامينين » في آبادة « السفد » الذي

بنمو في بساتين الوالع والمواكه .



# المؤست كمصرت العامة للسيغاد الاذاع والتليفزيون

نى فحضى الإنتاج الأدبي المؤلف والمترجم لاضيًا بالصالح منه لابتاجه سنمائها وإن المؤسسة ترهوالسادة المؤلفين والمترجمين أن يحدوا نسختي موانتاجهر في المقترأوالمسيح المؤلف والمترجم لمكتبة الادارة الأدبية بالمؤسسة حتى يتسخف اختوار الصالح منه لإنتاجه سيخاليا، مع الاحتفاظ له بكافة الحقوق الأدبية والمادية لخن مالة مساحمة الانتاج هذا مع ملامطة أس المؤسسة على استعداد لدنع يمن المنسختان اذارعْبِ المؤلِف أوالنرجم، ذلك.